



GOBIERNO DE PUERTO RICO  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE ESPAÑOL

## COMPETENCIAS ESENCIALES PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA



AÑO ESCOLAR 2021-2022

## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

Materia: español

Grado: noveno

| Estándares  | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|---|--|
| <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA Y<br/>LA EXPRESIÓN ORAL</b> | El estudiante:<br><ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconoce los elementos de la comunicación.</li><li>2. Ejecuta el rol asignado en el proceso de comunicación oral</li><li>3. Determina la intención del emisor.</li><li>4. Analiza el punto de vista o la perspectiva de los hablantes en le ato comunicativos.</li><li>5. Usa un registro formal o informal al hablar, según el contexto.</li><li>6. Adapta el lenguaje a diversos contextos.</li><li>7. Muestra empatía y respeto en el proceso comunicativo al considerar el punto de vista o perspectiva de los interlocutores en la comunicación.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>8. Reconoce la importancia del dominio de los registros del habla.</li><li>9. Participa en discusiones, lee y estudia el material con anticipación.</li><li>10. Establece las reglas de las discusiones entre colegas y la toma de decisiones, metas claras, tiempo límite y roles individuales.</li><li>11. Brinda trato cordial y respetuoso en el proceso comunicativo.</li><li>12. Responde con consideración al reaccionar.</li><li>13. Comenta la materia estudiado y reflexiona e investiga sobre las ideas que se discuten para estimular un intercambio bien pensado y preparado.</li><li>14. Desarrolla conversaciones al plantear y responder preguntas.</li><li>15. Establece reglas para la discusión y toma decisiones en consenso con compañeros y maestro.</li><li>16. Toma conciencia de la importancia de prepararse para la clase.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>17. Reconoce las particularidades de la audiencia al presentarse ante un público.</li><li>18. Demuestra interés por convertirse en un buen orador.</li><li>19. Reconoce la efectividad de los recursos retóricos.</li><li>20. Valora el control de las emociones al debatir ideas.</li><li>21. Valora las reglas sociocomunicativas que permite la comunicación efectiva.</li><li>22. Reconoce la importancia de la actitud del hablante en el discurso.</li><li>23. Establece reglas para la discusión y toma decisiones en consenso con compañeros y maestro.</li><li>24. Reconoce las funciones del lenguaje.</li><li>25. Identifica, utiliza y deduce mensajes e información basados en la actitud y el lenguaje corporal del hablante.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>26. Demuestra interés por desarrollar un estilo propio.</li><li>27. Reconoce los medios tecnológicos como herramienta para construir y mejorar las presentaciones.</li><li>28. Muestra consideración al reaccionar a puntos de vista o razonamientos con los concuerda o no concuerda.</li><li>29. Respeta y valora las opiniones de otros para tomar decisiones considerando las ideas de los demás.</li><li>30. Demuestra interés por escuchar a otros para buscar consenso.</li><li>31. Acepta las opiniones divergentes.</li><li>32. Reconoce la importancia de la producción escrita del discurso oral.</li><li>33. Valora la importancia de mejorar las cualidades de la expresión.</li><li>34. Reconoce las diversas formas del discurso.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <p>35. Utiliza diversas formas de exposición oral para desarrollar su competencia comunicativa.</p> <p>36. Hace uso estratégico de los medios digitales para mejorar las presentaciones y evidencia o sustenta el trabajo.</p> <p>37. Cuestiona las ideas de otros al participar en discusiones.</p> <p>38. Interpreta y analiza como el hablante utiliza las técnicas de persuasión.</p> <p>39. Presenta hallazgos y enfatiza los puntos prominentes de manera enfocada y coherente con detalles de apoyo.</p> <p>40. Hace uso apropiado del contacto visual, volumen adecuado y pronunciación clara.</p> <p>41. Utiliza componentes de multimedia, exposiciones y recursos visuales en las presentaciones para aclarar los hallazgos y puntos</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente |
|------------|--|
|            | prominentes.   |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares  | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|---|---|
| <b>COMPRENSIÓN DE LECTURA<br/>DE TEXTOS LITERARIOS E<br/>INFORMATIVOS</b> | <p>El estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Hace predicciones y comprueba mediante la lectura de un texto.</li><li>2. Lee detenidamente para hacer inferencias lógicas y llegar a conclusiones.</li><li>3. Comprende, independiente y competentemente, textos literarios e informativos al aplicar el proceso de lectura.</li><li>4. Maneja diversas formas de lectura, según los propósitos establecidos.</li><li>5. Valora la lectura como proceso para expandir sus conocimientos y como medio de cultivarse.</li><li>6. Aprecia y comprende la pertinencia y la importancia que conlleva un buen proceso de lectura.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>7. Lee y estudia un texto a partir de las características de una época (tiempo y espacio) y su relación con el propósito del autor.</li><li>8. Toma conciencia sobre cómo influye el contexto histórico y los efectos que provoca en el lector.</li><li>9. Estima que los textos literarios puedan satisfacer una función social, según la época, y el propósito del autor.</li><li>10. Relaciona el texto con sus experiencias, su realidad y conocimientos previos.</li><li>11. Identifica contrastes en los valores culturales.</li><li>12. Asume una actitud positiva ante las diversas formas de la estética literaria y sus interpretaciones.</li><li>13. Adquiere y muestra placer por la lectura y se identifica con ella.</li><li>14. Utiliza diversos niveles de lectura.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>15. Utiliza estrategias para hacer conexiones, comparaciones y establecer analogías.</li><li>16. Determina el punto de vista o propósito del autor.</li><li>17. Estima la diversidad de los propósitos de los textos.</li><li>18. Identifica argumentos y declaraciones específicas de un texto.</li><li>19. Analiza cómo los textos literarios e informativos contribuyen a la realidad individual y colectiva.</li><li>20. Analiza la efectividad de la estructura que utiliza el autor en la exposición de su argumento.</li><li>21. Construye significados mediante el proceso de lectura.</li><li>22. Muestra interés por la diversidad de los textos literarios.</li><li>23. Reconoce y distingue textos literarios y no literarios.</li><li>24. Establece conexiones entre diferentes textos.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <p>25. Aprecia la literatura como medio artístico y las diversas formas en que se manifiesta en los textos literarios y no literarios.</p> <p>26. Reconoce y aprecia la literatura como parte del desarrollo preservación de la cultura de un pueblo.</p> <p>27. Analiza cómo un texto informativo contribuye a la realidad individual y colectiva.</p> <p>28. Deriva el significado de diversos textos y medios informativos.</p> <p>29. Analiza el impacto acumulativo de una selección específica de palabras en el significado de un texto informativo.</p> <p>30. Determina el tema y analiza su desarrollo en el transcurso del texto informativo, cómo emerge, se forma y se refina a través de detalles específicos.</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>31. Reconoce y valora los textos informativos como fuente de información para recopilar y presentar evidencia y sostener argumentos.</li><li>32. Comprende la finalidad de los textos literarios y no literarios.</li><li>33. Identifica y reconoce valores culturales, filosóficos, políticos, etc. en textos literarios y no literarios.</li><li>34. Examina e identifica documentos de significado histórico y literario para determinar el punto de vista o propósito del autor.</li><li>35. Reconoce y distingue los tipos de discursos.</li><li>36. Valora la importancia de los textos expositivos y argumentativos como fuentes de información.</li><li>37. Identifica y relaciona los diversos discursos dentro de un mismo texto.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <p>38. Compara y contrasta la estructura de dos o más textos y cómo contribuyen al estilo.</p> <p>39. Responde y reacciona positivamente ante las posibilidades de combinaciones discursivas dentro de un mismo (texto o discurso).</p> <p>40. Aprecia la manera en que la combinación de discursos conforma un estilo.</p> <p>41. Identifica declaraciones falsas y razonamientos erróneos.</p> <p>42. Analiza la efectividad de la estructura que utiliza el autor en la exposición de su argumento, cómo aclara los puntos y los hace más convincentes y cautivadores.</p> <p>43. Distingue y respeta las formas de elocución: argumentos objetivos y subjetivos.</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <p>44. Identifica el argumento y las declaraciones específicas de un texto al examinar si el razonamiento es sólido y la evidencia es relevante y suficiente para apoyarlo.</p> <p>45. Muestra respeto hacia los diversos temas, estilos y propósitos del ensayo como género literario.</p> <p>46. Identifica la oración tesis en un ensayo</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares                  | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|-----------------------------|---|
| <b>DOMINIO DE LA LENGUA</b> | <p>El estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconoce las clases de palabras.</li><li>2. Conoce la variedad de categorías dentro de cada clase de palabras.</li><li>3. Identifica las clases de palabras y sus grupos sintácticos.</li><li>4. Reconoce los pronombres y sus clasificaciones.</li><li>5. Conoce la función de las frases y cláusulas en una oración simple o compuesta.</li><li>6. Explica la función de las frases y cláusulas dentro de una oración (simple o compuesta).</li><li>7. Presenta interés por la claridad de expresión y por la corrección gramatical.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>8. Exterioriza sensibilidad y progresivo interés en dominar la norma lingüística.</li><li>9. Expresa respeto a las normas ortográficas que rigen la construcción del texto escrito.</li><li>10. Muestra interés por aumentar el caudal léxico de la lengua.</li><li>11. Exhibe gusto por utilizar los recursos estéticos de la lengua.</li><li>12. Demuestras aprecio por la lengua como medio para expresar la creatividad y la fantasía.</li><li>13. Identifica oraciones simples y compuestas.</li><li>14. Entiende la estructura de la oración simple: sujeto y predicado.</li><li>15. Identifica el núcleo del sujeto y el predicado.</li><li>16. Comprende la relación entre el sujeto y el predicado en una oración simple.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>17. Reconoce oraciones en voz activa y pasiva.</li><li>18. Reconoce las diferencias entre los diversos tipos de oraciones: simples y compuestas.</li><li>19. Identifica y utiliza los complementos del verbo.</li><li>20. Coloca frases y cláusulas dentro de una oración, a la vez que reconoce y corrige ortografía y sintaxis de ser necesario.</li><li>21. Entiende la estructura de las oraciones compuestas: coordinada y subordinada.</li><li>22. Identifica las proposiciones o cláusulas en oraciones: coordinada y subordinada.</li><li>23. Identifica los nexos en oraciones coordinadas y subordinadas</li><li>24. Clasifica oraciones coordinadas según la relación que establece el nexo.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <p>25. Utiliza estructuras paralelas o paralelismos al escribir (patrones similares de palabras o una combinación de ellos, tales como frases o cláusulas para expresar ideas que son similares, relacionadas o que comparten la misma importancia).</p> <p>26. Identifica oraciones según la actitud del hablante o el predicado.</p> <p>27. Redacta diversidad de oraciones: simples, compuestas y complejas para mostrar diferentes relaciones entre las ideas.</p> <p>28. Utiliza apropiada y consistentemente los verbos subjuntivos del tiempo compuesto en la redacción de oraciones compuestas subordinadas.</p> <p>29. Conjuga y utiliza verbos en los tiempos simples y compuestos de los modos: indicativo, imperativo y subjuntivo.</p> <p>30. Conjuga y utiliza verbos en la voz activa y pasiva.</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <p>31. Reconoce y corrige cambios inapropiados en la voz y el modo verbal.</p> <p>32. Reconoce perífrasis verbales.</p> <p>33. Utiliza apropiada y consistentemente los siguientes tiempos verbales simples y compuestos en los distintos modos.</p> <p>34. Reconoce las formas compuestas de los verbos en oraciones simples y compuestas.</p> <p>35. Explica la función de las formas no personales del verbo y su función dentro de una oración.</p> <p>36. Utiliza verbos en la voz pasiva y activa, y los modos indicativo, subjuntivo e imperativo para lograr un efecto en particular.</p> <p>37. Identifica y reconoce los grafemas que componen una palabra nueva para pronunciarla o escribirla correctamente.</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <p>38. Conoce la diferencia entre los tipos acentos.</p> <p>39. Aplica las reglas de acentuación al escribir palabras, oraciones o composiciones.</p> <p>40. Utiliza la acentuación ortográfica correctamente. ♣ Utiliza correctamente el acento diacrítico.</p> <p>41. Acentúa correctamente los casos especiales de acentuación.</p> <p>42. Hace uso correcto de las normas ortográficas al usar las mayúsculas.</p> <p>43. Demuestra dominio del uso correcto de los signos de puntuación.</p> <p>44. Utiliza puntuación para indicar una pausa.</p> <p>45. Utiliza conectores para combinar y organizar oraciones, párrafos y composiciones.</p> <p>46. Utiliza el contexto para entender el significado de las palabras.</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente  |
|------------|---|
|            | <p>47. Usa los monemas como pista o clave para entender el significado de una palabra y relacionar familias de palabras.</p> <p>48. Utiliza la relación entre palabras para comprender su significado.</p> <p>49. Consulta material de referencia para determinar o aclarar significados.</p> <p>50. Verifica la determinación preliminar del significado de una palabra clave o frase.</p> <p>51. Comprende e interpreta el significado del lenguaje figurado: oxímoron, analogías, metáforas y símiles.</p> <p>52. Analiza el uso de modismos y eufemismos.</p> <p>53. Adquiere y utiliza con exactitud palabras y frases académicas de dominio específico.</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente                      |
|------------|---|
|            | 54. Recopila conocimiento sobre el vocabulario al considerar una palabra o frase importante para la comprensión o expresión |



**COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA  
PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA**

| <b>Estándares</b>                              | <b>Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente</b>   |
|--|---|
| <p><b>ESCRITURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b></p> | <p>El estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Redacta siguiendo los pasos del proceso de redacción: planificación, textualización y revisión.</li> <li>2. Introduce un tema, organiza ideas, conceptos e información compleja para hacer conexiones y distinciones importantes.</li> <li>3. Redacta párrafos con coherencia y demuestra la progresión lógica de las ideas.</li> <li>4. Recopila datos de diversas fuentes de información.</li> <li>5. Utiliza la tecnología, incluido internet, para escribir borradores, producir, publicar y actualizar trabajos escritos.</li> <li>6. Toma una posición crítica ante un asunto.</li> <li>7. Toma conciencia de la importancia de seguir el proceso de redacción para el desarrollo de textos efectivos.</li> </ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <p>8. Muestra interés en el proceso de revisión del texto.</p> <p>9. Muestra comodidad por desarrollar diversos tipos de textos.</p> <p>10. Valora el texto escrito como medio para la reflexión.</p> <p>11. Toma conciencia de la importancia de la evidencia para sostener los argumentos.</p> <p>12. Respeta las opiniones de otros.</p> <p>13. Defiende su posición con evidencia.</p> <p>14. Produce títulos atractivos que llamen la atención del lector en diversos textos: cuentos, noticias, editoriales, entre otros).</p> <p>15. Demuestra objetividad en la redacción de una noticia.</p> <p>16. Presenta los hallazgos de una investigación.</p> <p>17. Desarrolla textos expositivos argumentativos tomando en consideración</p> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <ol style="list-style-type: none"><li>18. Parafrasea fragmentos y oraciones para facilitar su proceso de escritura y evita el plagio.</li><li>19. Produce títulos atractivos que llamen la atención del lector en diversos textos: cuentos, noticias, editoriales, entre otros).</li><li>20. Demuestra objetividad en la redacción de una noticia.</li><li>21. Presenta los hallazgos de una investigación.</li><li>22. Desarrolla textos expositivos argumentativos tomando en consideración el propósito y la audiencia.</li><li>23. Produce un periódico con variedad de artículos.</li><li>24. Elabora distintos tipos de reportajes.</li><li>25. Desarrolla un estilo personal al escribir.</li><li>26. Determina y selecciona lenguaje persuasivo para la redacción de una carta de recomendación.</li></ol> |



## COMPETENCIAS ESENCIALES POR GRADO Y MATERIA PARA LA RECUPERACIÓN ACADÉMICA

| Estándares | Conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal que el estudiante debe dominar satisfactoriamente   |
|------------|--|
|            | <p>27. Redacta y evalúa la escritura de textos investigativos, tradicionales.</p> <p>28. Demuestra interés por el periodismo.</p> <p>29. Reconoce la importancia de los medios de comunicación.<br/>Disfruta del género dramático.</p> <p>30. Reconoce los valores de la comunidad cultural como elemento importante para lograr la efectividad de los textos.</p> |

