



MÓDULO DIDÁCTICO DE KINDERGARTEN

PROGRAMA DE EDUCACIÓN TEMPRANA

agosto 2020



DE DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN
GOBIERNO DE PUERTO RICO

Página web: <https://de.pr.gov/>  Twitter: @educacionpr

CONTENIDO

LISTA DE COLABORADORES	3
CARTA PARA LAS FAMILIAS	0
CARTA PARA LOS MAESTROS	1
CALENDARIO DE PROGRESO EN EL MÓDULO	2
RECOMENDACIONES GENERALES	3
LECCIÓN 1: MI CASA ES MI ESCUELA	4
LECCIÓN 2: CONOCIENDO MI ESCUELA	32
LECCIÓN 3: APRENDO Y ME DIVIERTO CON LA TECNOLOGÍA.....	92
LECCIÓN 4: DESCUBRIENDO LOS SENTIDOS	154
LECCIÓN 5: MI CUERPO	170
LECCIÓN 6. ASÍ SOY YO	180
LECCIÓN 7: MI SALUD ES IMPORTANTE	204
LECCIÓN 8: NIÑOS DE OTROS PAÍSES	223
GUÍA DE ACOMODOS RAZONABLES PARA LOS ESTUDIANTES.....	237

NOTA ACLATORIA

Este módulo está diseñado con propósitos exclusivamente educativos y no con intención de lucro. Los derechos de autor (*copyright*) de los ejercicios o la información presentada han sido conservados visibles para referencia de los usuarios. Se prohíbe su uso para propósitos comerciales, sin la autorización de los autores de los textos utilizados o citados, según aplique, y del Departamento de Educación de Puerto Rico.

LISTA DE COLABORADORES

El Programa de Educación Temprana agradece la labor realizada por las siguientes maestras de Kindergarten del Departamento de Educación en el desarrollo de este módulo didáctico.

Prof.ª Sydnia Ayala López
Escuela Jesús M. Sanromá
Municipio de Carolina

Prof.ª Zulma N. Rivera Avilés
Escuela Eleanor Roosevelt
Municipio de San Juan

Prof.ª Johannie Mercado Lugo
Escuela Julio Sellés Solá
Municipio de San Juan

**Prof.ª Carmen M. Cintrón
Medina**
Escuela Geraldo Sellés Solá
Municipio de Cayey

**Dra. Janice A. Pérez
Beauchamp**
Escuela Julio Víctor Guzmán
Municipio de San Germán

Prof.ª Silvia Echevarría León
Escuela Espino
Municipio de Añasco

Prof.ª Linet Segarra Laboy
Escuela Josefina Boya León
Municipio de Ponce

Prof.ª Lesenia Rivera Román
Escuela Federico Degetau
Municipio de Barranquitas

Prof.ª Lesenia Rivera Román
Escuela Federico Degetau
Municipio de Barranquitas

Dra. Madeline Candelaria
Escuela Pedro Mozco
Municipio de Carolina

Prof.ª Myllian Nieves
Escuela Pedro Mozco
Municipio de Carolina

Prof.ª Isabel Castro
Escuela Jesús M. Sanromá
Municipio de Carolina

Prof.ª Lucy M. Pastrana
Escuela Antonio S. Pedreira
Municipio de San Juan

Dr. Miguel A. Dávila Pérez
Director de Programa
Educación Temprana

CARTA PARA LAS FAMILIAS

Estimadas familias:

El Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR), comprometido con la educación de nuestros estudiantes, ha diseñado este módulo didáctico con la colaboración de varios maestros especialistas. Su propósito es proveer el contenido académico de Kindergarten para las primeras diez semanas del nuevo año escolar. Este módulo permitirá desarrollar, reforzar y evaluar el dominio de conceptos y destrezas claves. Representa una de las alternativas que promueve el DEPR para desarrollar los conocimientos de nuestros estudiantes, tus hijos, para así mejorar su aprovechamiento académico.

Está probado que cuando las familias se involucran en la educación de sus hijos mejoran los resultados de su aprendizaje. Por esto, te invitamos a que apoyes el desarrollo académico e integral de tus hijos utilizando este módulo para apoyar su aprendizaje. Es fundamental que tu hijo avance en este módulo siguiendo el calendario de progreso establecido por semana.

El personal del DEPR reconoce que estarán realmente ansiosos ante las nuevas modalidades de enseñanza y que desean que sus hijos lo hagan muy bien. Le solicitamos que brinden una colaboración directa y activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos. En estos tiempos extraordinarios en que vivimos, les recordamos que es importante que desarrolles la confianza, el sentido de logro y la independencia de tu hijo al realizar las tareas escolares. No olvides que la atención de las necesidades educativas de nuestros niños y jóvenes es responsabilidad de todos.

CARTA PARA LOS MAESTROS

Estimados maestros:

El Departamento de Educación de Puerto Rico, comprometido con la educación de nuestros estudiantes, ha diseñado este módulo didáctico con la colaboración de varios maestros especialistas. Este constituye un recurso útil y necesario para promover un proceso de enseñanza y aprendizaje innovador que permita favorecer el desarrollo holístico e integral de nuestros estudiantes. Además, es una de las alternativas que se proveen para desarrollar los conocimientos claves en los estudiantes, ante las situaciones de emergencia por fuerza mayor que enfrenta nuestra isla.

El propósito del módulo es proveer el contenido de Kindergarten para las primeras diez semanas del nuevo año escolar. Es una herramienta de trabajo que les ayudará a desarrollar conceptos y destrezas en los estudiantes para mejorar su aprovechamiento académico. Al seleccionar esta alternativa de enseñanza, deberás velar que los estudiantes avancen en el módulo siguiendo el calendario de progreso establecido por semana. Es importante promover el desarrollo pleno de estos, proveyéndoles herramientas que puedan apoyar su aprendizaje. Por lo tanto, se recomienda diversificar los ofrecimientos con alternativas creativas de aprendizaje y evaluación de tu propia creación para reducir de manera significativa las brechas académicas.

El personal del DEPR espera que este módulo pueda ayudar a lograr que los estudiantes progresen significativamente en su aprovechamiento académico. Esperamos que esta iniciativa pueda ayudar a desarrollar al máximo las capacidades de nuestros estudiantes.

CALENDARIO DE PROGRESO EN EL MÓDULO

DÍAS / SEMANAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	Lección 1	Lección 1	Lección 1	Lección 1	Lección 1
2	Lección 2	Lección 2	Lección 2	Lección 2	Lección 2
3	Lección 3	Lección 3	Lección 3	Lección 3	Lección 3
4	Lección 4	Lección 4	Lección 4	Lección 4	Lección 4
5	Lección 5	Lección 5	Lección 5	Lección 5	Lección 5
6	Lección 6	Lección 6	Lección 6	Lección 6	Lección 6
7	Lección 7	Lección 7	Lección 7	Lección 7	Lección 7
8	Lección 8	Lección 8	Lección 8	Lección 8	Lección 8
9	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo
10	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo	Actividades de refuerzo

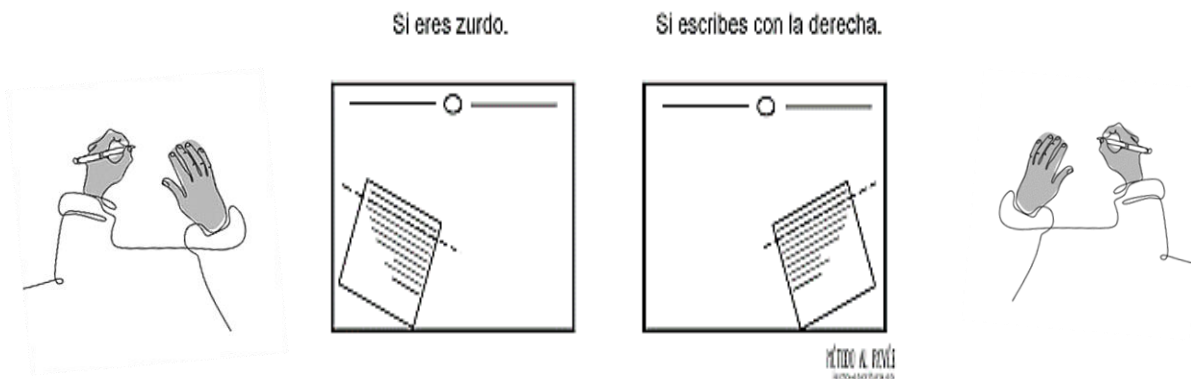
Nota: Este calendario está sujeto a cambios. El maestro podrá añadir, modificar o ampliar las actividades del módulo, según las necesidades de los estudiantes.

RECOMENDACIONES GENERALES

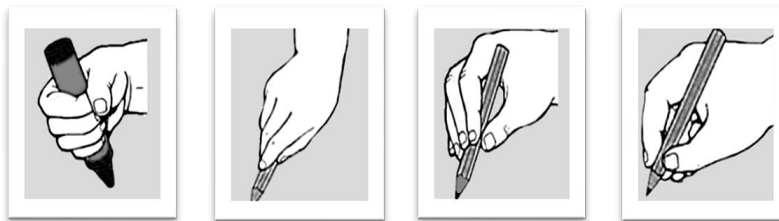
Antes de comenzar a trabajar es importante prestar atención a...
...la postura del estudiante frente al papel y a la computadora



...la posición del papel y de las manos al trabajar



...el agarre de lápiz en las etapas en desarrollo



Nota importante: El agarre de lápiz varía en cada estudiante en relación con su madurez desde el 1 ½ hasta los 7 años.

LECCIÓN 1: MI CASA ES MI ESCUELA

Objetivos de la lección: El estudiante, guiado por un adulto:

- observa ilustraciones y participa en diálogo dirigidos.
- realiza trazos de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
- reconoce la letra Ee.
- identifica el círculo.
- identifica y cuenta del 0 al 2.
- discrimina los colores rojo, azul y amarillo.

Tiempo de trabajo: secciones de 20 minutos

Recomendaciones para el adulto:

- Identificar un lugar apropiado para estudiar. Debe considerar la iluminación y la ventilación.
- Se asegurará de revisar la tarea y tener disponibles los materiales necesarios antes de comenzar a trabajar. Estos son: lápices, goma para borrar, crayolas, pega, tijeras, objetos para contar.
- Revisar los enlaces electrónicos que acompañan la lección para apoyar la gestión educativa en el hogar.
- Atender la postura del estudiante, la posición del papel y el agarre de lápiz mientras trabaja la lección.

Estimular al estudiante a:

- cómo escuchar con atención y seguir correctamente instrucciones de uno o dos pasos para realizar las tareas

Actividades:

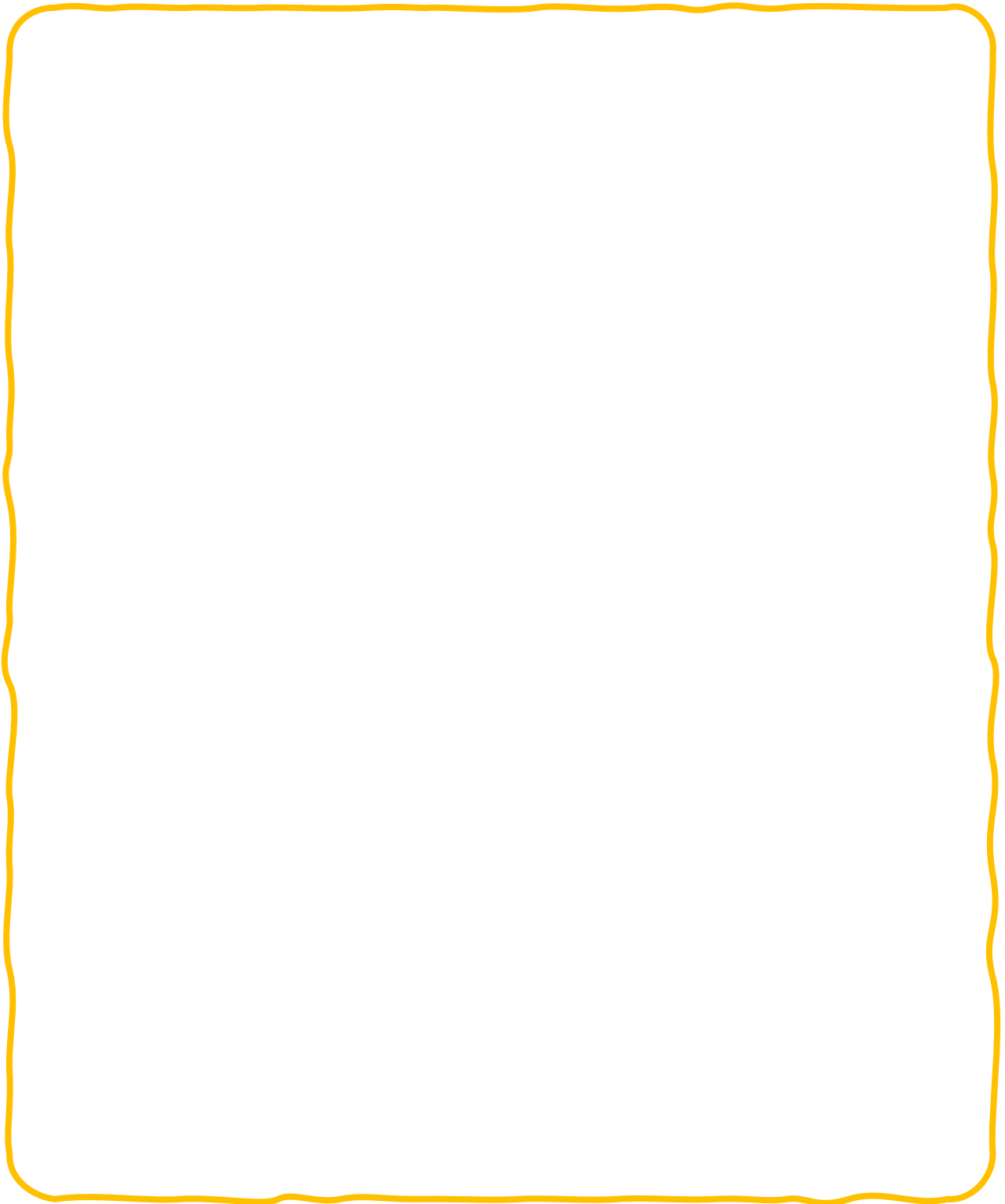
- Observa ilustraciones que propician el comunicar sus ideas, expresar sus emociones y sentimientos, estimulan la discriminación visual para identificar detalles, fomentan su desarrollo lingüístico y la adquisición de vocabulario nuevo,
- Utiliza instrumentos para trazar y colorear, recortar y pegar para demostrar la coordinación visomotora.

Actividad 1: Observa la lámina y comparte tus ideas.



1. ¿Qué observas en la lámina?
2. ¿Dónde están los niños y las niñas?
3. ¿Cuántas computadoras hay en el salón?
4. ¿Cuántos niños juegan en la alfombra?
5. ¿Cuántas peceras hay?

Instrucciones: Realiza un dibujo sobre la escuela.



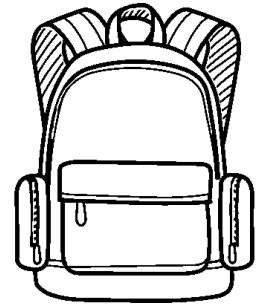
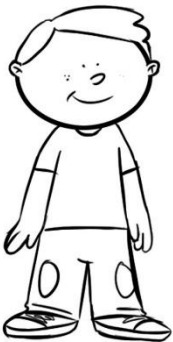
Actividad 2: Trazos horizontales y curvos

Instrucciones: Traza las líneas de izquierda a derecha.

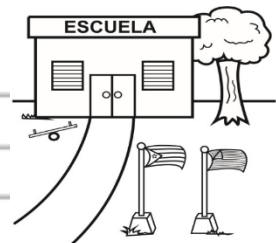
1. Lleva la botella de agua a la lonchera.



2. Lleva al niño a la mochila.



3. Lleva el autobús escolar a la escuela.

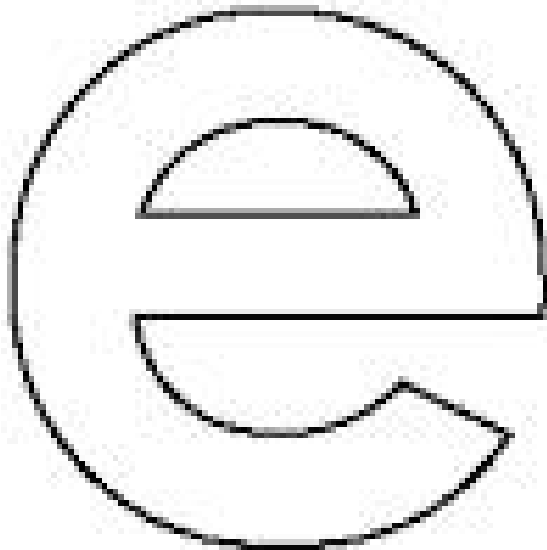
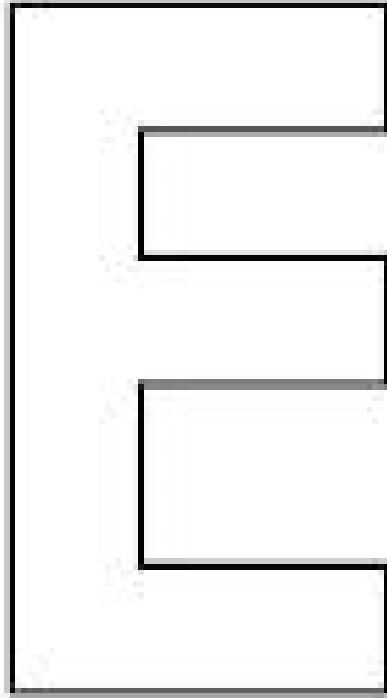


Instrucciones: Traza la curva de izquierda a derecha para llevar el lápiz hasta la libreta.



Actividad 3: Vocal Ee

Instrucciones: Rellena la vocal Ee con plastilina, tierra, arena o cualquier otro material que tengas disponible.



Instrucciones: Traza el nombre de los dibujos y circula la letra "e".
Luego, colorea los dibujos.

E e



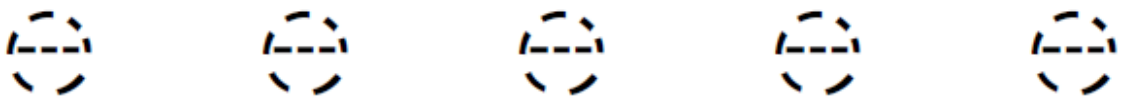
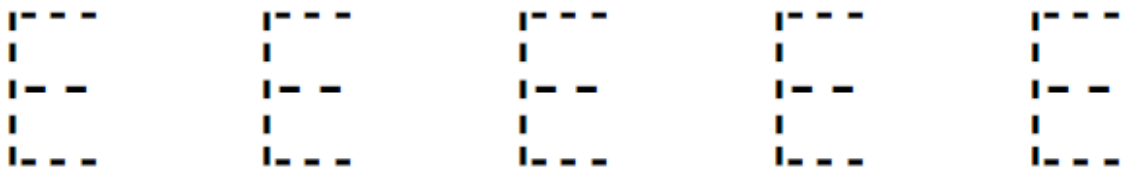
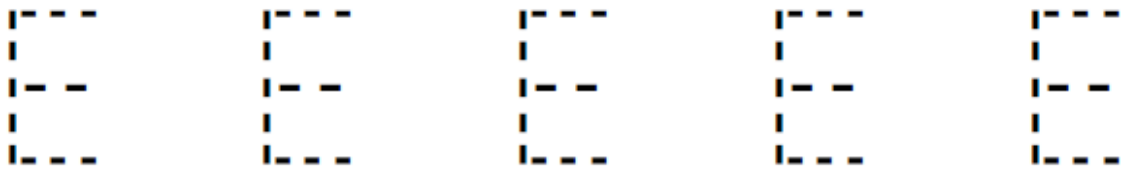
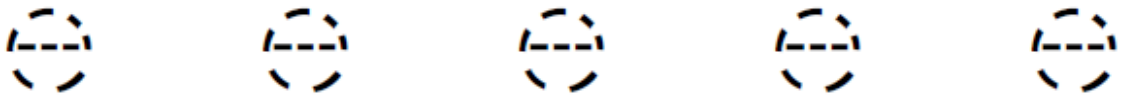
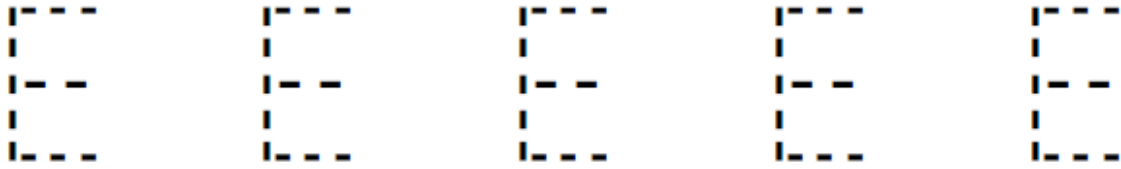
estufa

escritorio

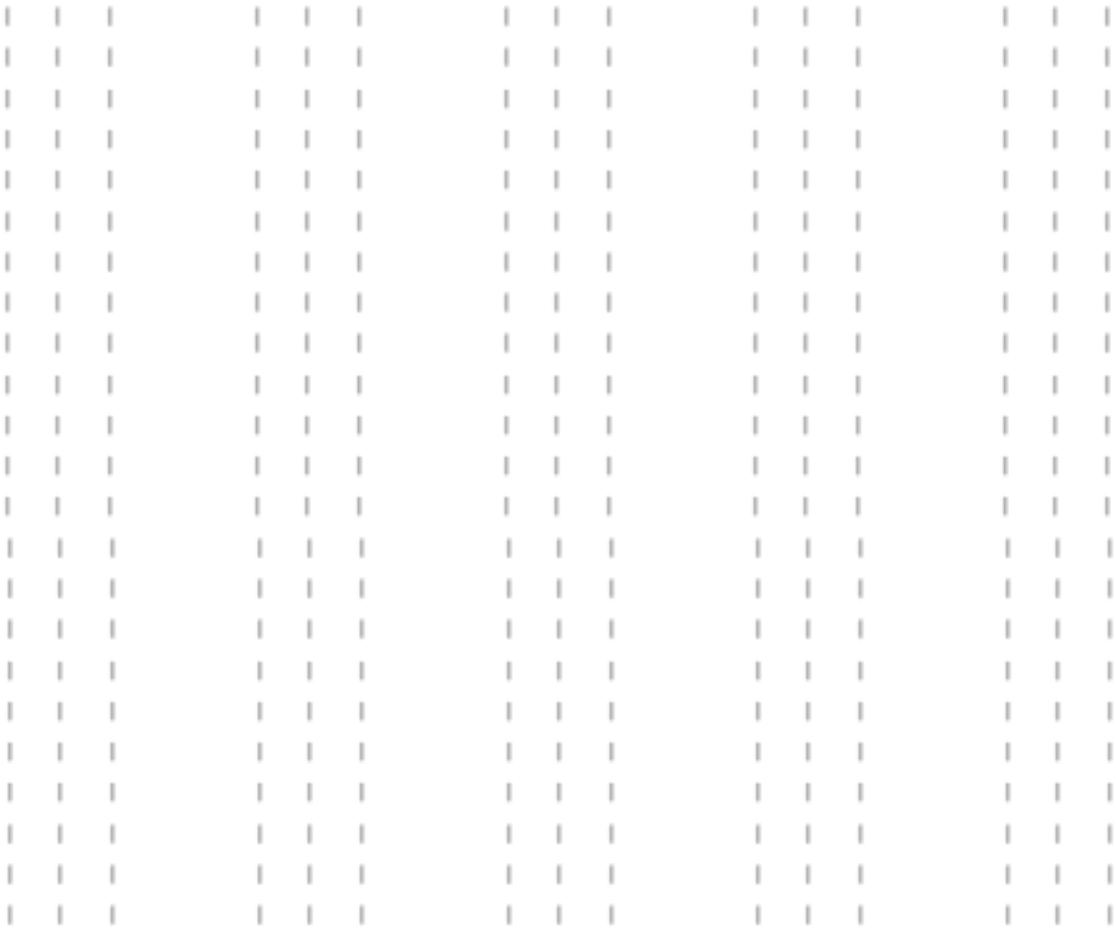
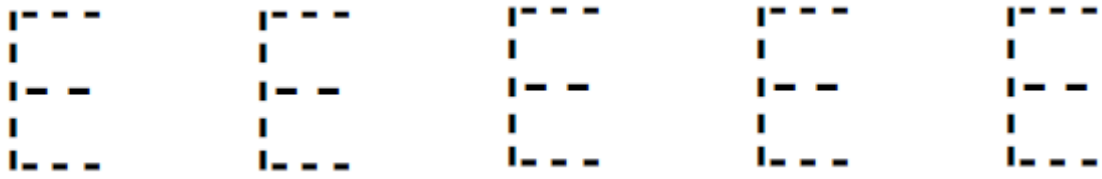


escalera

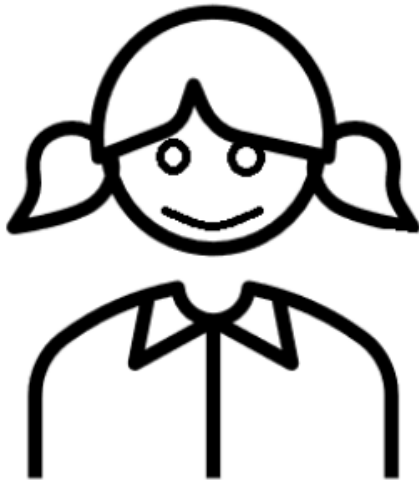
Instrucciones: Traza la vocal E mayúscula y e minúscula.



Instrucciones: Lleva la vocal E mayúscula a la vocal e minúscula.
Trazamos de arriba hacia abajo.

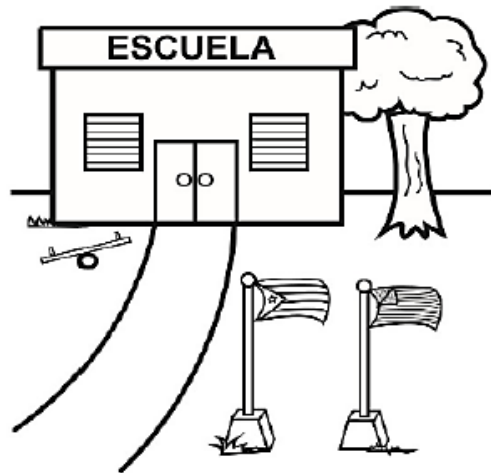


Instrucciones: Traza las palabras y circula la vocal Ee en cada una de ellas. Luego, colorea los dibujos.



Blenda

escuela



estrella

Actividad 3: Mi nombre

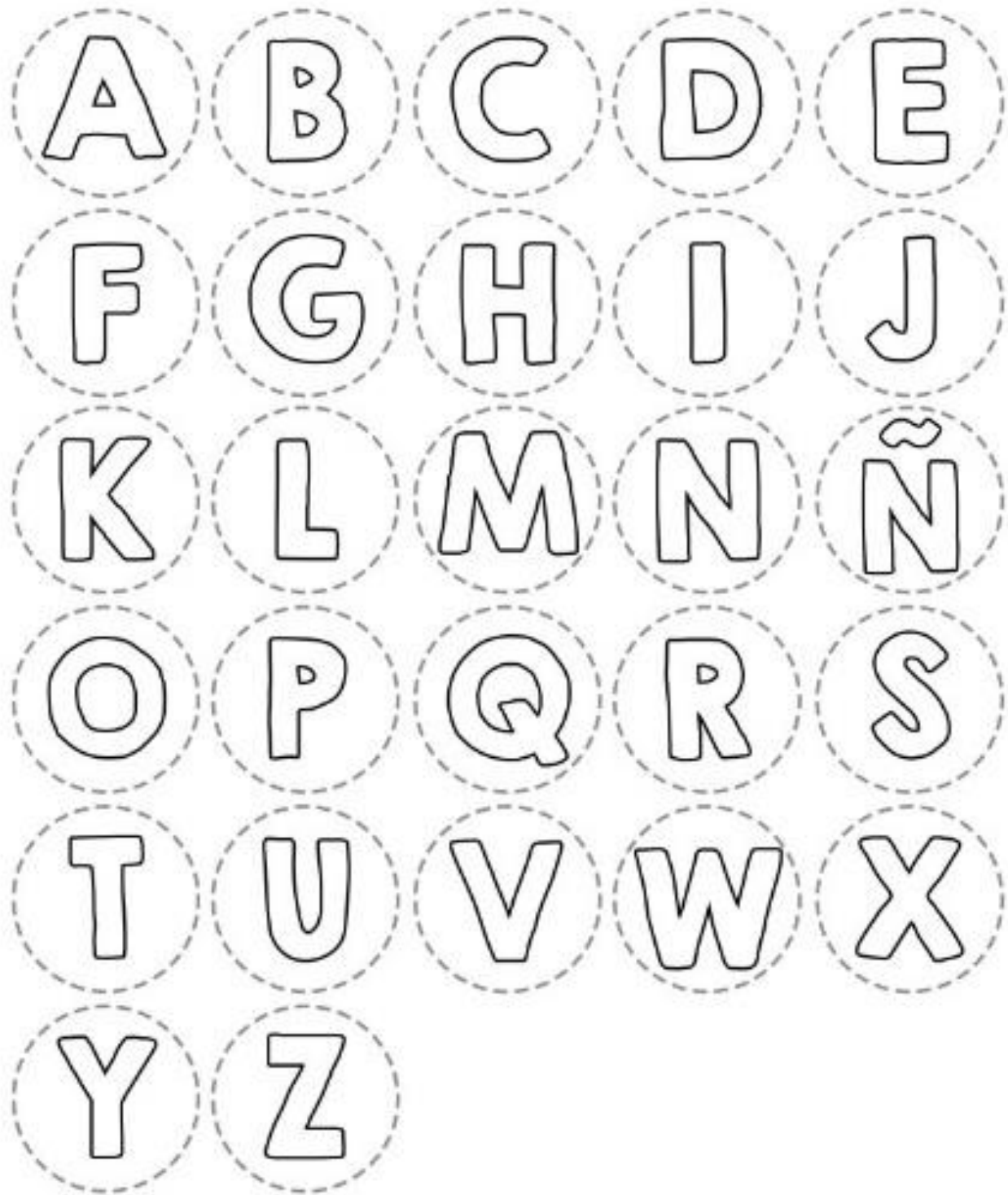
Instrucciones: Dibújate y luego escribe tu nombre.



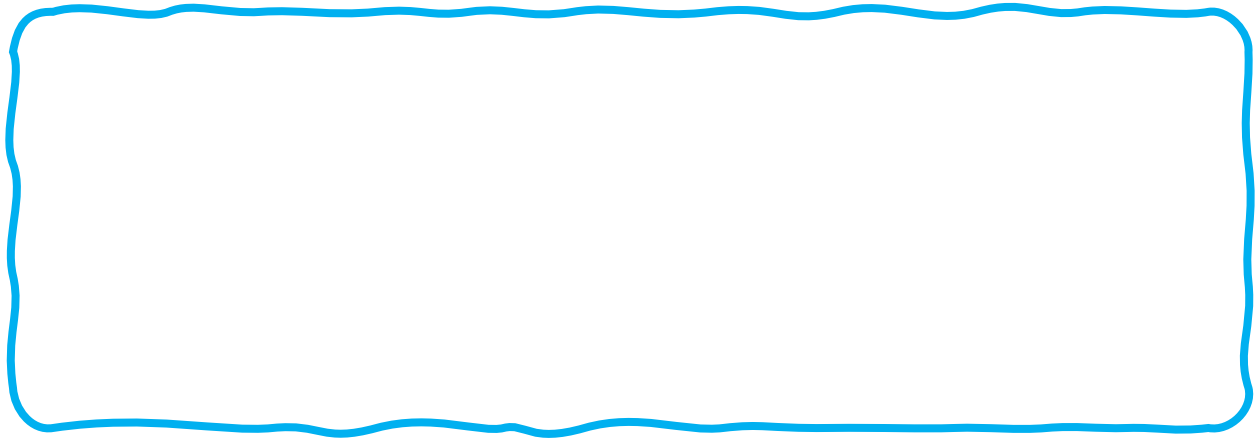
Yo tengo un nombre.

Mi nombre es

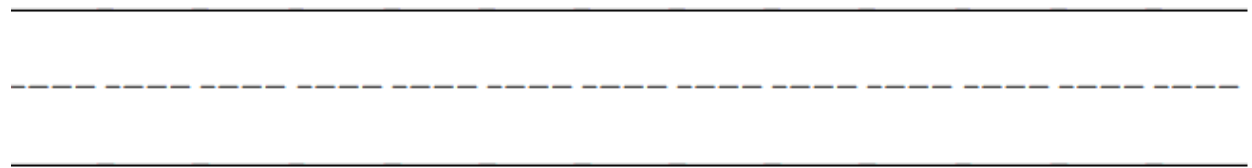
Instrucciones: Observa las siguientes letras. Colorea la letra inicial de tu nombre.



A. Esta es la letra inicial de mi nombre (El adulto la escribe si el estudiante no la sabe aún). ¿Cómo suena esta letra?



B. Aprendo a escribir la letra inicial de mi nombre. (El estudiante intenta escribir la letra inicial de su nombre) (El garabato es permitido).



Actividad 3: Vocabulario espacial

Instrucciones: Observa la lámina y comenta sobre lo que ves.



1. ¿Quiénes están dentro de la caja de arena?
2. ¿Quién está arriba en la chorrera?
3. ¿Qué hay al lado del columpio?
4. ¿Quién está lejos de los bancos?
5. ¿Qué hay detrás de la casita?

Actividad 4: Conteo

Vivimos rodeados de números. Los números representan una cantidad.

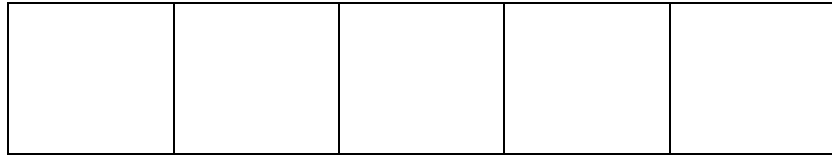
¡Vamos a contar!



cero

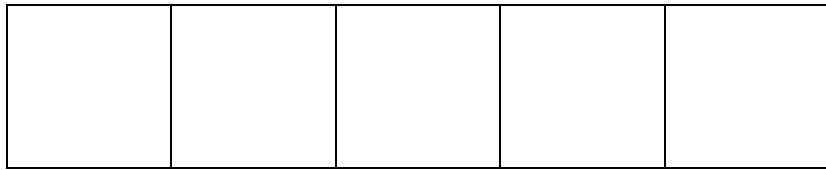
Conjunto vacío

0



Colorea un cuadrado.

1



Colorea dos cuadrados.

2

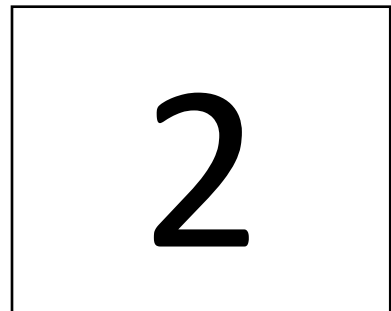
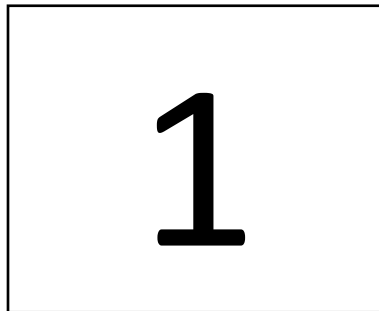


Instrucciones: Identifica el numeral que va antes y después.

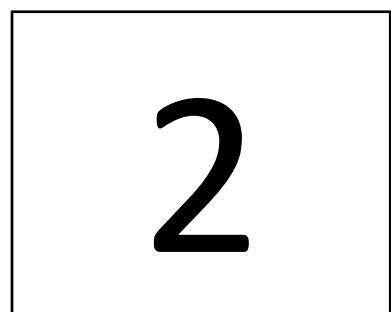
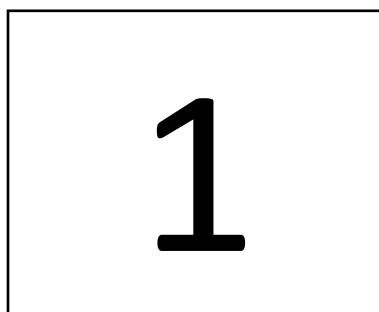
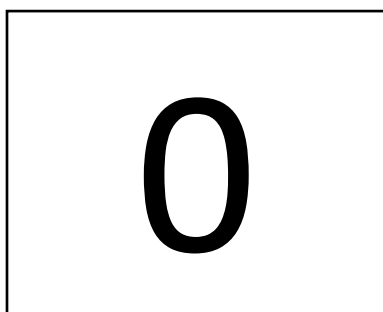
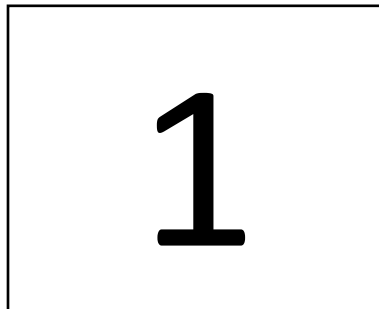
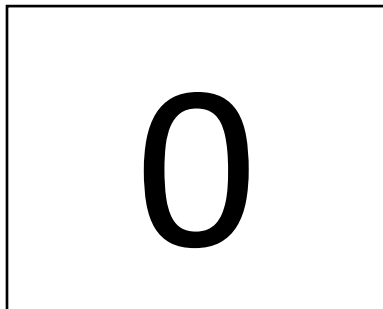
0 1 2

Recorta y pega el numeral que va antes del uno y el numeral que va después del uno.

¿Qué número va antes del uno?

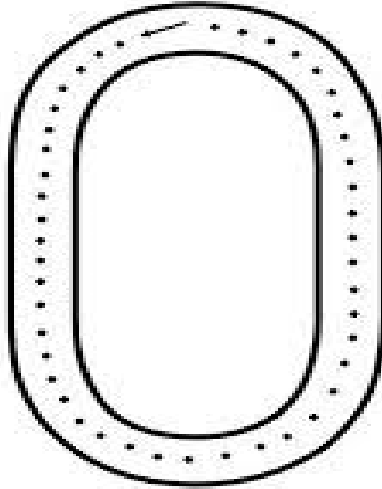


¿Qué número va después del uno?



Instrucciones: Traza el número 0 y luego colorea.

cero



Circula el numeral 0.

0

2

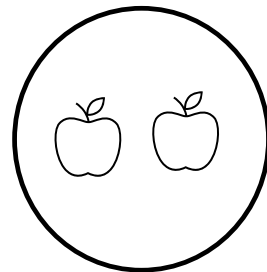
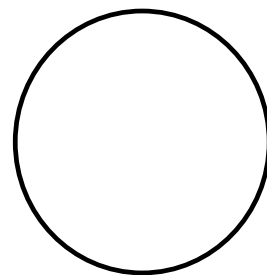
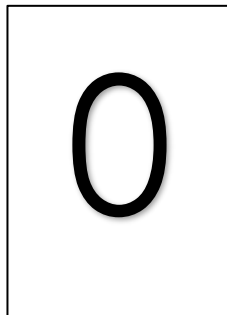
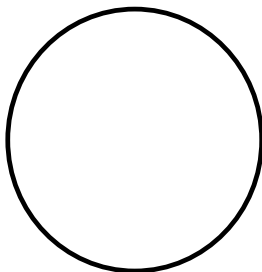
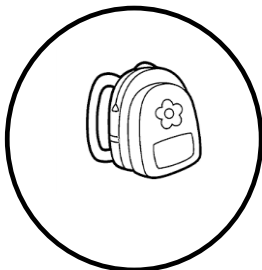
0

1

0

2

Parea el conjunto vacío con el cero.



Instrucciones: Traza el numeral 1 y luego colorea.

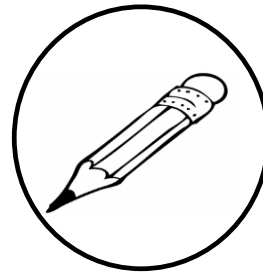
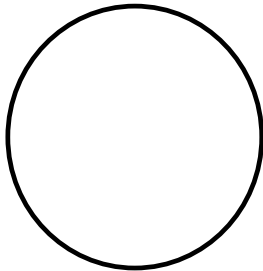
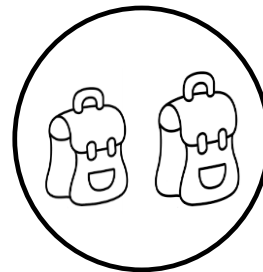
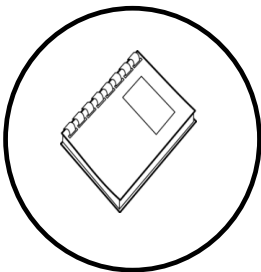
uno



Circula el numeral 1.

0 2 1 2 1 0 1

Parea el conjunto que tenga 1 elemento.



Instrucciones: Traza con el dedo el número 2 y luego colorea.

dos



Circula el numeral 2.

0

2

1

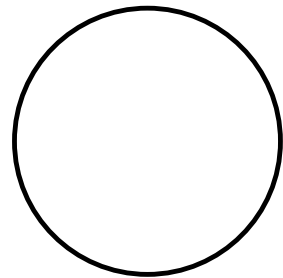
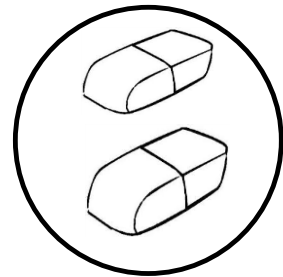
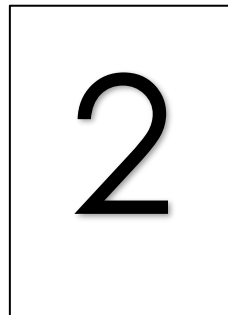
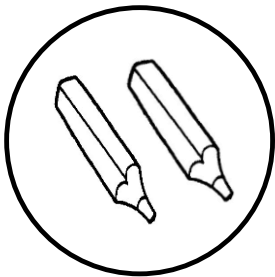
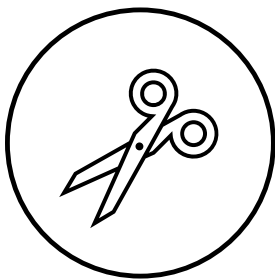
2

1

0

2

Parea el conjunto que tenga 2 elementos.



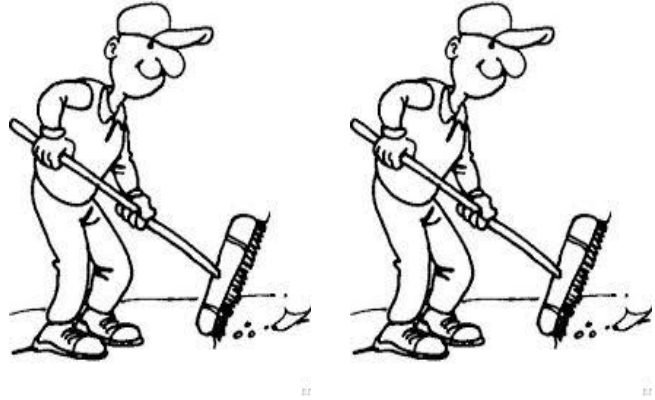
Instrucciones: Cuenta las personas que forman parte de la escuela y circula el numeral correcto.

¿Cuántas maestras hay?



0 1 2

¿Cuántos conserjes hay?



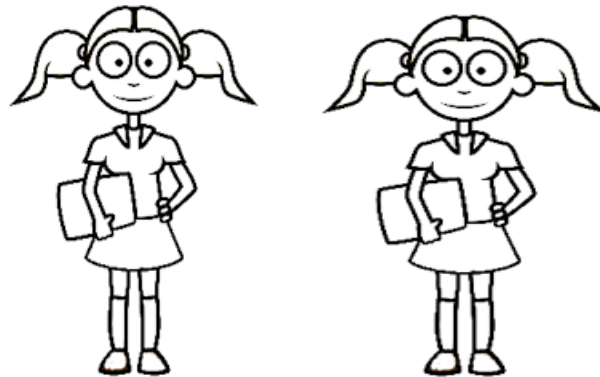
0 1 2

¿Cuántos estudiantes hay?



0 1 2

¿Cuántas niñas hay?



0 1 2

Ejercicio de evaluación

Instrucciones: Cuenta los objetos. Haz un cerco alrededor del numeral que indica la cantidad correcta.

¿Cuántos televisores hay?



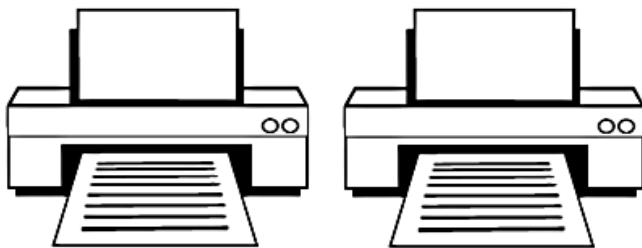
0 1 2

¿Cuántas computadoras hay?



0 1 2

¿Cuántas impresoras hay?



0 1 2

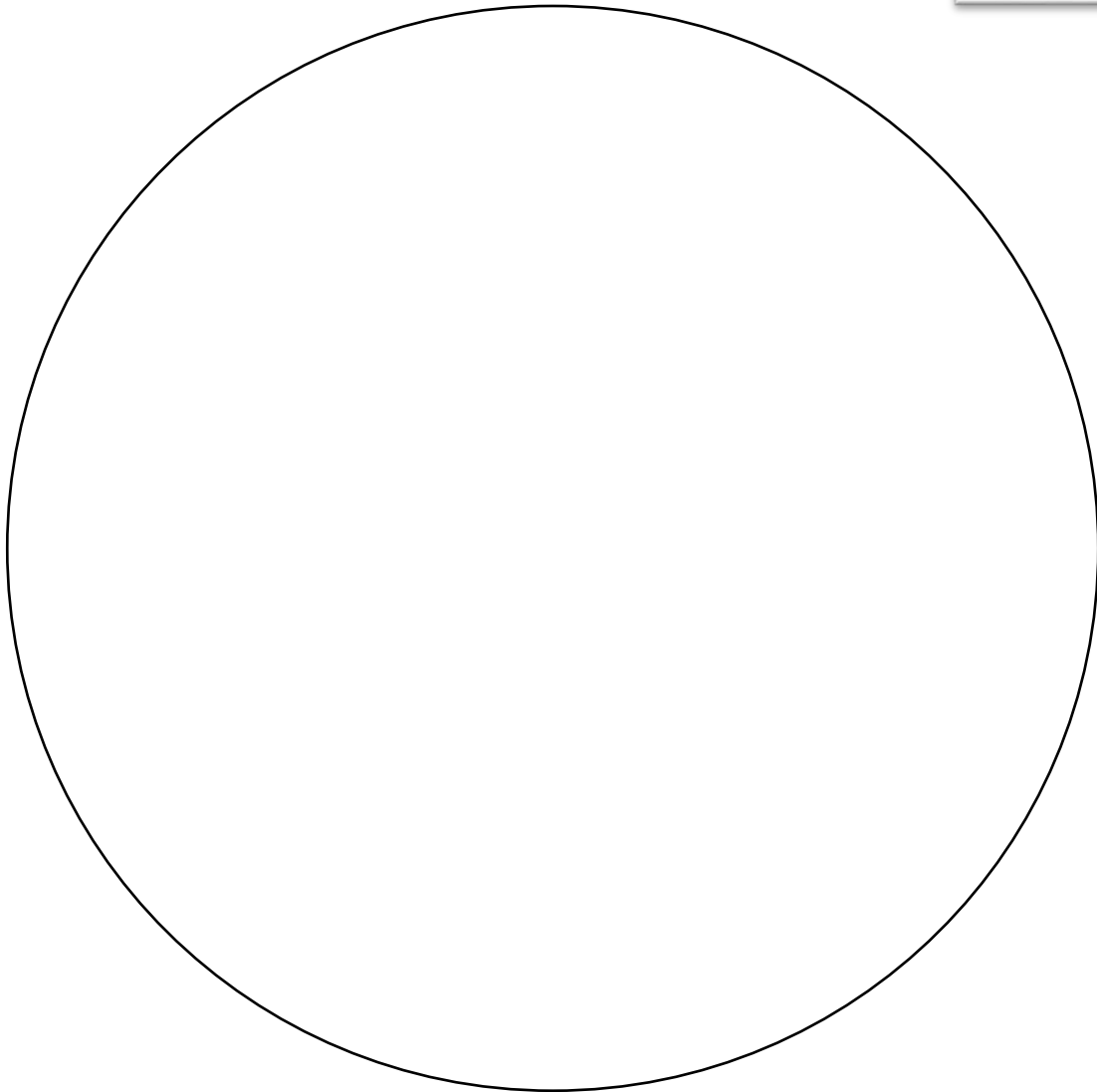
¿Cuántos celulares hay?



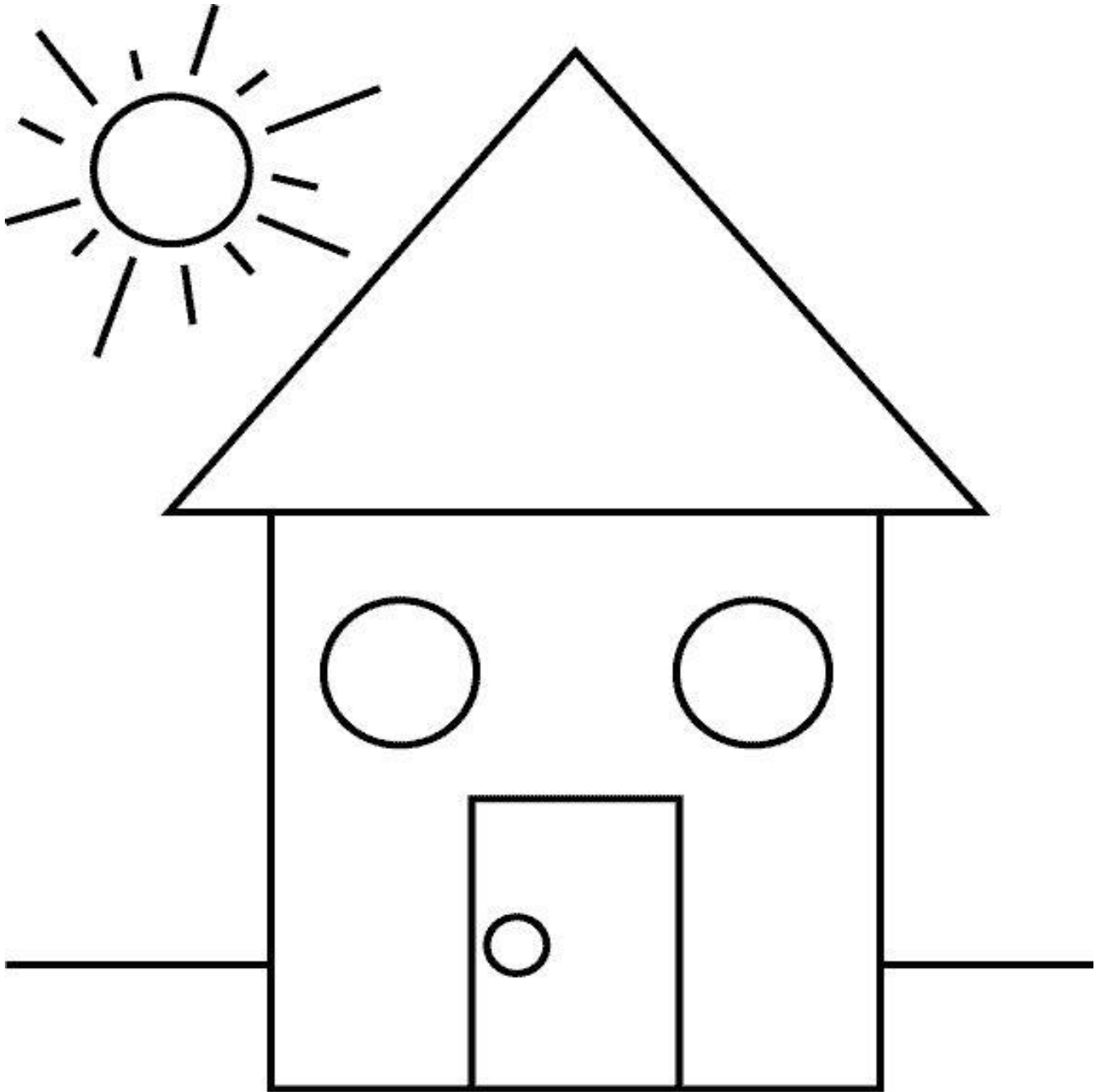
0 1 2

Actividad 5: Nombra, identifica y describe el círculo

Instrucciones: Observa el ejemplo de cómo se rasgan pedazos de papel. Utiliza los pequeños trozos del papel rasgado con las manos para rellenar el círculo.

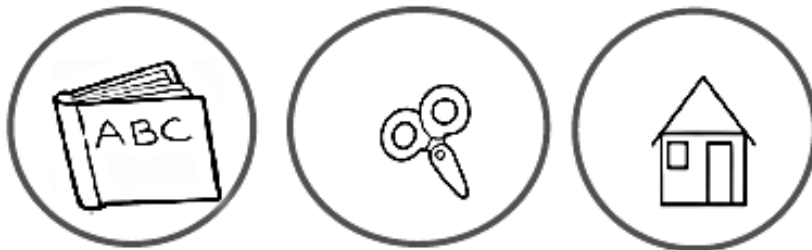
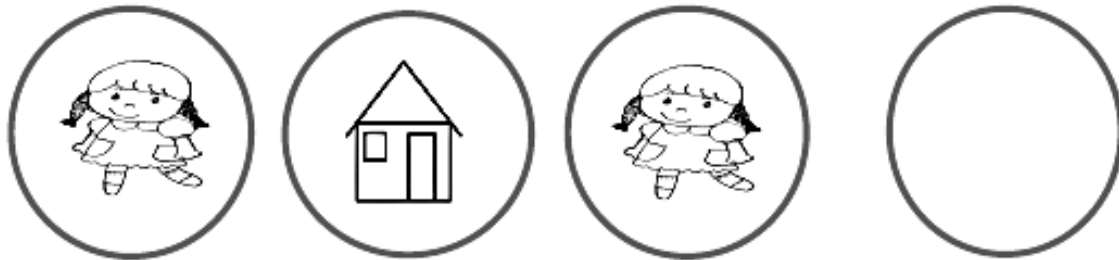
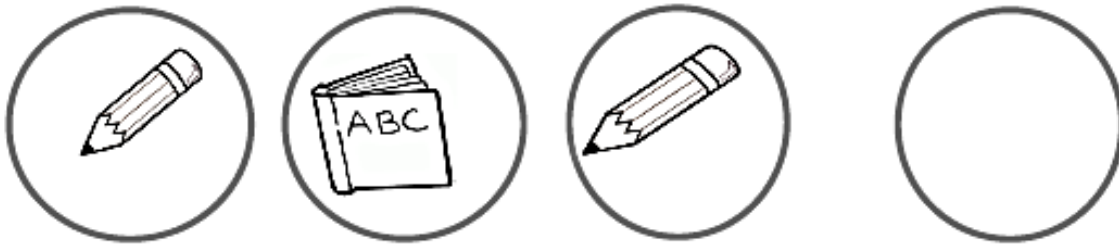


Instrucciones: Colorea los círculos que observas en el dibujo.



Actividad 6: Identifica y amplía un patrón

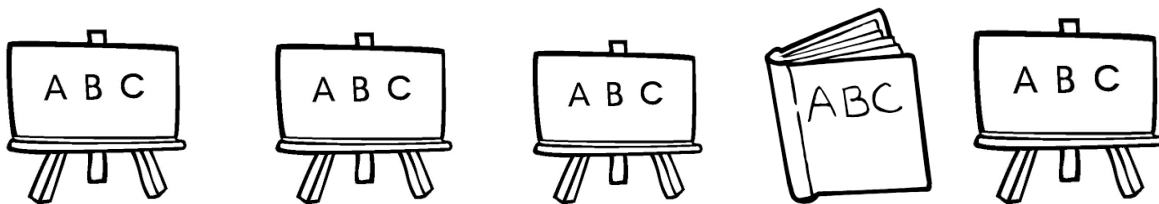
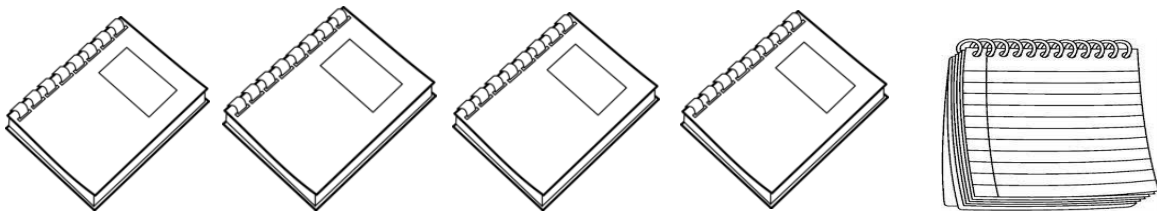
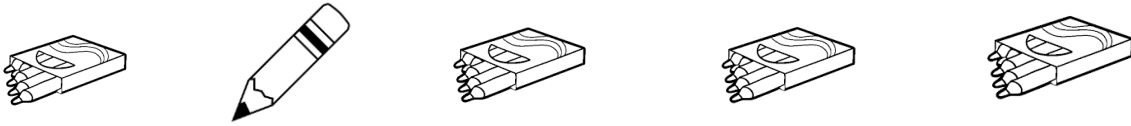
Instrucciones: Observa las imágenes. Completa el patrón.



Actividad 7: Reconoce los distintos tipos de materia de acuerdo con sus propiedades físicas y las agrupa de acuerdo con una o más de sus propiedades (K.F.CF1.EM.1)(Color y forma) (igual o diferente).

Ejercicio de evaluación

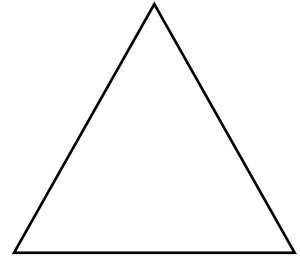
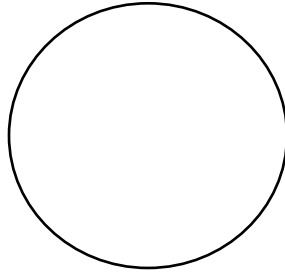
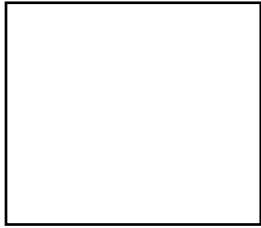
Instrucciones: Identifica el objeto que es diferente con un círculo.



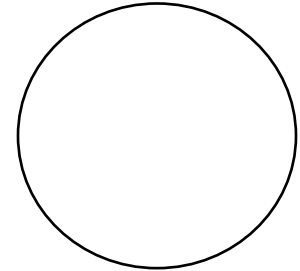
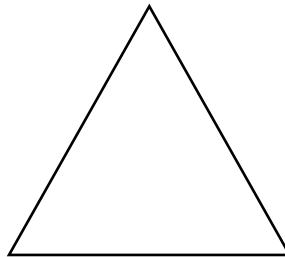
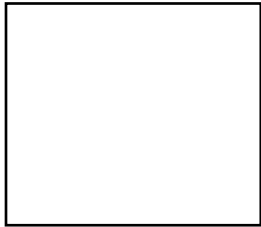
Ejercicio de evaluación

Instrucciones: Usa t mpera para identifica los círculos.

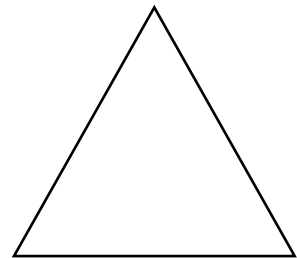
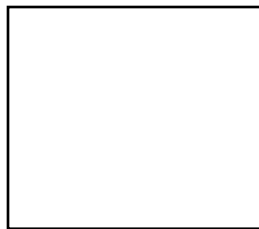
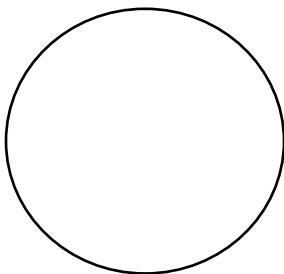
Colorea el círculo de rojo.



Colorea el círculo de amarillo.



Colorea el círculo de azul.



Referencias

- (2020). CCSearch Beta. Contenido digital recuperado de [https://ccsearch.creative commons.org/](https://ccsearch.creativecommons.org/)
- Departamento de Educación de Puerto Rico. (2003). Marco Conceptual de Kindergarten. Instituto Nacional para el Desarrollo Curricular. Recuperado de <http://intraedu.dde.pr/>
- Departamento de Educación de Puerto Rico (2014). Mapa Curricular de Español. Unidad K.1. Recuperado de <http://intraedu.dde.pr/>
- Departamento de Educación de Puerto Rico (2014). Mapa Curricular de Matemáticas. Unidad K.1. Recuperado de <http://intraedu.dde.pr/>
- Departamento de Educación de Puerto Rico (2014). Mapa Curricular de Ciencias. Unidad K.1. Recuperado de <http://intraedu.dde.pr/>
- Departamento de Educación de Puerto Rico (2018). Estándares de Estudios Sociales. Recuperado de <http://intraedu.dde.pr/>
- (s.f) Dibujos para colorear. Recuperado de <https://www.pintarcolorear.org/>
- Dibujos.net. (2020). Dibujos de colegio para colorear. Recuperado de <https://colegio.dibujos.net/>
- Early Learning Academy (n.d.). ABCmouse.com. Recuperado de <https://www.abcmouse.com/abt/homepage?8a08850bc2=T1123632584.1594078811.9038>

Educima. (sf). Dibujos para colorear Educima. Recuperado de educima.com

----(2020).Freepik. Contenido digital recuperado de <http://www.freepik.com>Imágenes educativas. (sf). Imágenes educativas. Aprender es fácil. Recuperado de <https://www.imageneseducativas.com/>

Maestro innovador. (2019). El desarrollo del agarre del lápiz. Recuperado de <https://materialeseducativos.net/2019/08/29/el-desarrollo-del-agarre-del-lapiz/>

----(2017). Niños zurdos y niños diestros: orientaciones previas a la escritura <http://lecto-escritura.es/posicion-papel-escribir/>

----(2020). Pixabay. Contenido digital recuperado de <http://www.pixabay.com>

The National Association for the Education of Young Children (NAEYC), (2014). Mensaje en la mochila ¡Hablar ¡Conversar! Recuperado de <https://www.naeyc.org/resources/pubs/tyc/feb2014/backpack/hablar-conversar>

LECCIÓN 2: CONOCIENDO MI ESCUELA

Al presentar subtema generador *Conociendo mi escuela*, el estudiante aprenderá que existen normas de comportamiento y reglas de comunicación que se deben seguir para vivir en armonía, relacionarse y comunicarse de manera oral y escrita en la comunidad escolar.

El estudiante, finalizada una serie de actividades con el apoyo de la maestra y familia adquirirá vocabulario para expresar lo que le gustó de la literatura estudiada y compartirá detalles que apoyen su opinión. Usará destrezas para hablar y escuchar, apropiadas para su edad, al interactuar con su maestra y compañeros, en grupos grandes y pequeños. Comparará las normas del salón de clases apropiadas en la escuela.

Desarrollará la actitud de cooperación como miembro de la comunidad escolar.

Desarrollo lingüístico

- Aprenderás a trazar y escribir las letras que representan la vocal Aa.
- Identificarás ilustraciones que inicien con la vocal presentada.
- Escribirás trazos verticales, de esta forma desarrollará de la coordinación visomotora fina para dibujar, escribir y formar palabras utilizando instrumentos como lápices, crayones y pinceles, entre otros.
- Continuarás la práctica de la escritura de tu nombre hasta poder dominar la destreza.

Desarrollo científico

- Mencionarás la importancia de la alimentación saludable para procurar una buena salud.

- Agruparás los objetos de acuerdo con su tamaño: grande, mediano y pequeño.

Desarrollo matemático

- Contarás, escribirás y reconocerás conjuntos de los números cardinales del 0 al 5.
- Identificarás y mencionarás la posición relativa de un objeto, figuras geométricas como el cuadrado.

Desarrollo social

- Describirás las características y utilidad del ambiente escolar del personal docente y administrativo, manifestando confianza y seguridad.

Actividad de apertura



Ahora estás en tu casa para evitar el contagio del COVID-19. Tu casa será tu escuela temporariamente. Tus juguetes preferidos y hermanitos serán parte del grupo de compañeros de salón. Lee junto algún familiar el cuento *Hoy voy a aprender* de la escritora Georgina Lázaro. Contesta oralmente las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sentía el niño en su primer día de clases?
- ¿Qué cosas le gusta al niño?
- ¿Cómo describen a la maestra?
- ¿Dónde comieron su merienda?
- ¿Qué comió el niño?
- ¿Qué quieres hacer cuando sean grande?
- ¿De qué color estaba la escuela pintada?
- ¿Cuántos niños y niñas había en el salón del cuento?

Hoy voy a aprender

Hoy voy a la escuela.
¡Qué grande soy ya!
Estoy tan contento
que quiero bailar.





Me gustan los libros,
pintar y estudiar.
Me encanta el recreo,
correr y jugar.

He aprendido mucho:
hasta sé contar.
Y allá en la pizarra,
puedo ver la **A**.



Mi maestra es buena;
dulce como miel.
Su risa es alegre
como un cascabel.

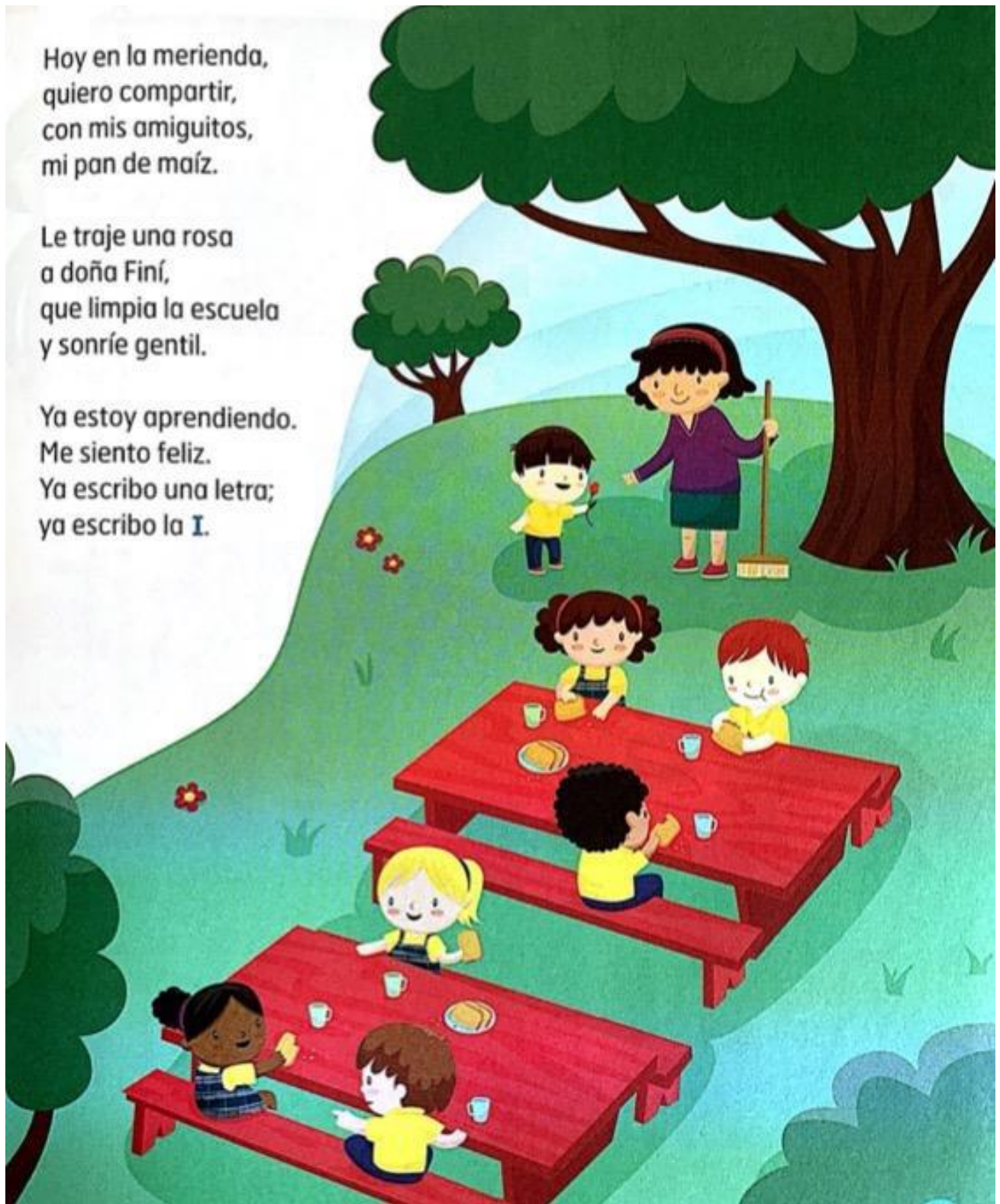
Me lee muchos cuentos.
Yo no sé leer,
pero ya muy pronto
verás que sabré.

Veo algunas letras
en aquel cartel.
Por sus tres patitas,
me gusta la **E**.

Hoy en la merienda,
quiero compartir,
con mis amiguitos,
mi pan de maíz.

Le traje una rosa
a doña Finí,
que limpia la escuela
y sonríe gentil.

Ya estoy aprendiendo.
Me siento feliz.
Ya escribo una letra;
ya escribo la **I**.



Cuando suena el timbre,
me voy al salón,
y empieza la clase
con una canción.

No sé qué seré
cuando sea mayor.
Tal vez policia,
bombero o doctor.

Pero mientras tanto,
sigue la lección,
y estoy muy atento:
aprendo la O.





Es linda mi escuela
pintada de azul.
Me encanta su patio
bañado de luz.

Ya sé que en los nombres
de Juan y Raúl,
se encuentra la **A**,
se encuentra la **U**.

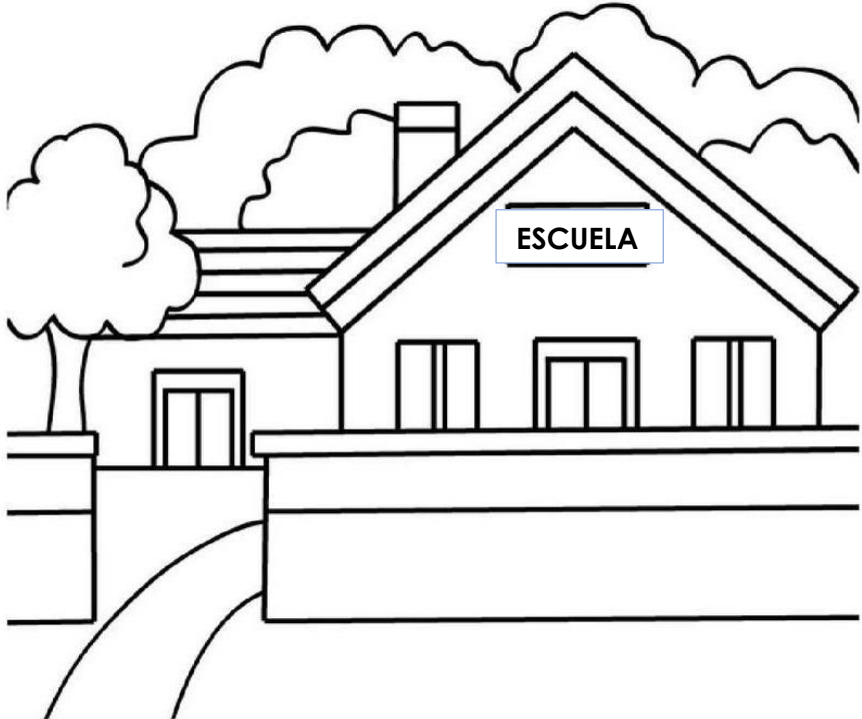
Ya sé las vocales.
¿Te las sabes tú?
¿Quieres que las diga?
A, E, I, O, U.

Georgina Lázaro León
puertorriqueña

Instrucciones: Sombrea la gotita del dibujo que no apareció en el cuento *Hoy voy a aprender*.



Instrucciones: Dialoga sobre tu escuela. Luego colorea el dibujo.



¿Qué es la escuela?

La escuela es un lugar donde aprendes nuevas cosas, compartes con otras personas y conoces normas y valores. La escuela es un lugar muy especial donde...



...conoces a otras personas y donde haces nuevas amistades.

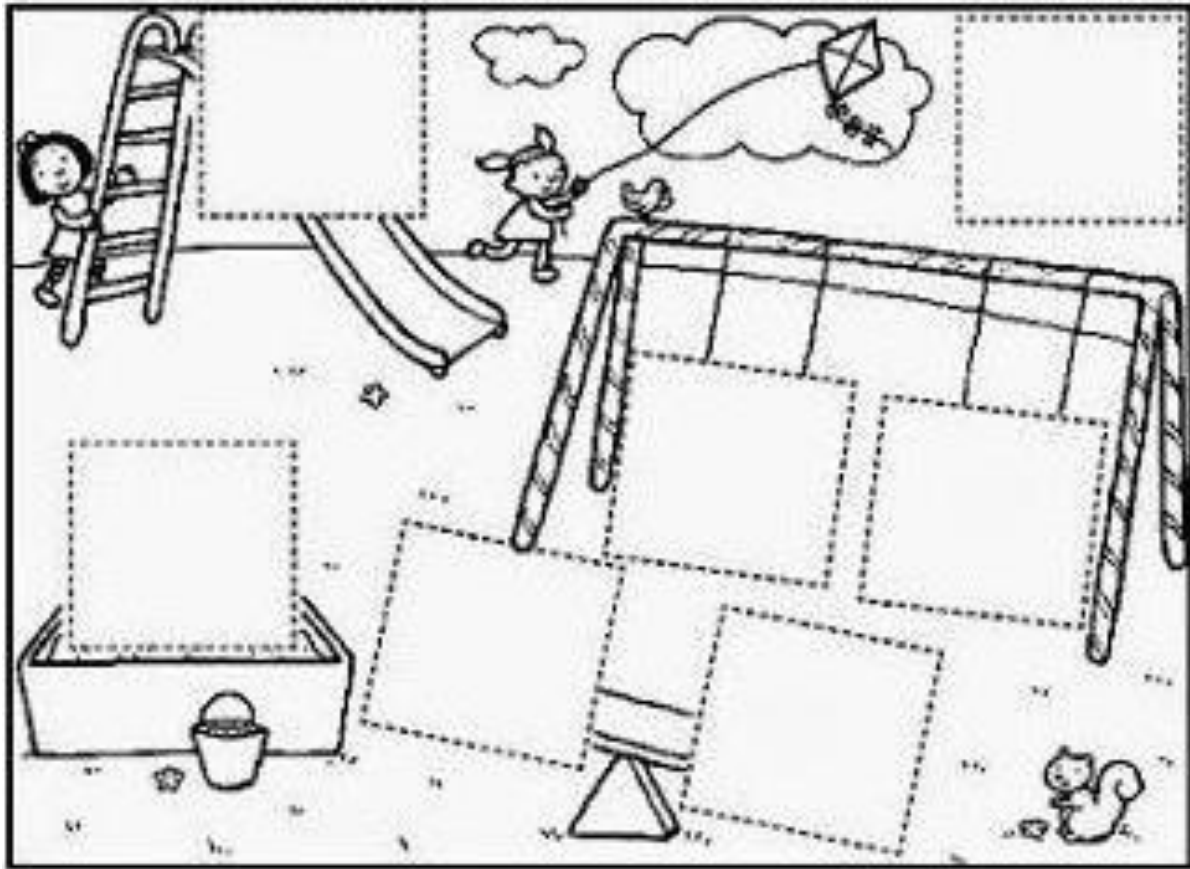


...aprendes cosas nuevas.

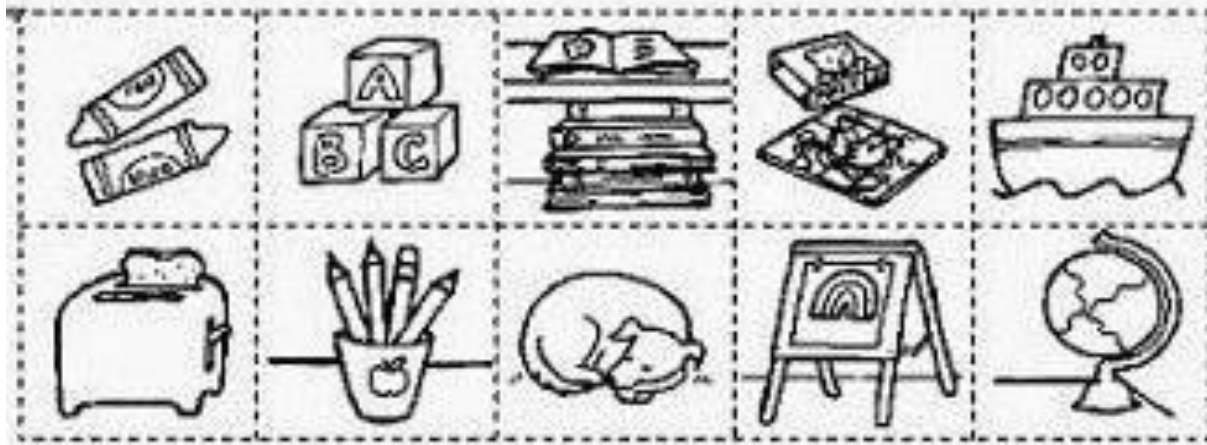
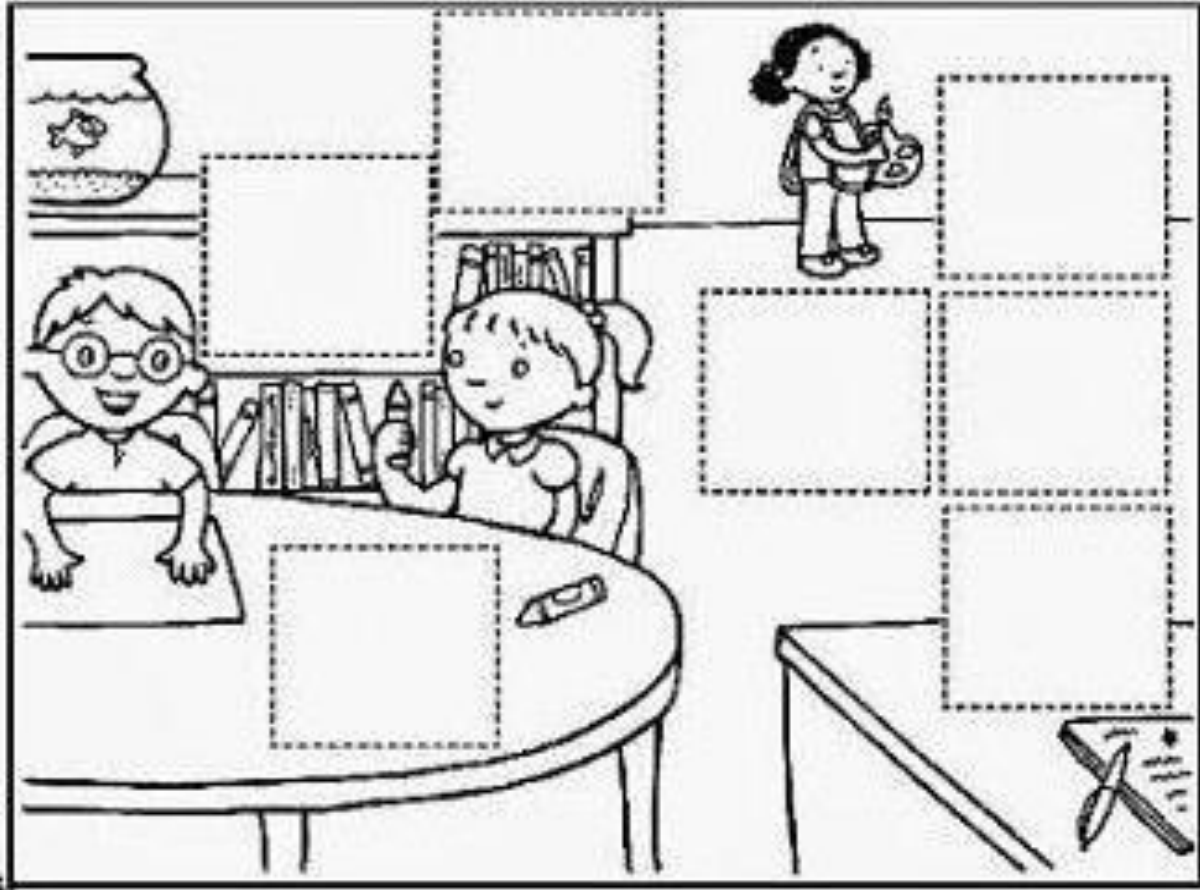


...pasas la mayor parte del tiempo.

Instrucciones: Menciona las cosas que puedes hacer con tus amigos en el patio de la escuela. Luego colorea y recorta los dibujos que ilustran juegos y pégalos en los cuadrados.

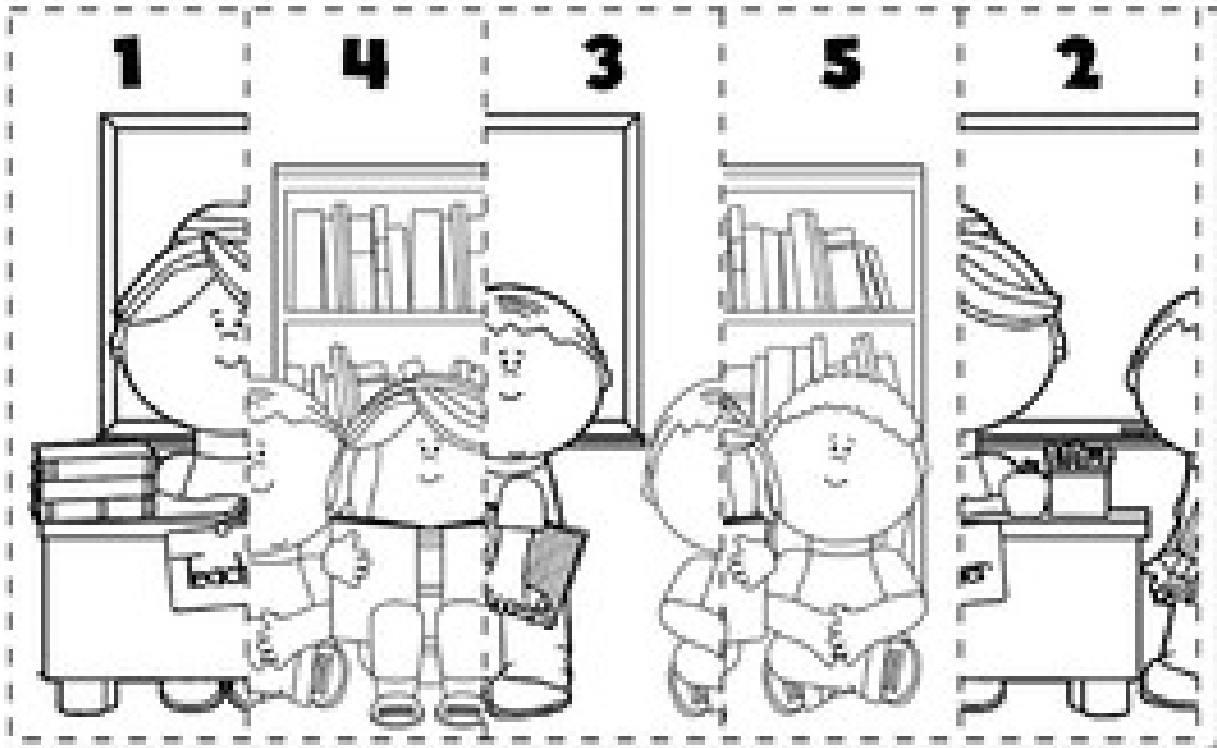


Instrucciones: Menciona las cosas que puedes hacer en la biblioteca de la escuela. Luego colorea y recorta los dibujos que encontrarás en la biblioteca y pégalos en los cuadrados.

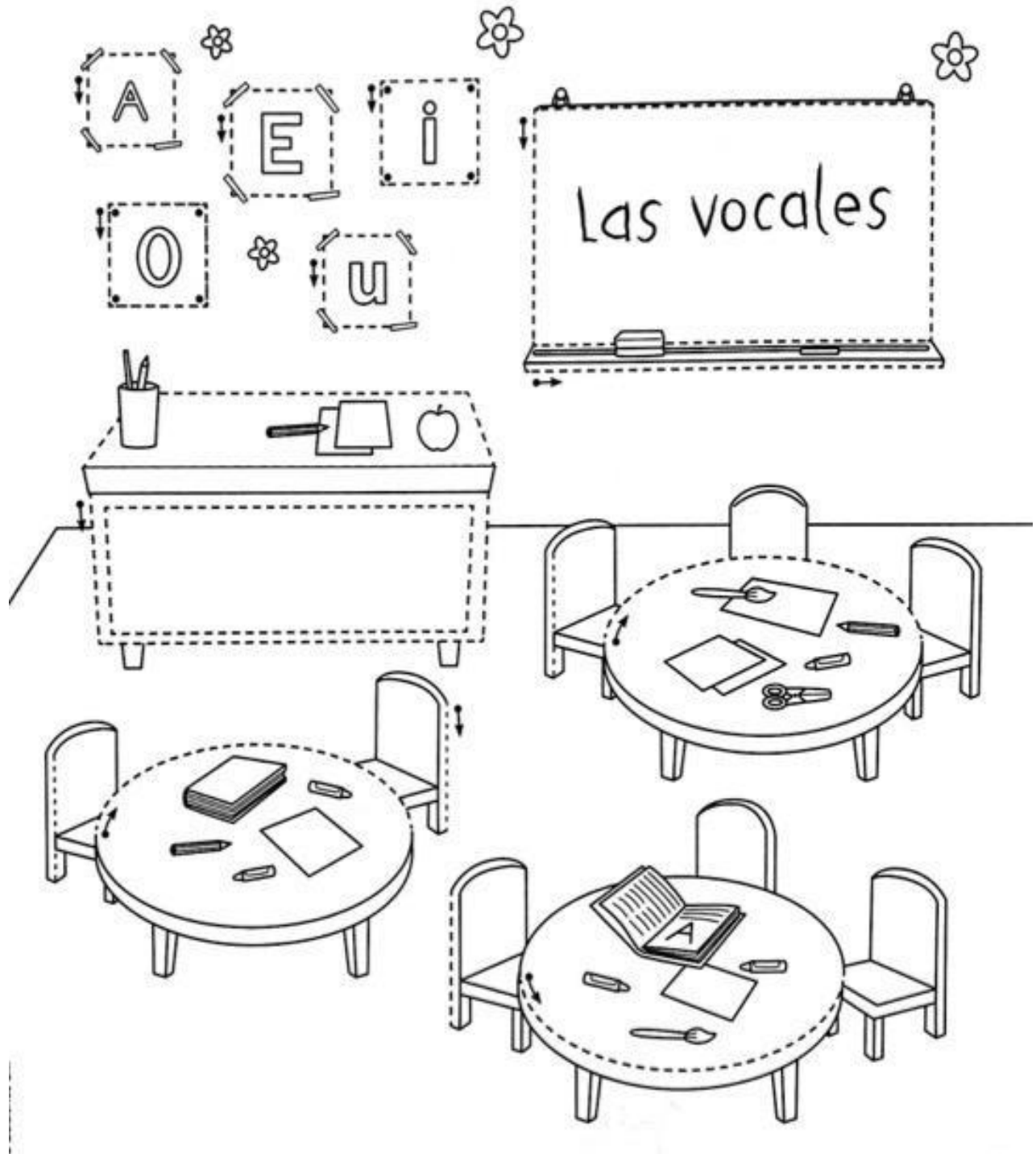


Instrucciones: Recorta los dibujos y pégalos en orden numérico en los recuadros. Cuando este seco coloréalo para obtener el dibujo.

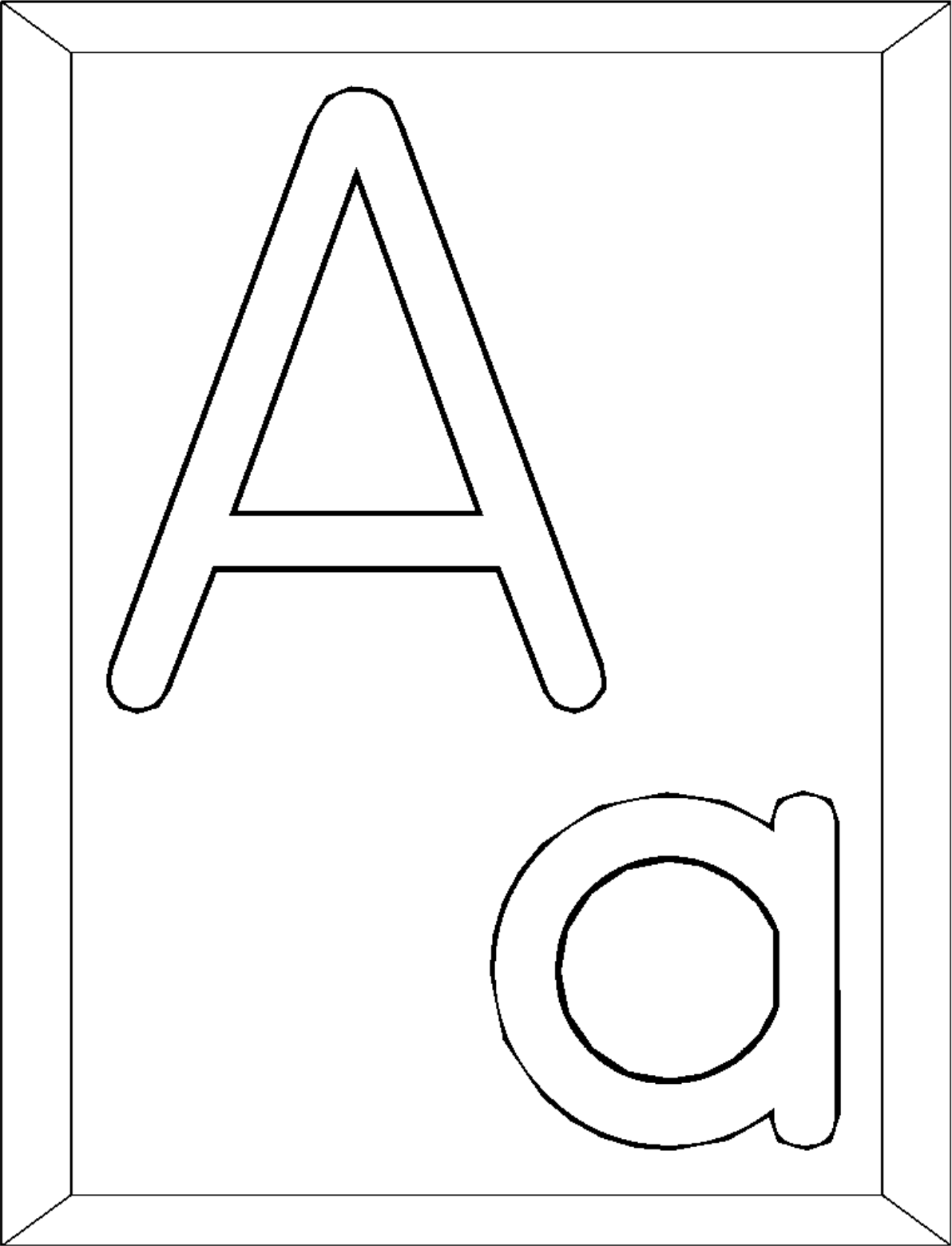
1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

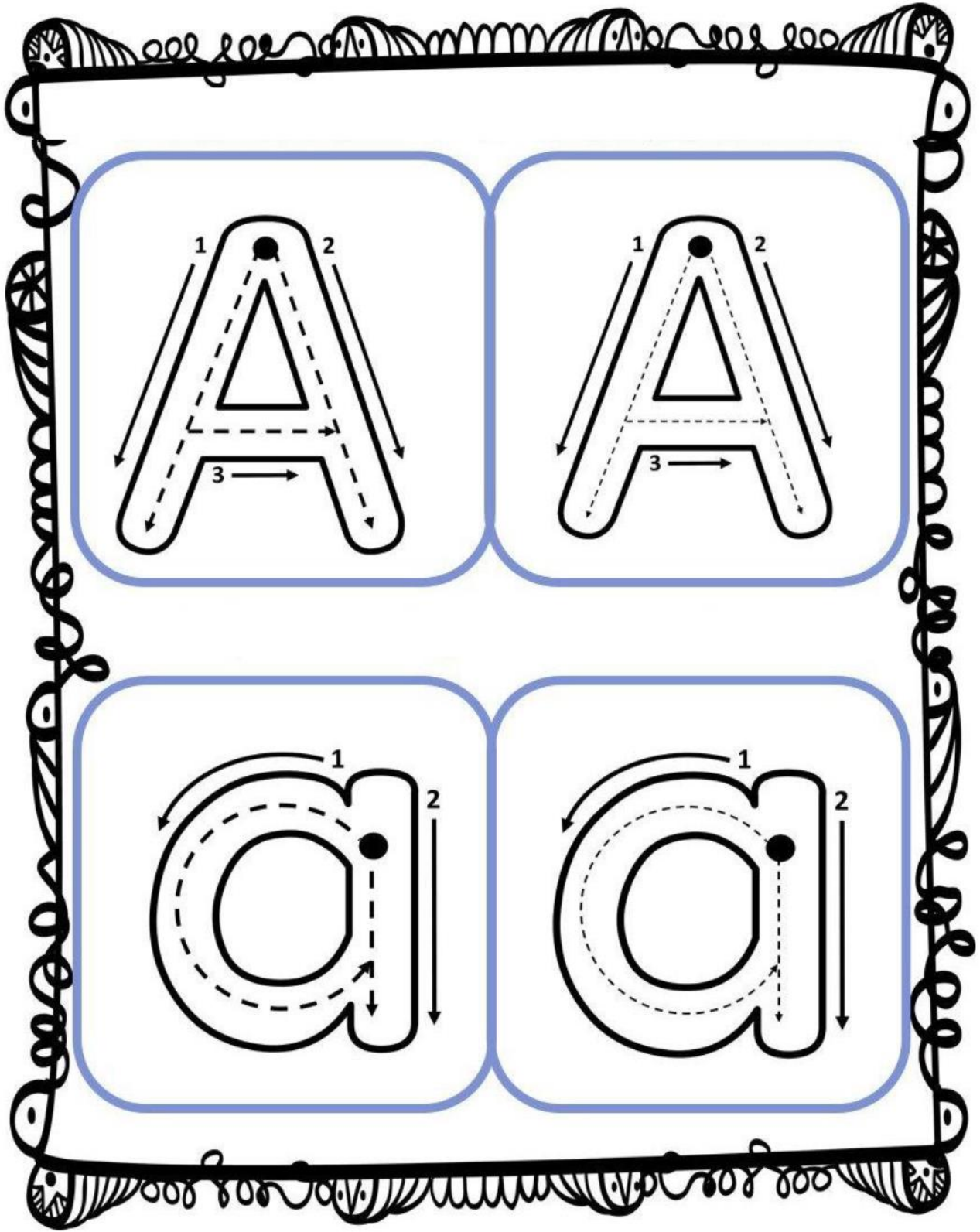


Instrucciones: Traza y colorea tu salón de Kindergarten. No te olvides de dibujarte.

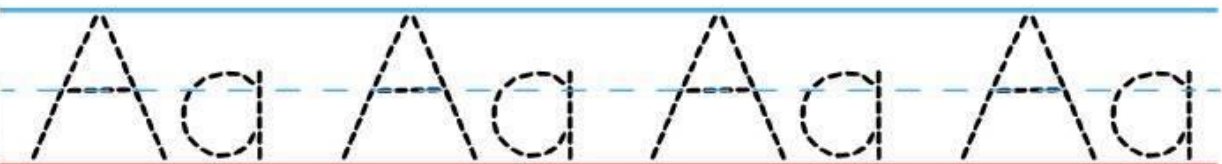
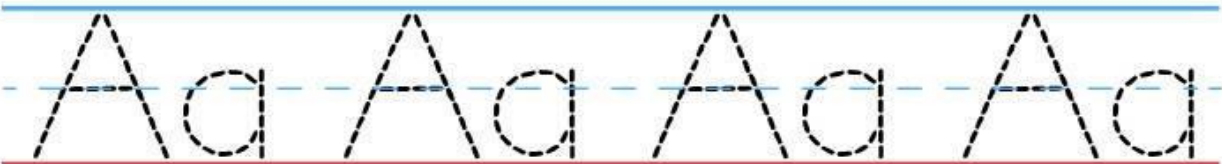
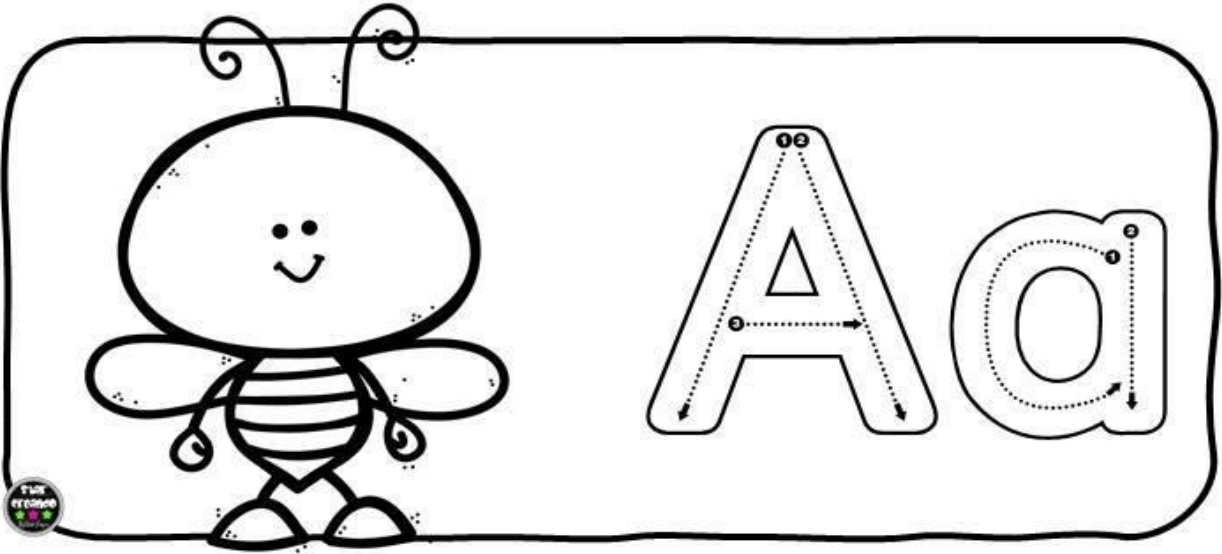


Instrucciones: Colorea la vocal Aa.



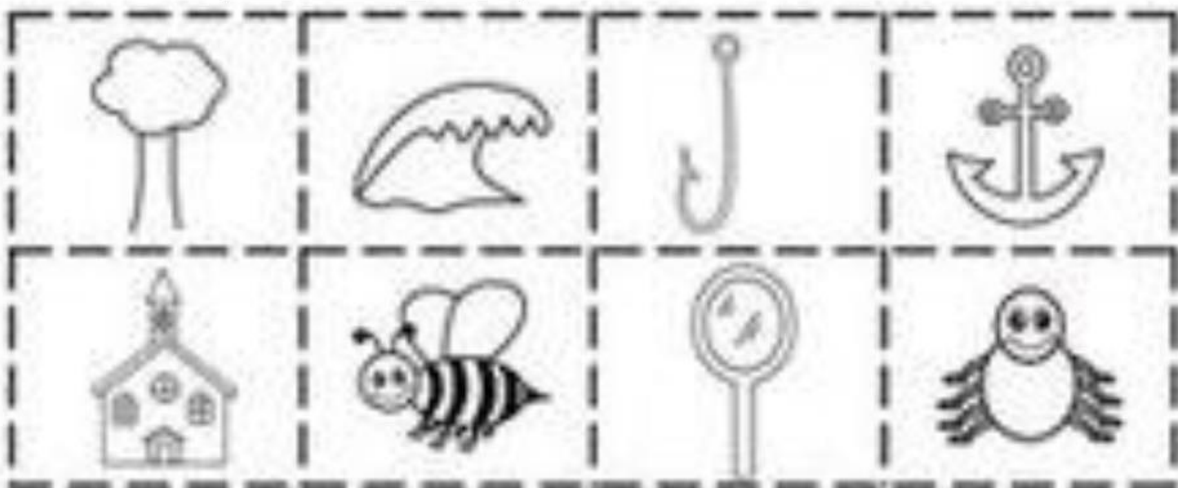
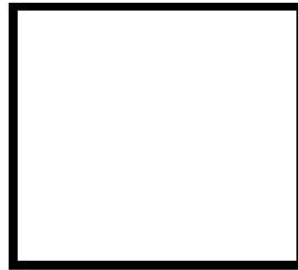
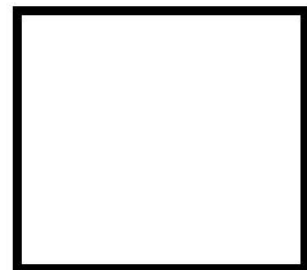


Traza de manera correcta.

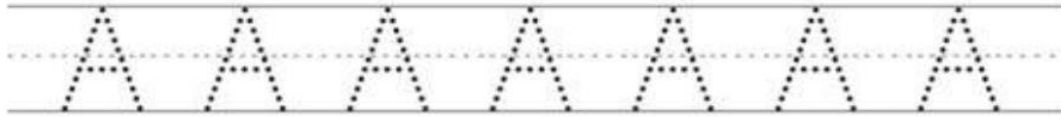
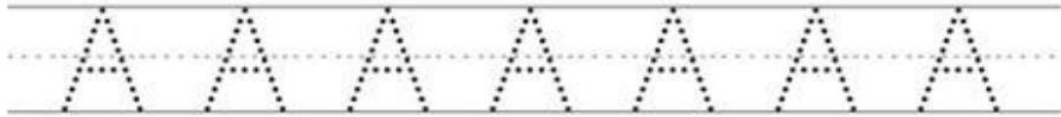
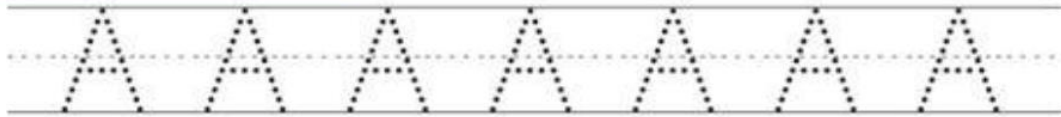
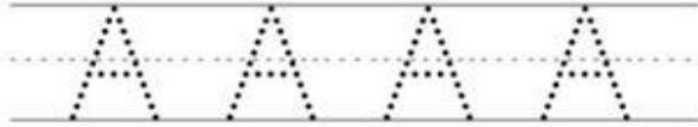
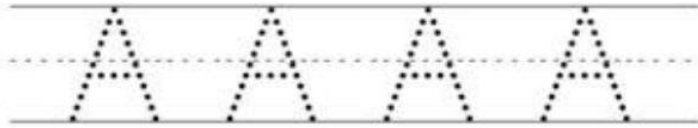
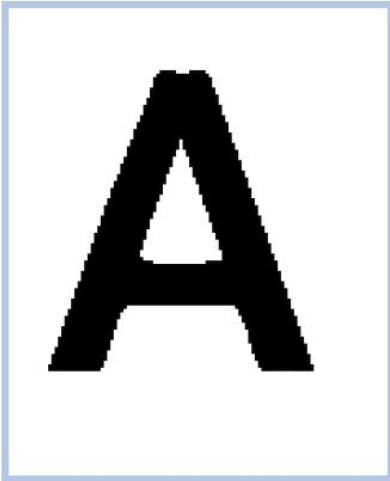


Instrucciones: Colorea, recorta y pega los dibujos que empiezan con la vocal Aa en los cuadrados.

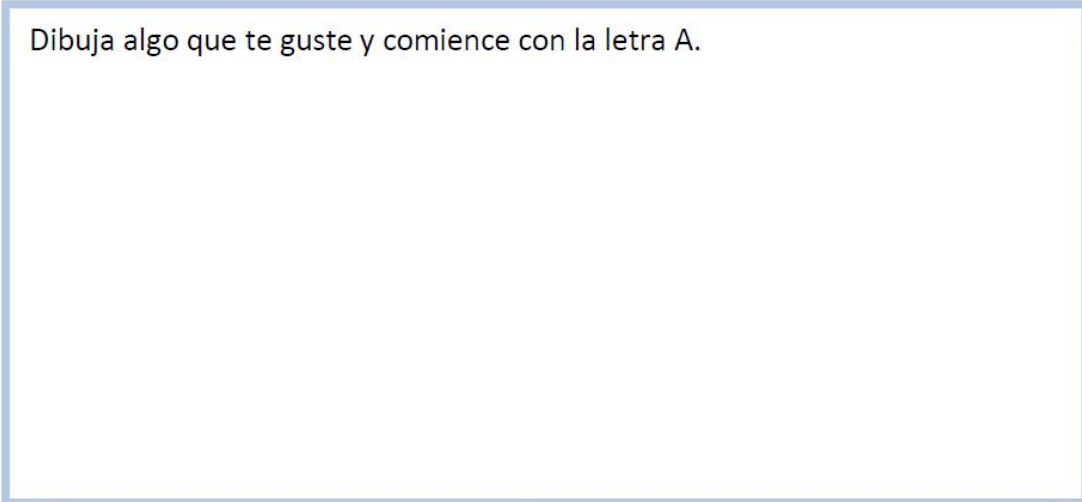
Aa



Instrucciones: Traza la vocal A mayúscula. Luego, dibuja.

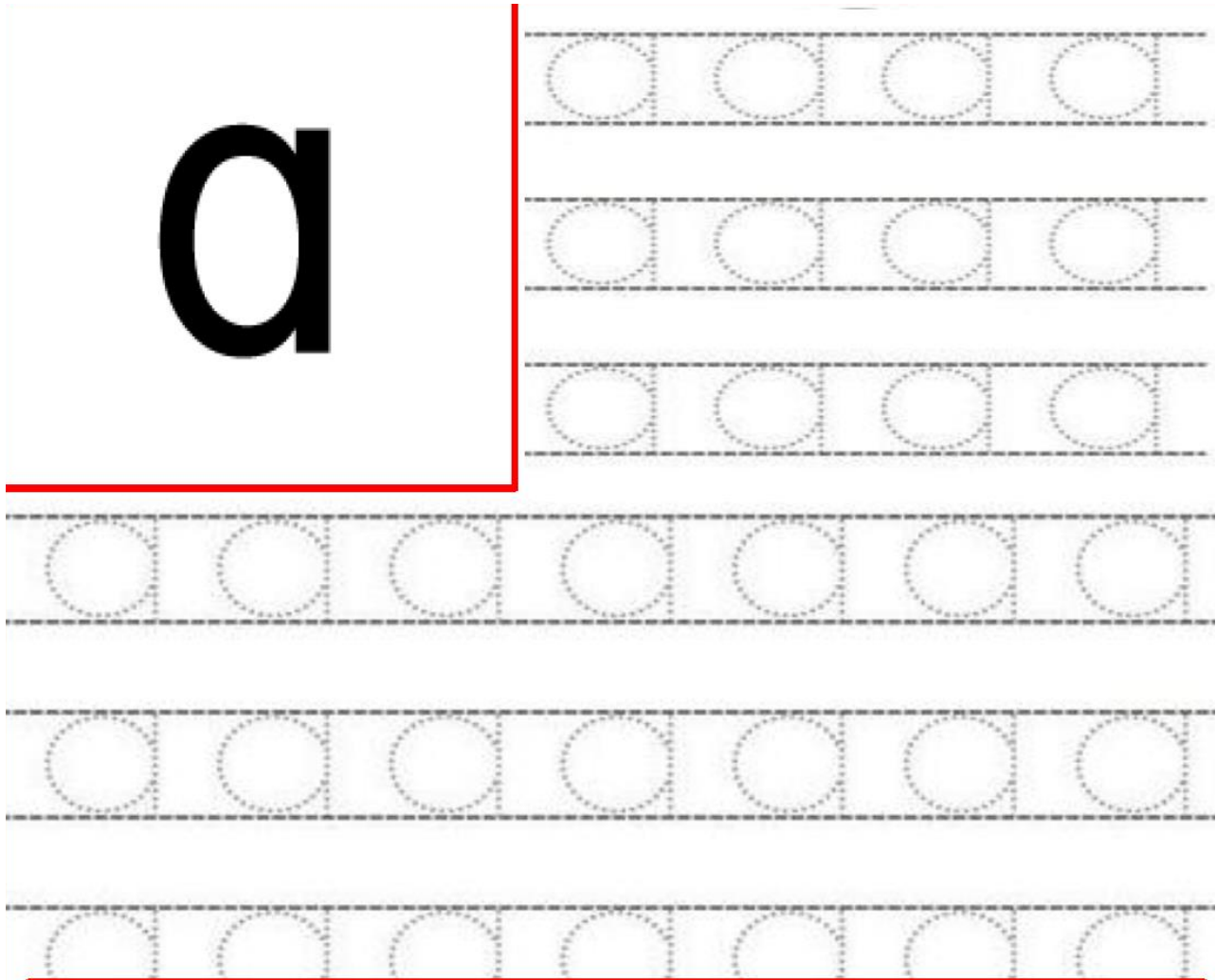


Dibuja algo que te guste y comience con la letra A.

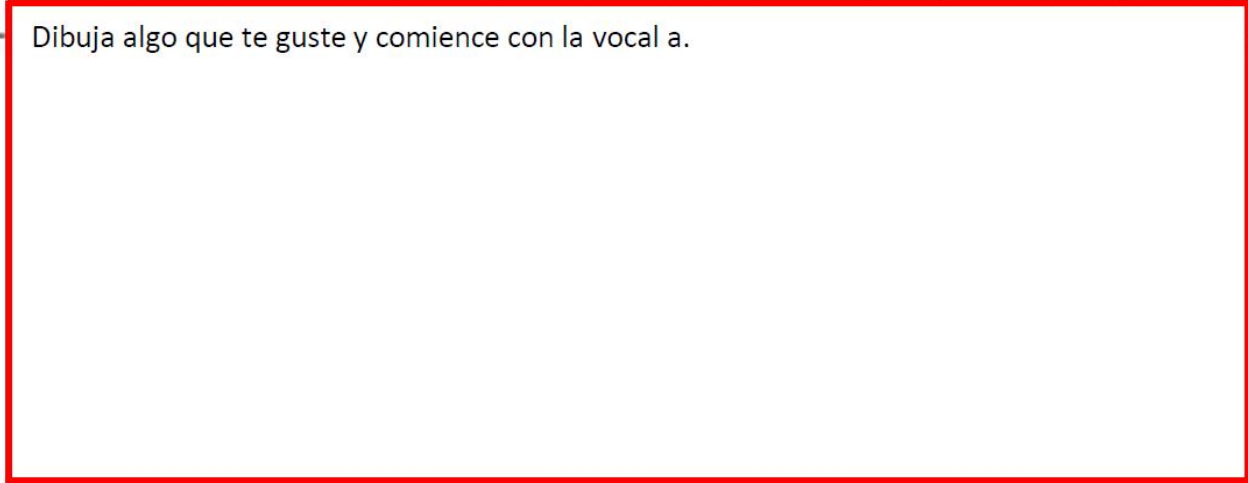


Instrucciones: Traza la vocal A minúscula. Luego, dibuja.

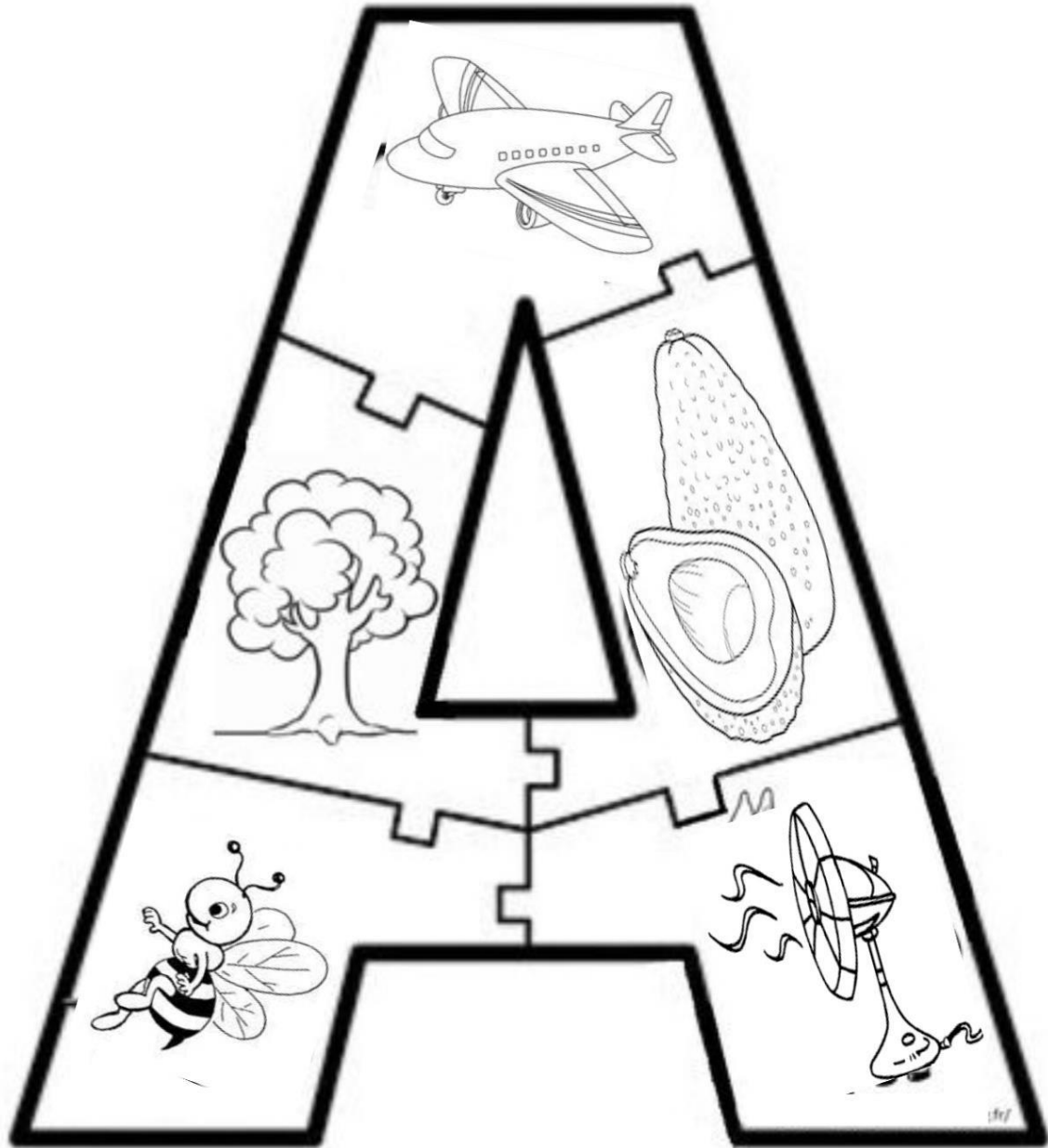
a



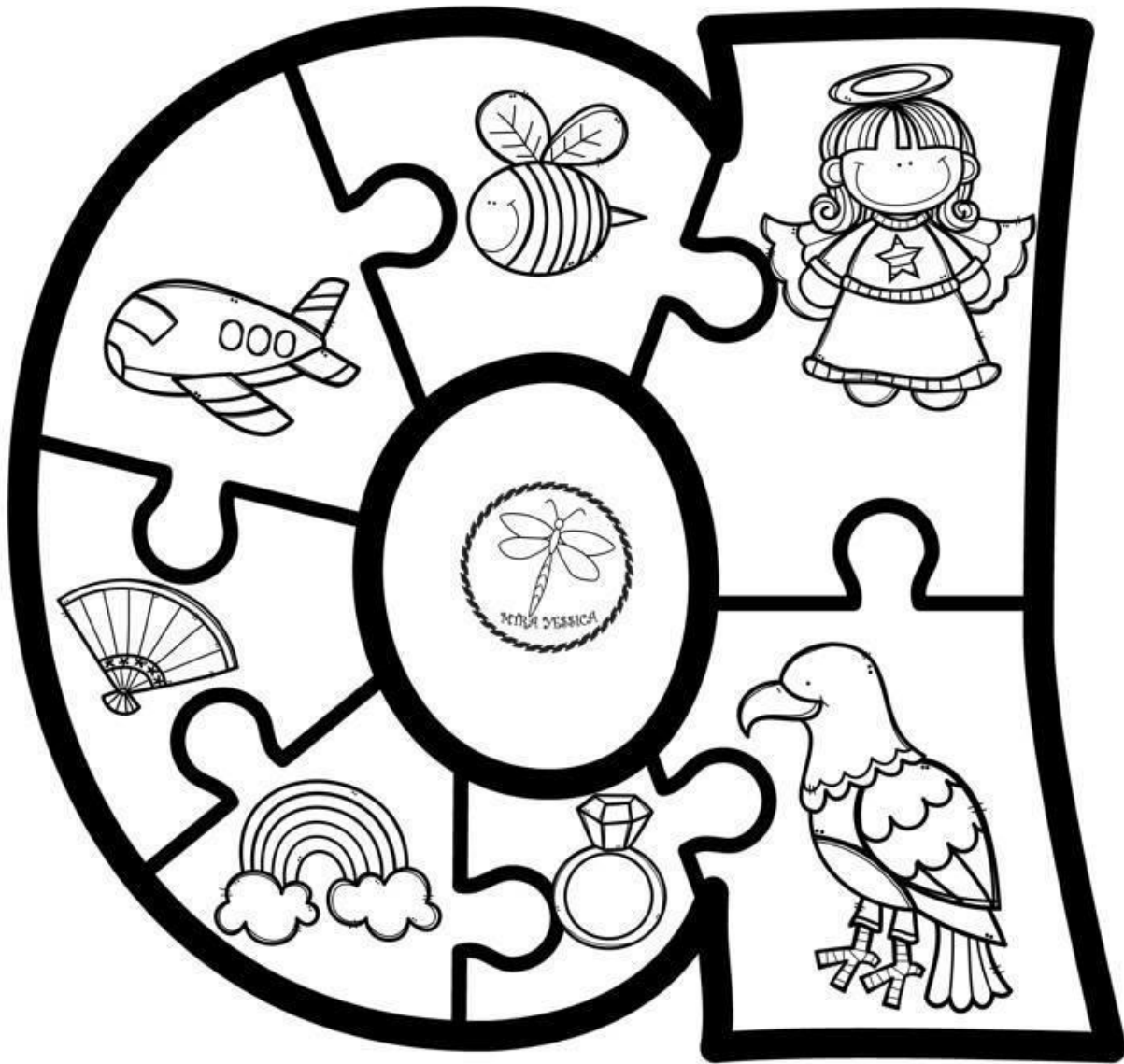
Dibuja algo que te guste y comience con la vocal a.



Instrucciones: Colorea los dibujos. Luego recorta cada pieza por la línea y pégala en un pedazo de cartulina. Espera que se seque y después montas tu rompecabezas de la letra A.



Instrucciones: Colorea los dibujos. Luego recorta cada pieza por la línea y pégala en un pedazo de cartulina. Espera que se seque y después montas tu rompecabezas de la letra a.



Las personas que trabajan en mi escuela

Instrucciones: Menciona las personas que trabajan en mi escuela. Colorea.



Trabajadora Social



Consejera Escolar





Guardia Escolar



Enfermera Escolar



Terapista



Trabajador 1

Otras personas que trabajan en la escuela

En la escuela, además de encontrar a personas como los maestros y maestras, el director o directora, los alumnos, también existen otros funcionarios que, con su trabajo, facilitan el funcionamiento de la escuela.



El Vigilante



El personal de cocina



El personal de limpieza



La enfermera

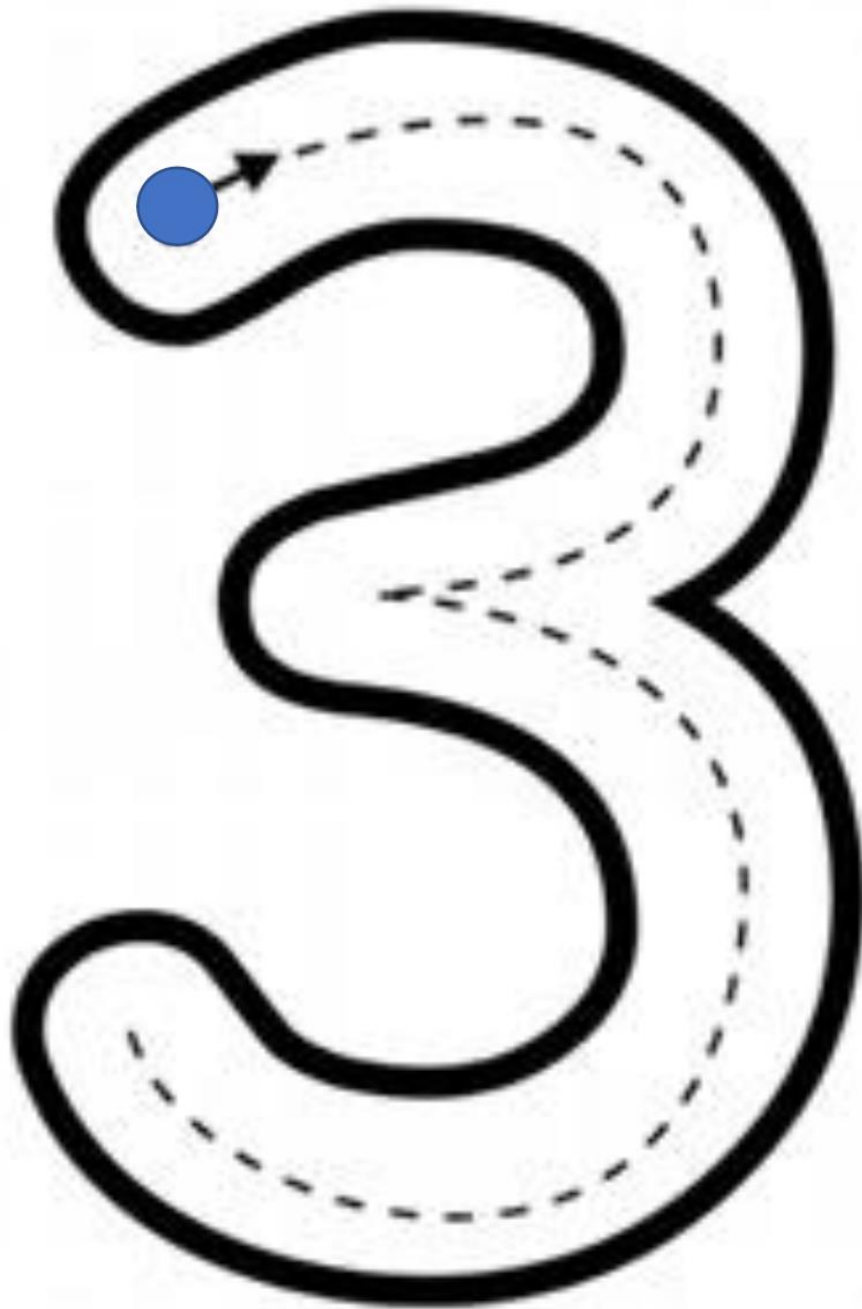
¿Qué es la comunidad escolar?

La comunidad escolar es el conjunto de personas que trabajan unidas para que un plantel funcione adecuadamente.

Todas las personas de tu escuela trabajan para que aprendas y compartas con otras personas.

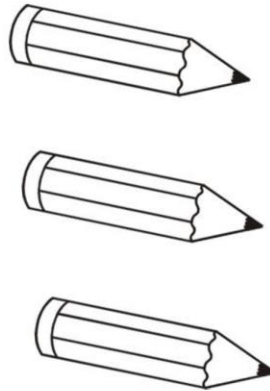


Instrucciones: Usando pintura dactilar de color azul, traza con tu dedo el número 3.



tres

Instrucciones: Escribe el número dentro de la silueta. Luego, cuenta y colorea de azul los lápices.



Traza

Tres

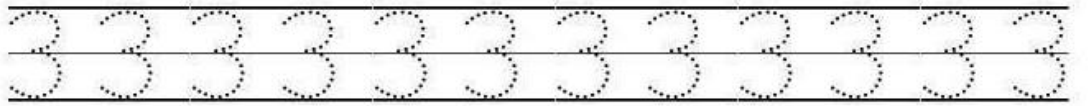
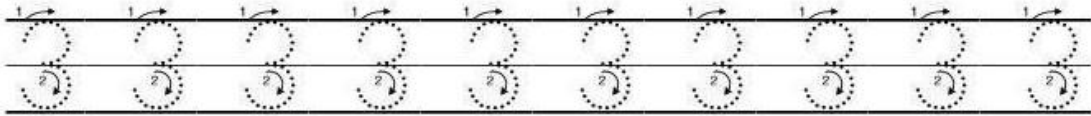
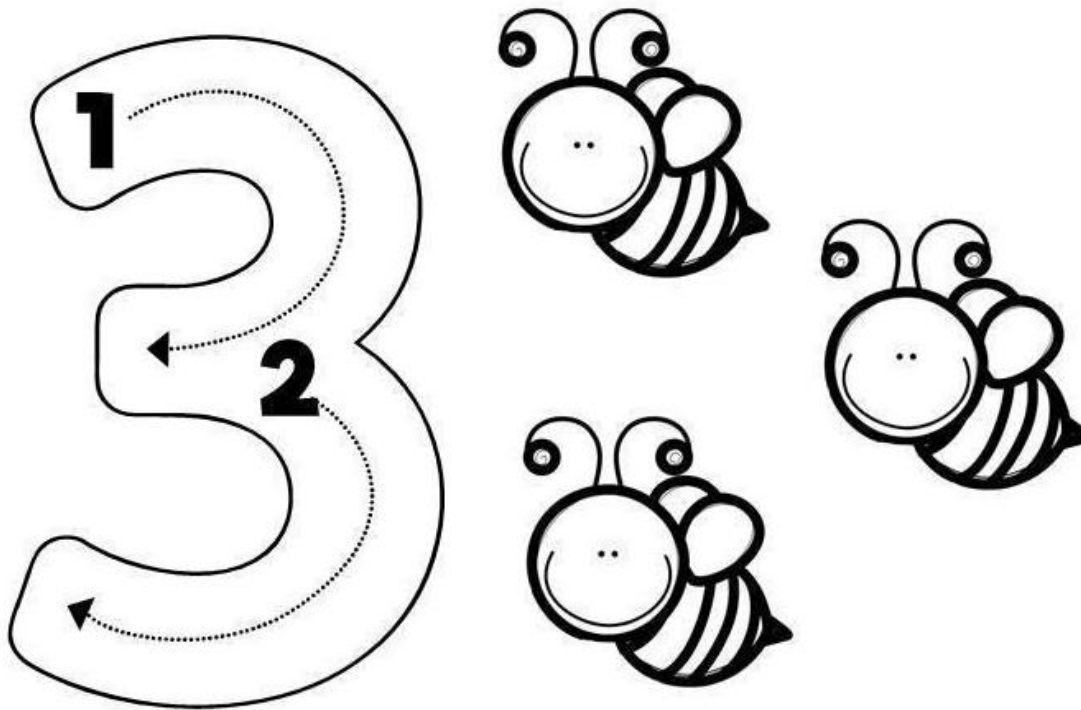
Remarca

Cuenta

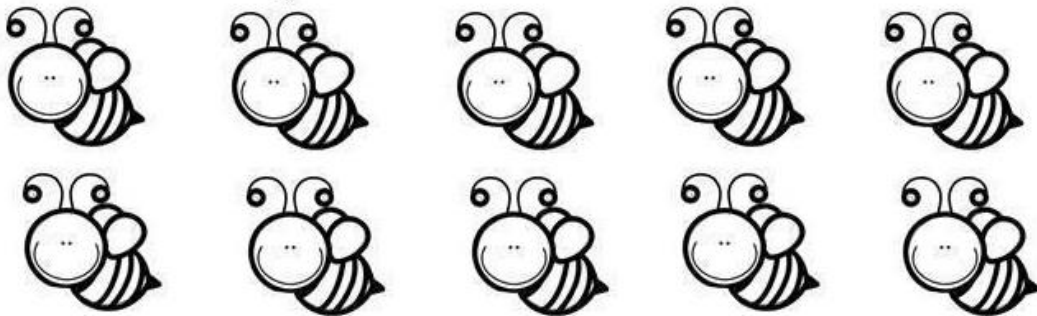
★	★	★		

Colorea 3

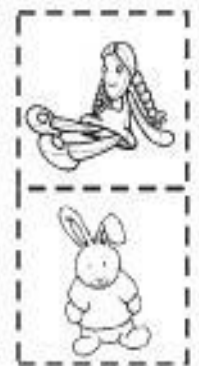
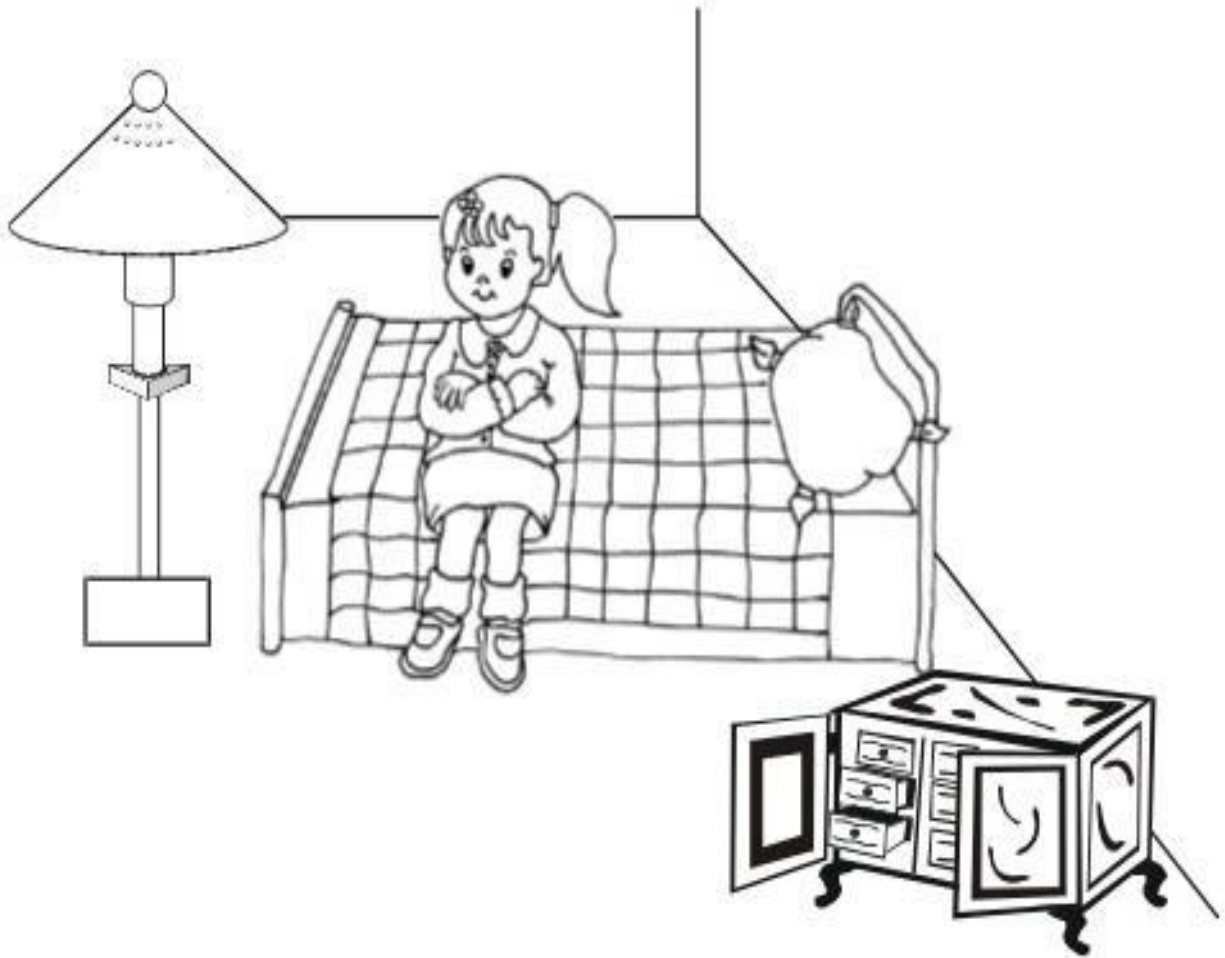
Instrucciones: Traza, práctica, cuenta y colorea.



Coloree tres sbejas



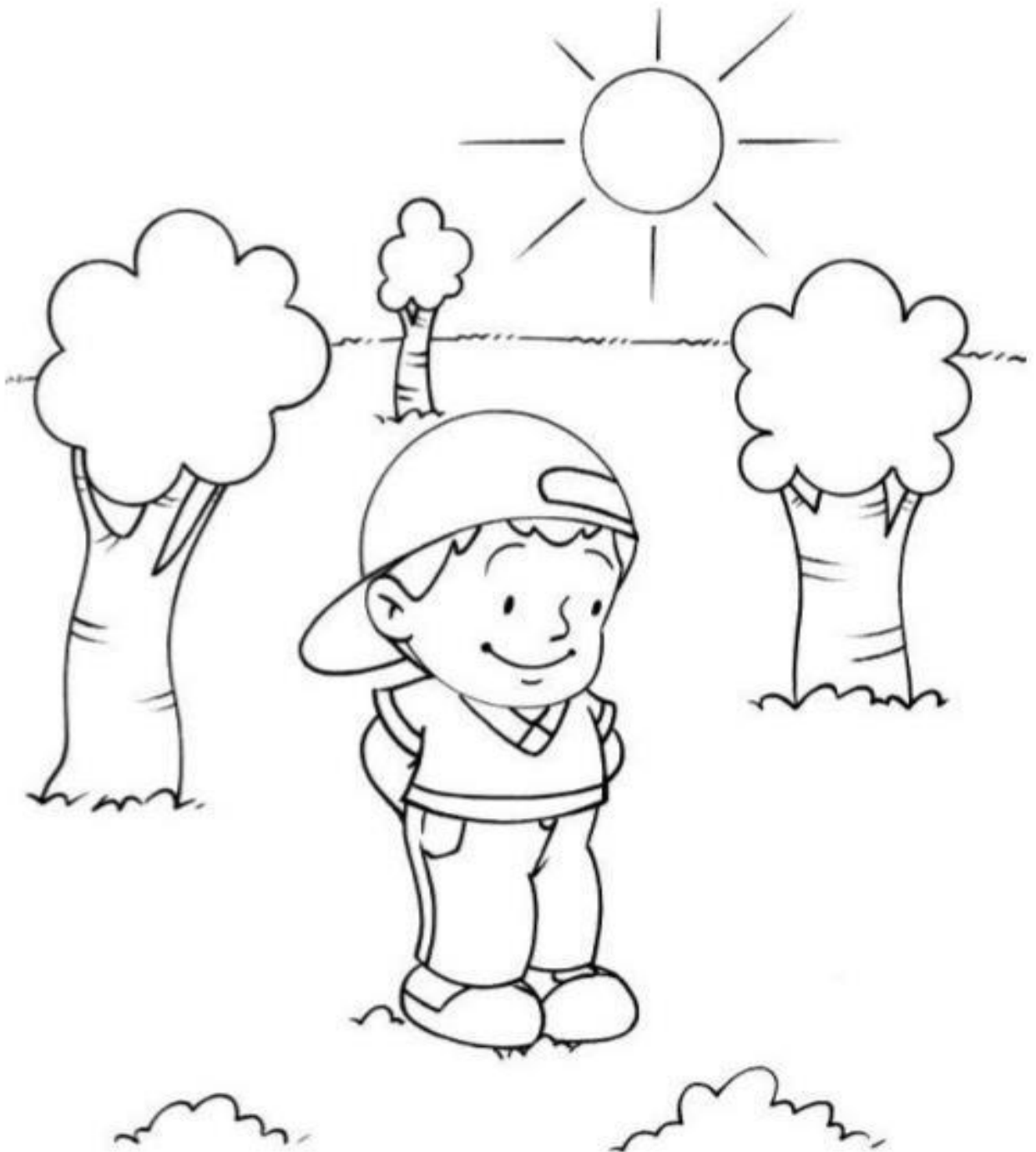
Instrucciones: Recorta los dibujos que están en los cuadrados y pega el conejo cerca de la niña y la muñeca lejos de la niña.



Instrucciones: Marca con una X el niño que está más cerca del árbol.
Colorea en dibujo.

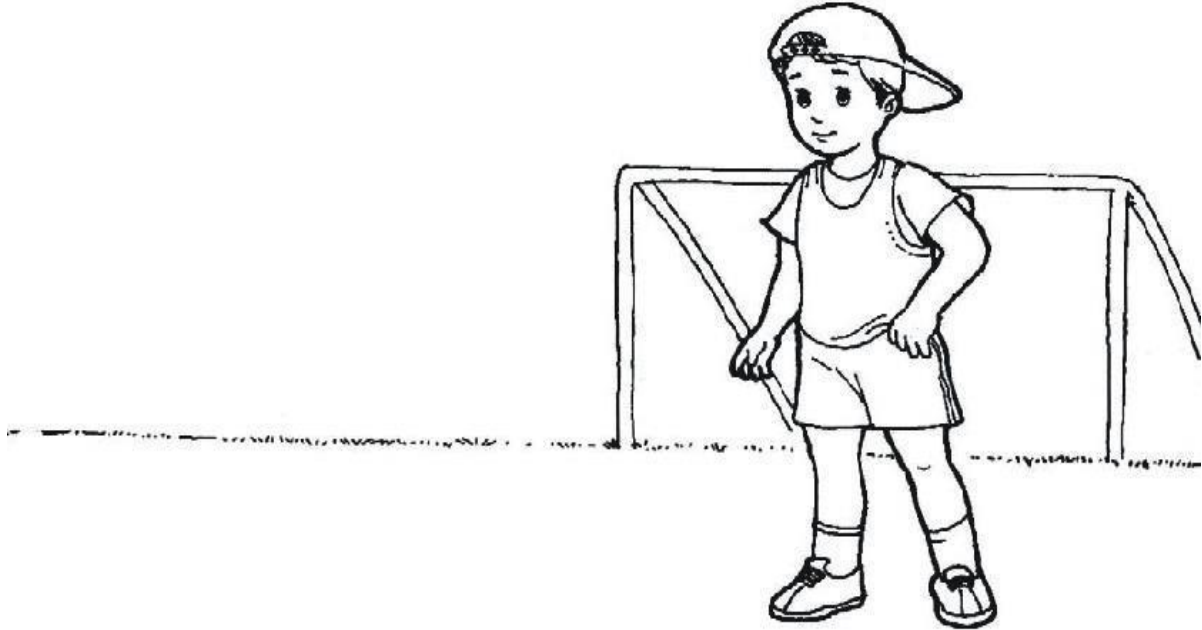


Instrucciones: Marca con una X el árbol que está más lejos. Colorea el dibujo.

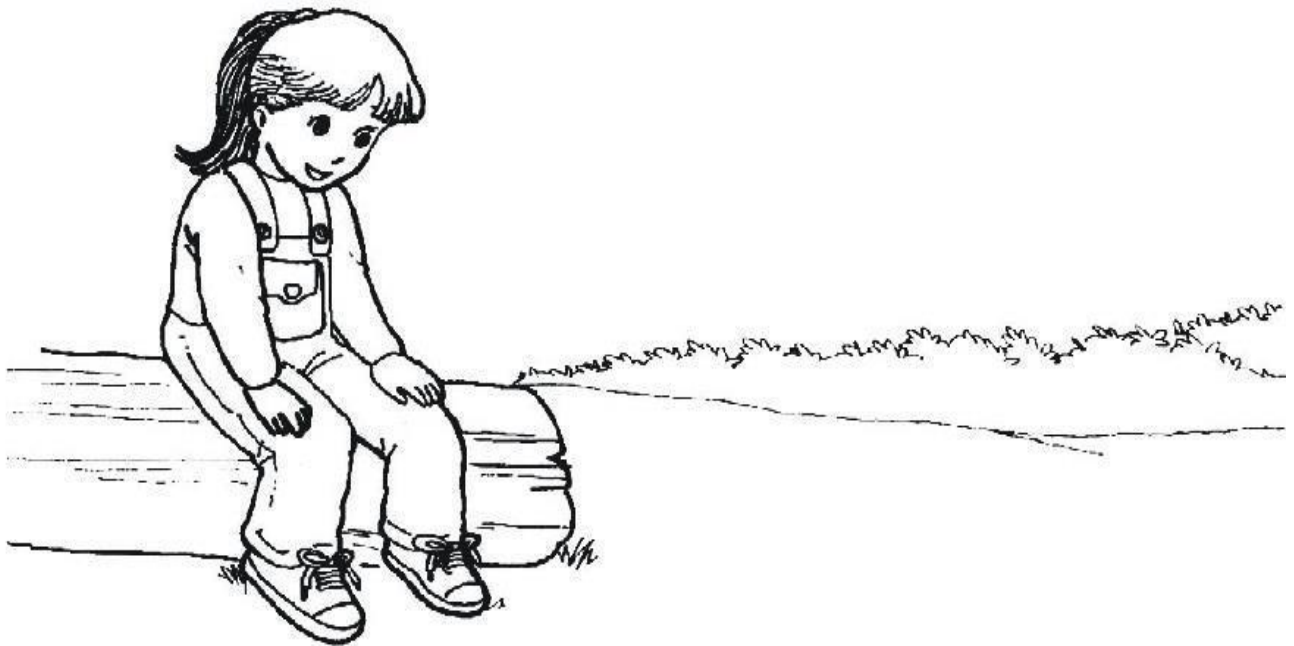


Instrucciones:

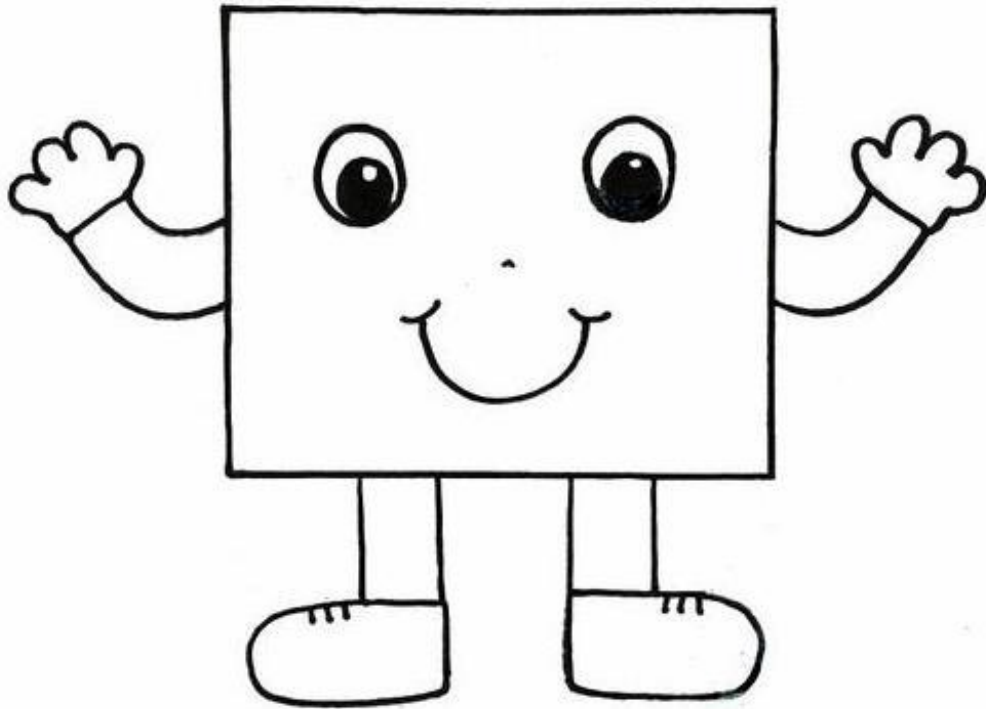
A. Dibuja **cerca** del niño una bola.



B. Dibuja **lejos** de la niña una flor.

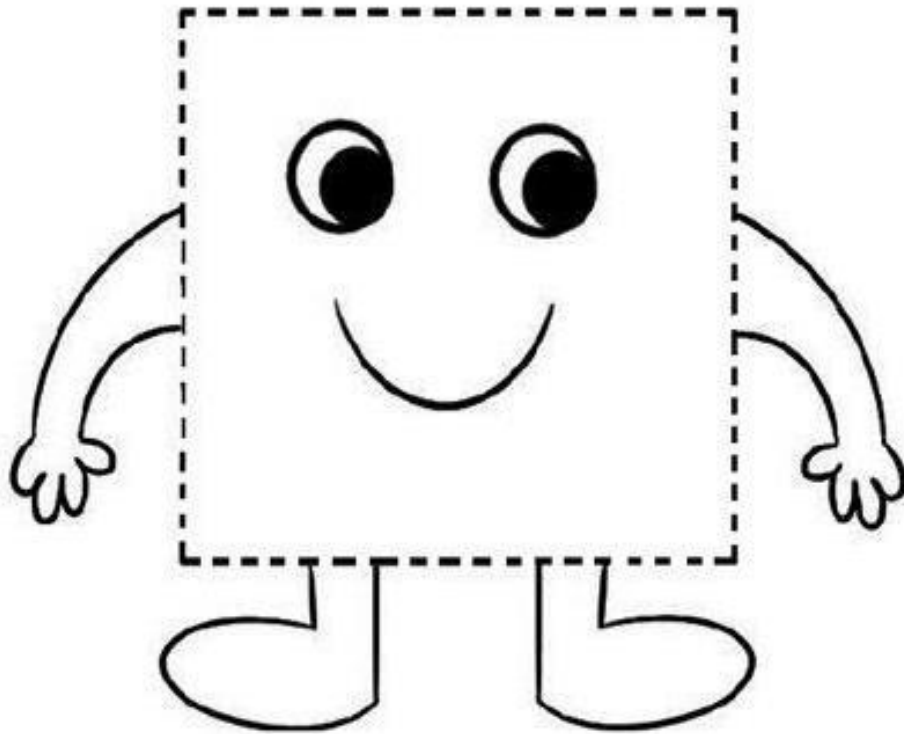


Instrucciones: Lee el poema *Don Cuadrado*. Luego, colorea.

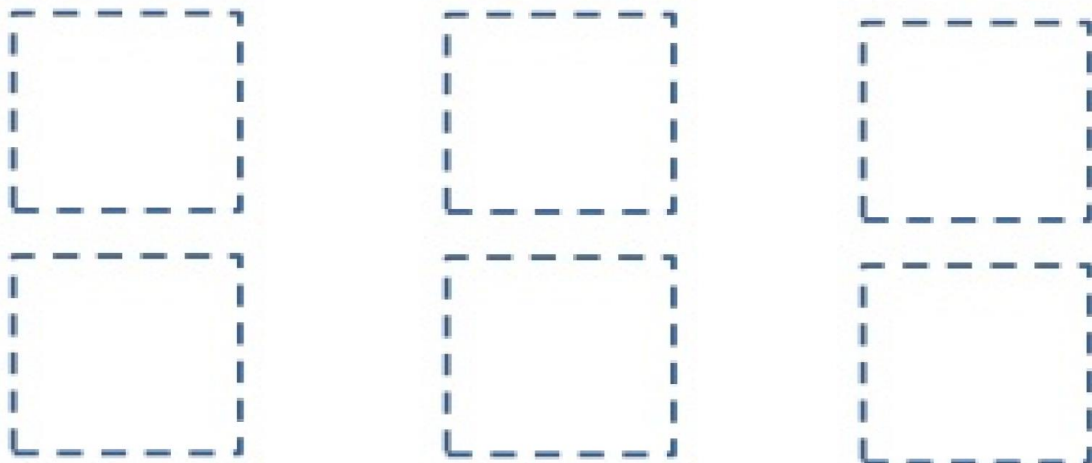


Don Cuadrado tiene
cuatro lados igualitos,
uno arriba, otro abajo
y dos en los laditos.
1, 2, 3, y 4 ya sé contar
y en el suelo de mi salón,
yo los cuento sin parar.

Instrucciones: Soy el cuadrado. Une mis 4 lados por la línea y píntame del color primario favorito.



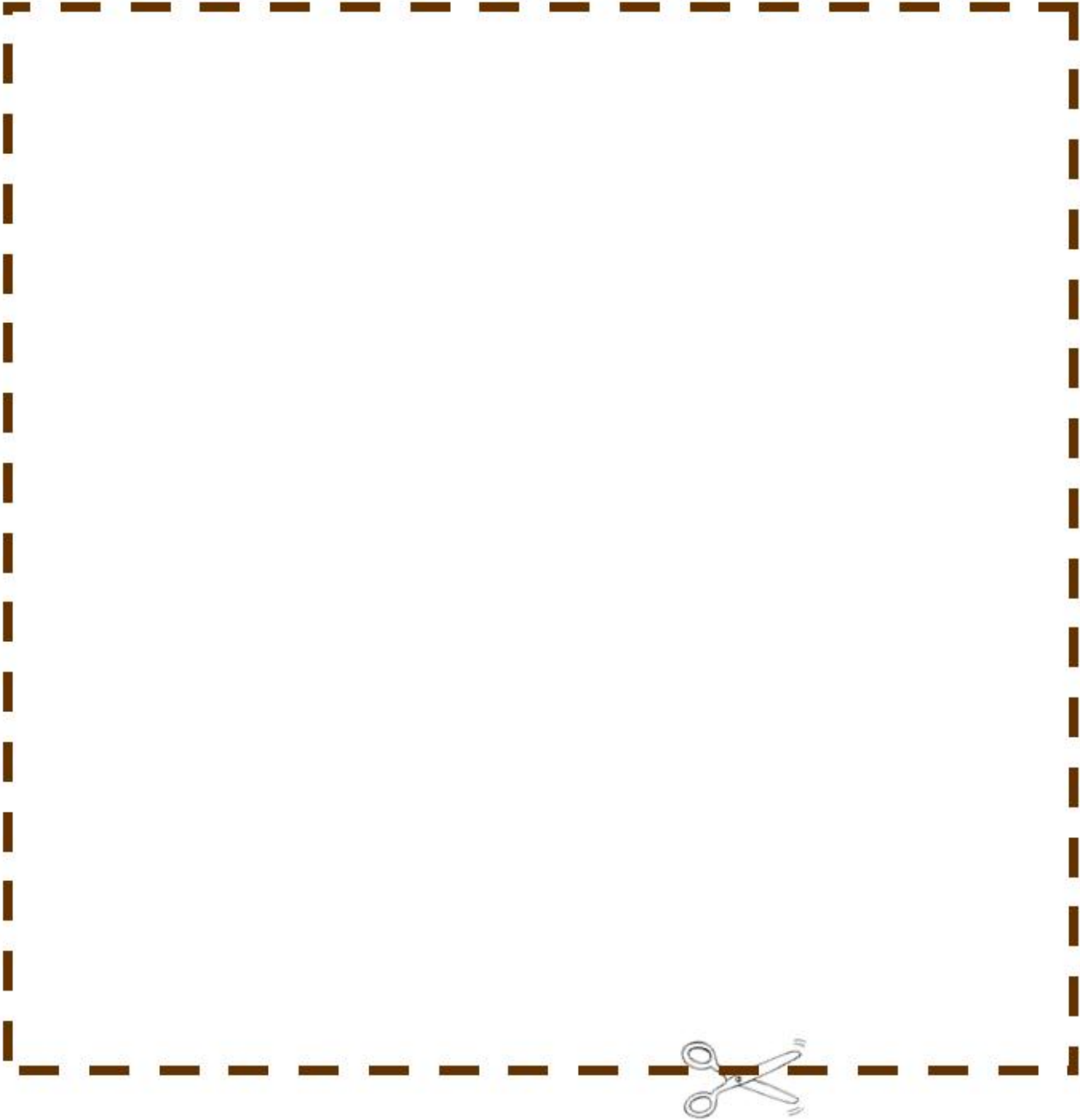
Une las líneas entrecortadas y colorea 2 cuadrados de azul, 2 cuadrados de rojo y 2 cuadrados de amarillo.



Instrucciones: Colorea de azul los cuadrados grandes y de rojo los pequeños. Colorea el traje de amarillo.

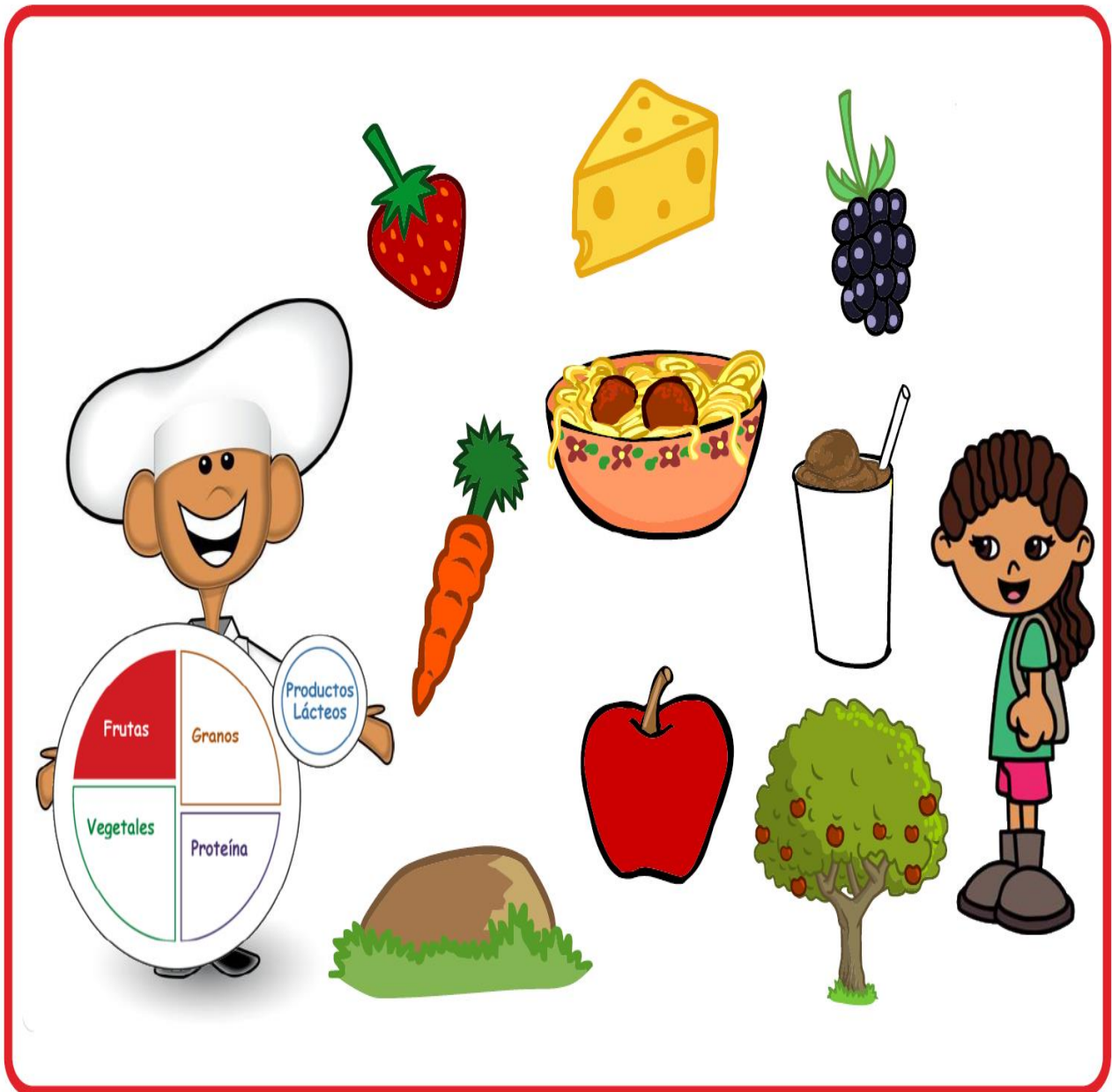


Instrucciones: Recorta por la línea el cuadrado y pégalo en una hoja de papel de construcción.



Los alimentos nos suplen energía

Ana fue al comedor escolar, y necesita añadir **frutas** saludables a su plato. Para ayudar a Ana, encierra en un círculo todas las **frutas** que encuentres



Abimael fue al comedor escolar, y necesita añadir **granos** saludables a su plato. Para ayudar a Abimael, encierra en un círculo todos los **granos** que encuentres.



Alex visitará el comedor escolar, y necesita añadir los productos **lácteos** a su plato. Ayuda a Alex a encontrar todos los productos **lácteos** haciéndole un círculo.



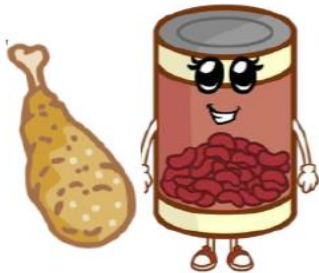
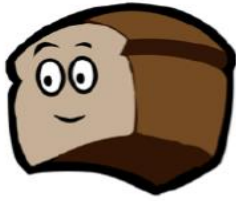
Ángel fue al comedor escolar, y necesita añadir **proteína** saludable a su plato. ¿Crees poder ayudar a Ángel a encontrarlas todas? Encierra en un círculo todas las **proteínas** que encuentres.



Adela fue al comedor escolar y añadió **vegetales** saludables a su plato. El cocinero del comedor ayudó a Adela a escoger los **vegetales**. Haz un círculo a todos los **vegetales** que comió Adela.



Instrucciones: Parea haciendo una línea desde alimento a su grupo alimenticio correcto.



Grupo de Frutas

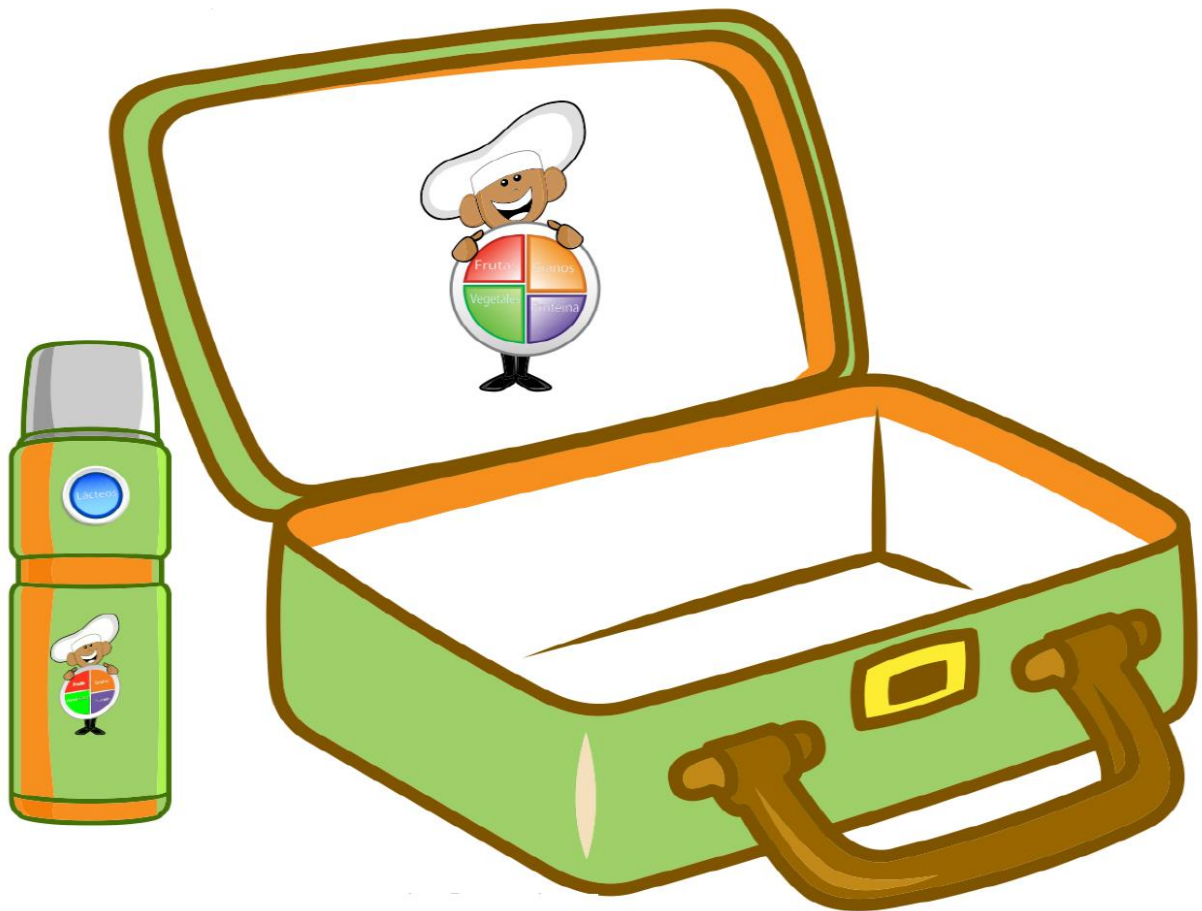
Grupo de Lacteos

Grupo de Granos

Grupo de Carne y
Frijoles

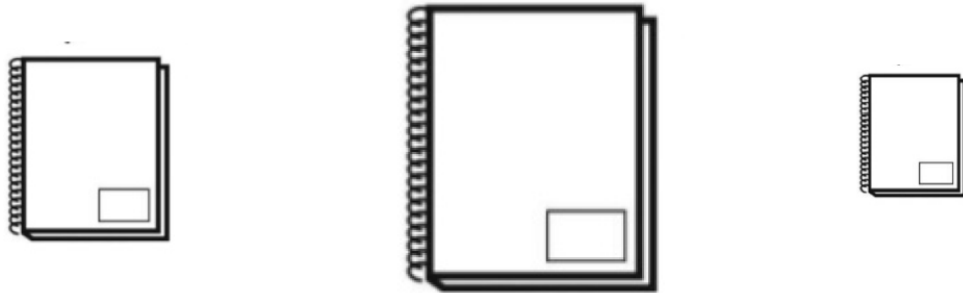
Grupo de Vegetales

Instrucciones: Es hora de ir a la escuela y la lonchera está vacía.
Pide ayuda a mamá para dibujar dentro de la lonchera un delicioso
y saludable desayuno para ti.



Instrucciones:

A. Colorea el objeto **pequeño** de la fila.



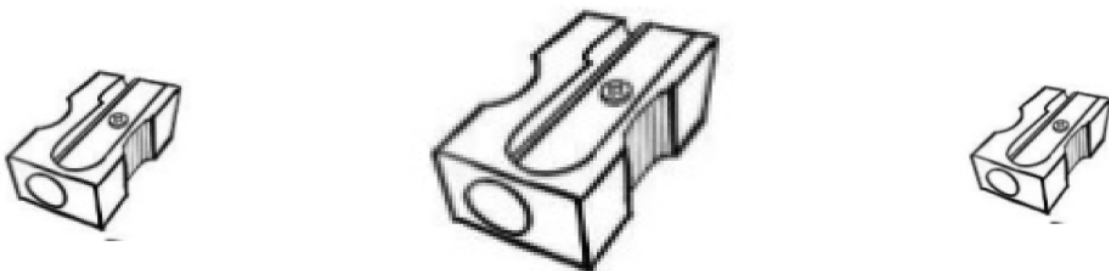
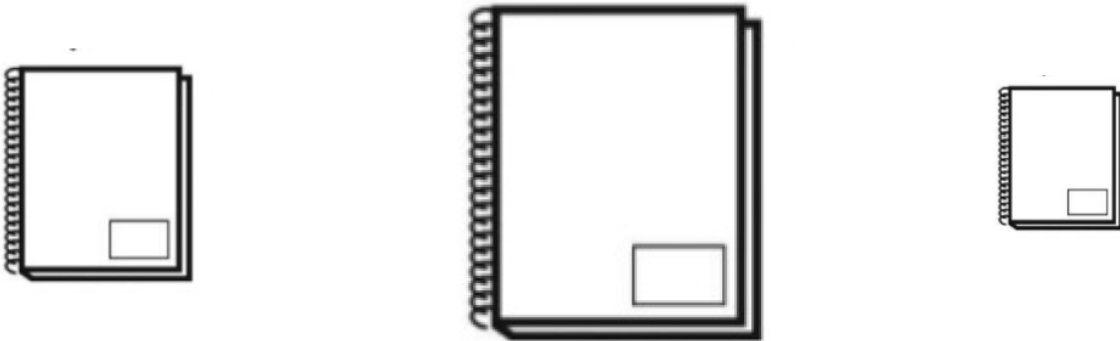
B. Colorea el objeto **mediano** de la fila.



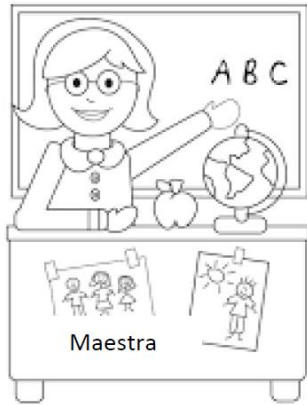
C. Colorea el objeto **grande** de la fila.



Instrucciones: En cada fila vas a colorear de azul el objeto más grande, color rojo el mediano y de amarillo el pequeño.

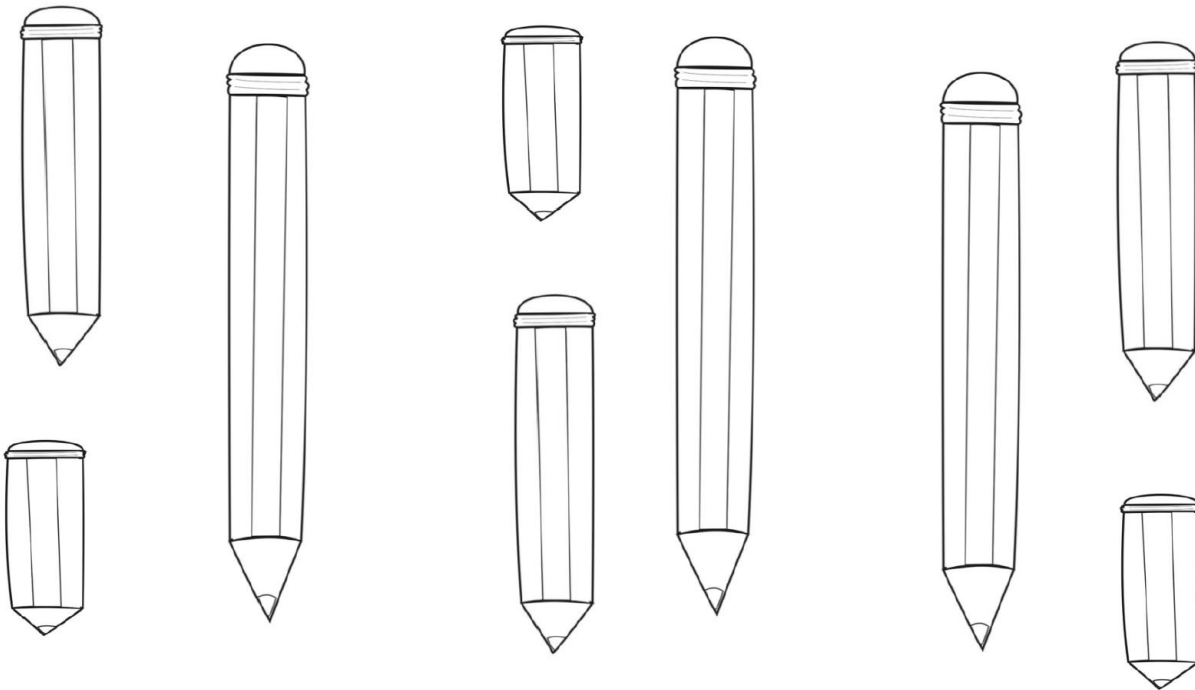


Instrucciones: Dibuja líneas desde cada maestra hasta la niña de su mismo tamaño.

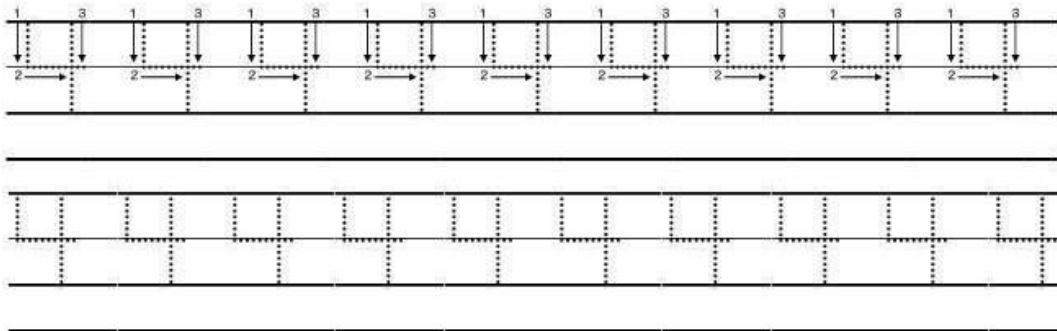
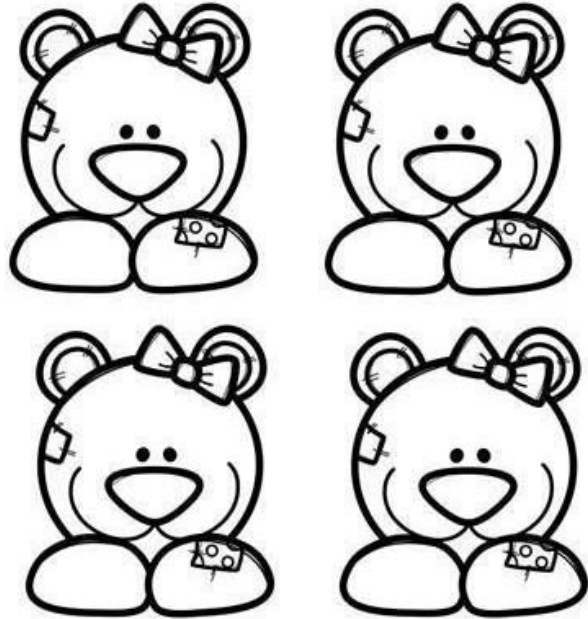
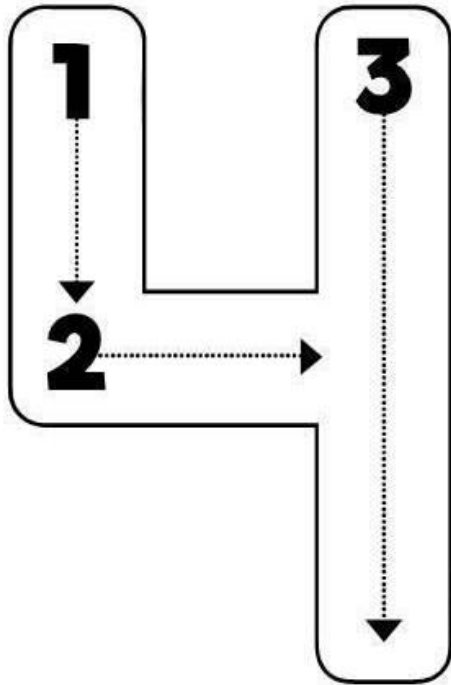


Instrucciones: Colorea y recorta los lápices según el tamaño y pégalos en la tabla adjunta.

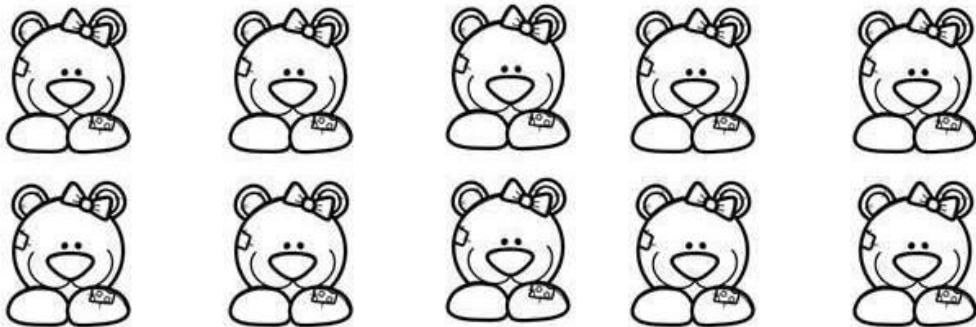
grande	mediano	pequeño



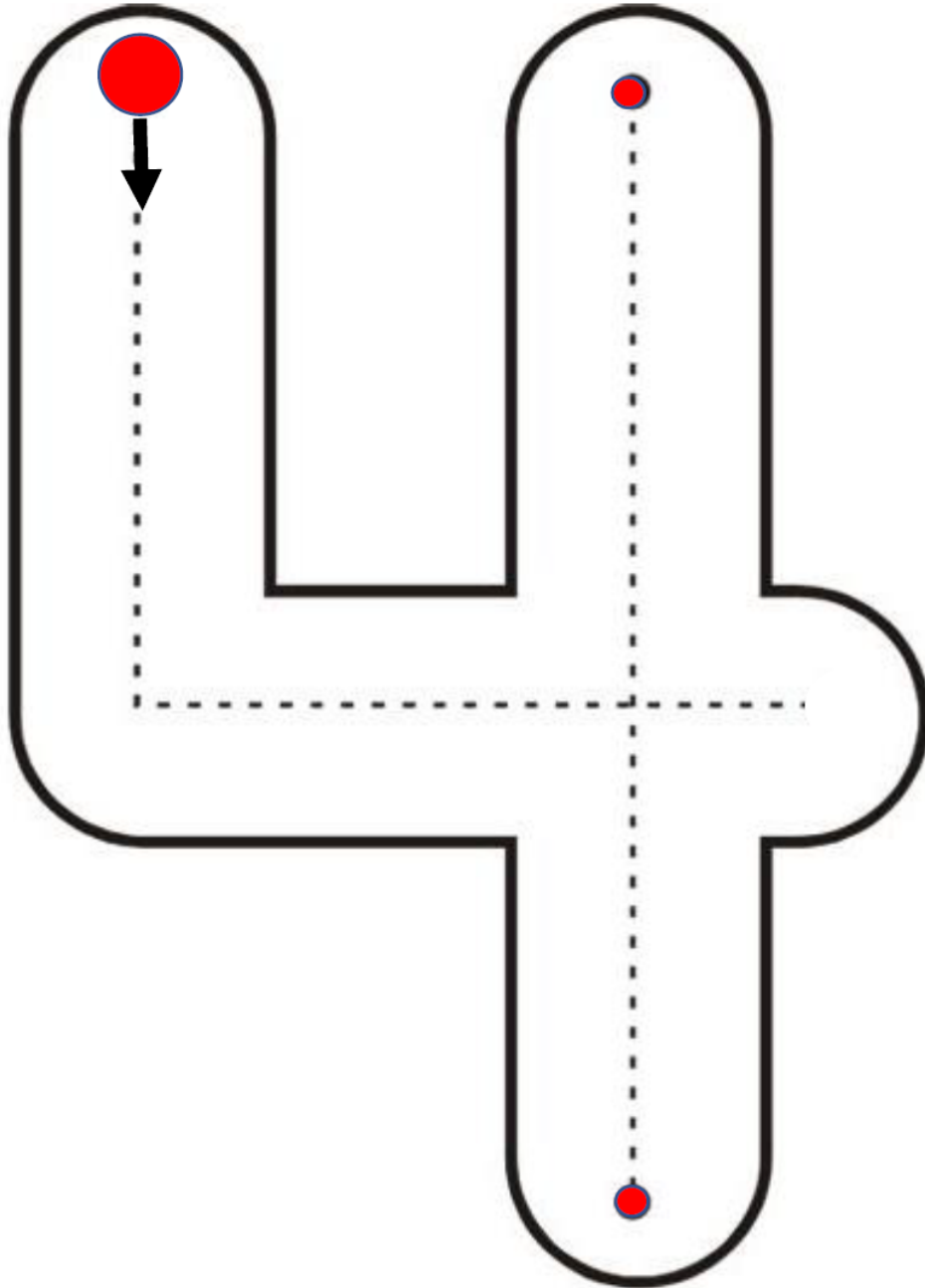
Instrucciones: Traza, práctica, cuenta y colorea.



Coloree cuatro osas

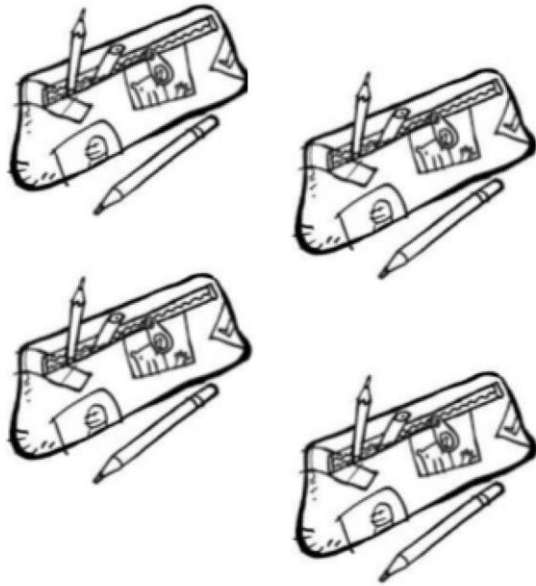
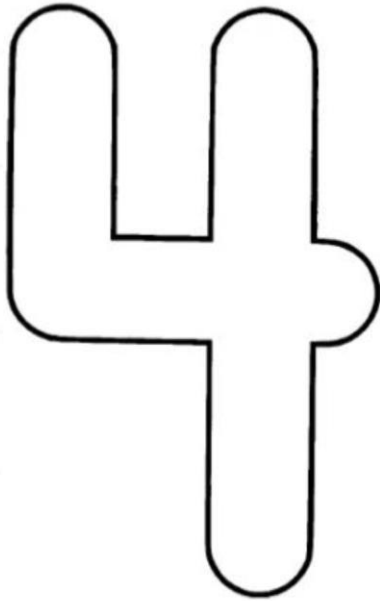


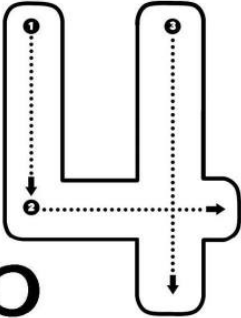
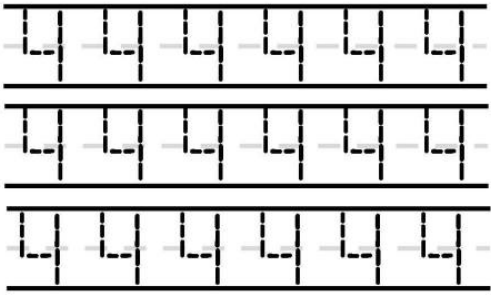
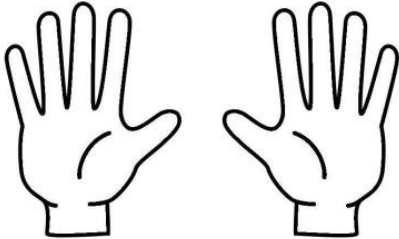
Instrucciones: Usando pintura dactilar color **rojo**, traza con tu dedo el número 4.



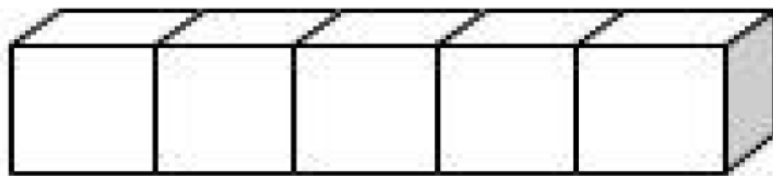
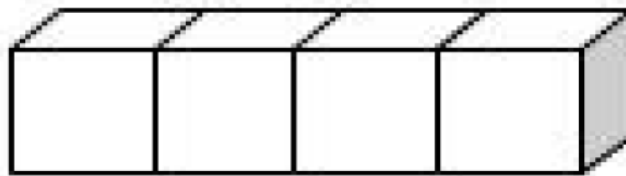
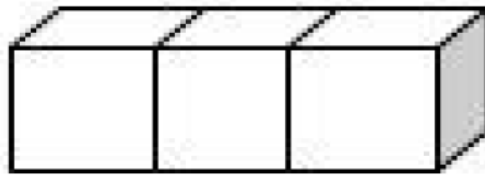
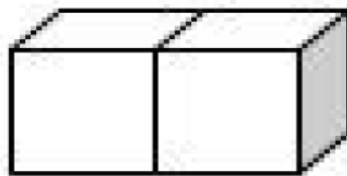
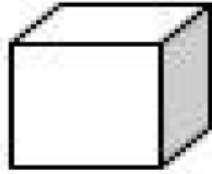
cuatro

Instrucciones: Escribe el número dentro de la silueta, cuenta y colorea de rojo las cartucheras.

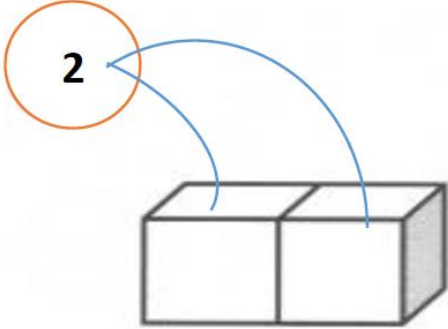
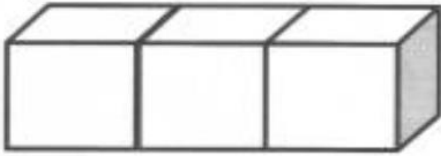

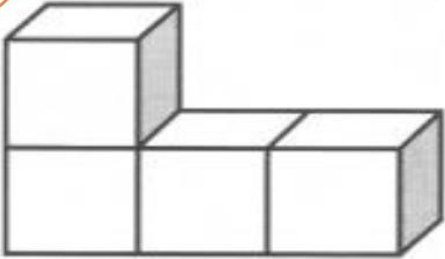
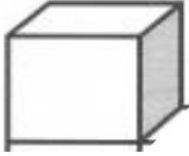

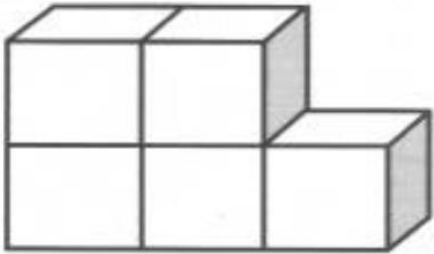



<p>Traza</p>  <p>Cuatro</p>	<p>Remarca</p> 										
<p>Cuenta</p> <table border="1" data-bbox="277 1528 776 1732"><tr><td>★</td><td>★</td><td>★</td><td>★</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	★	★	★	★							<p>Colorea 4</p> 
★	★	★	★								

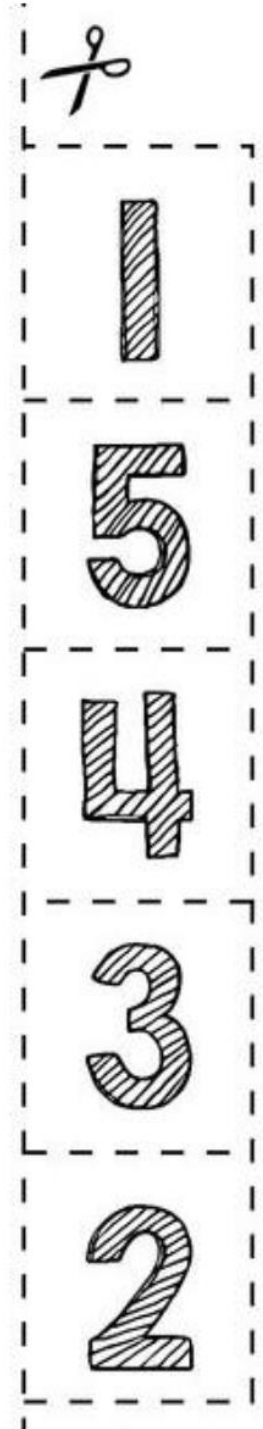
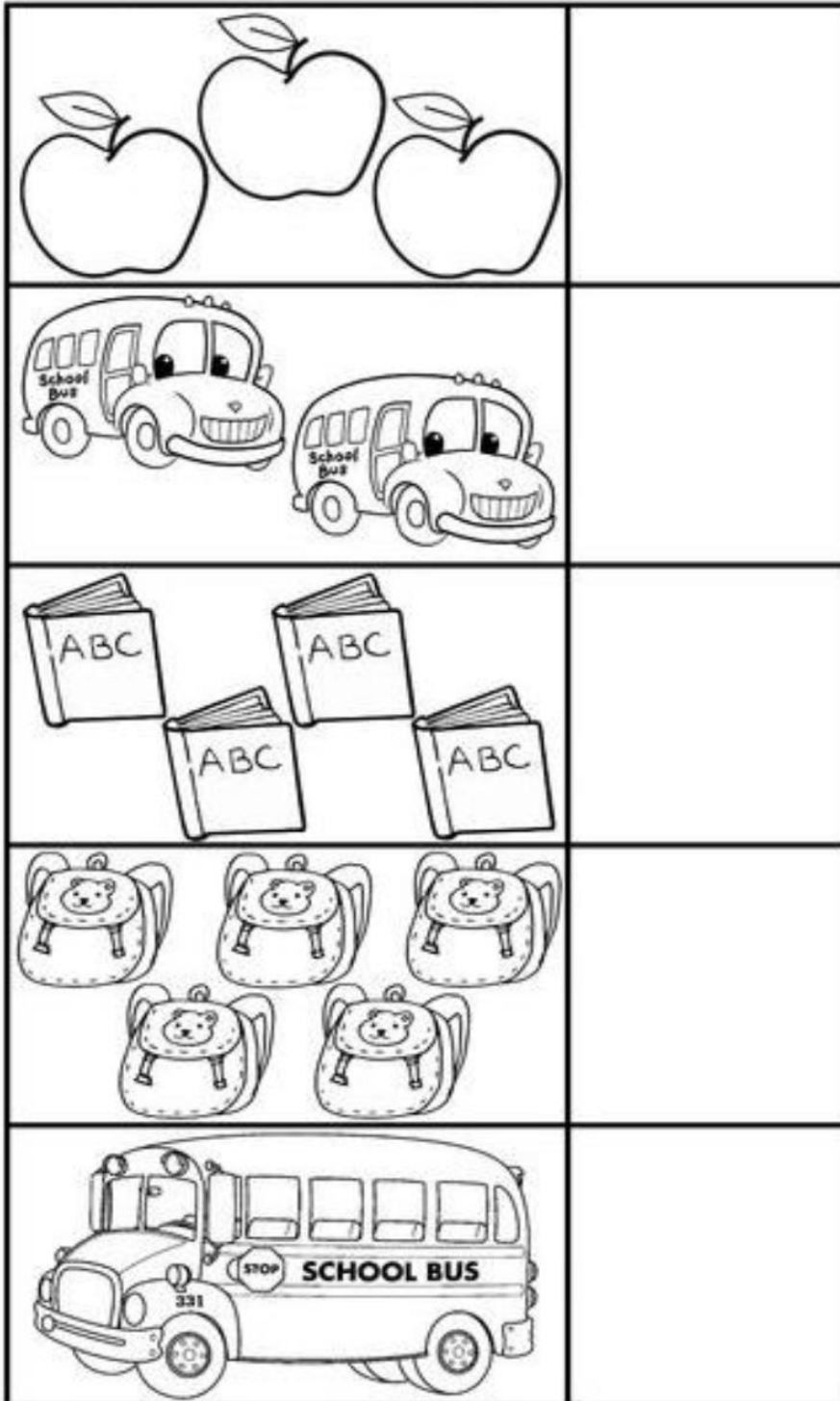
Instrucciones: Cuenta los cubos y escribe el número en el recuadro de la izquierda.



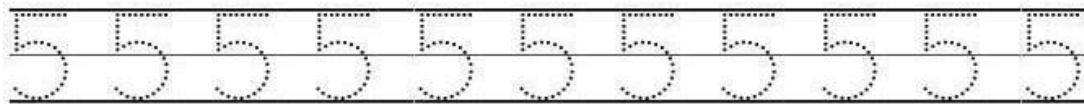
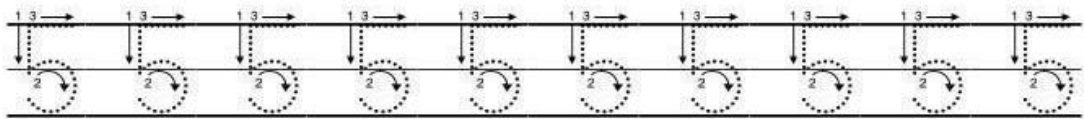
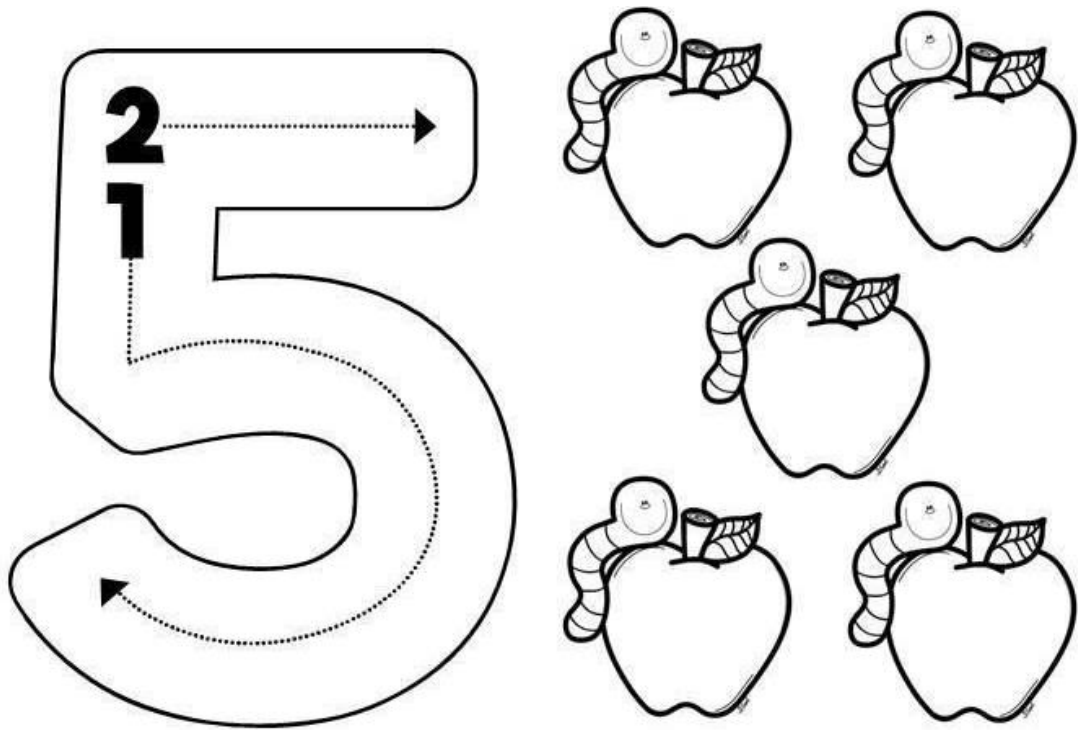
Instrucciones: Cuenta y escribe en el círculo el número de cubos que encuentres en cada ejercicio.

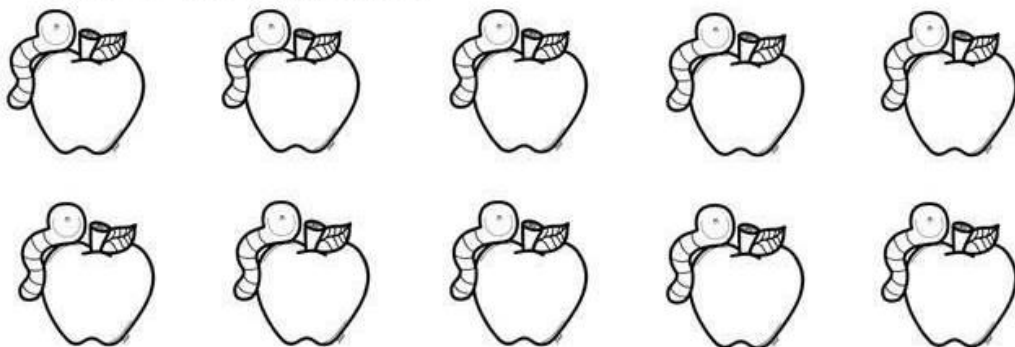
Instrucciones: Recorta los números y pégalos en el **cuadrado** correspondiente a los dibujos.



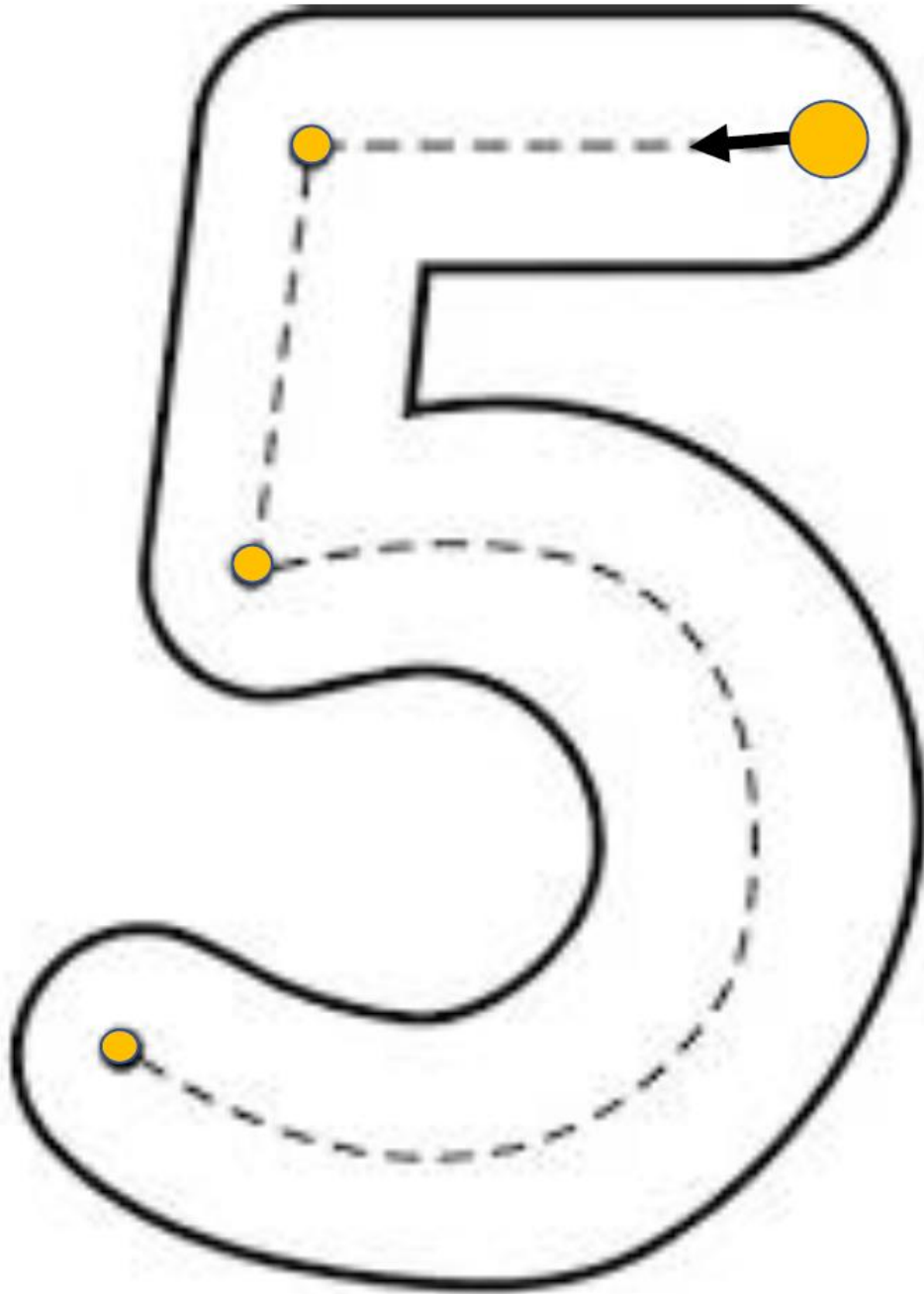
Instrucciones: Traza, práctica, cuenta y colorea.



Coloree cinco manzanas

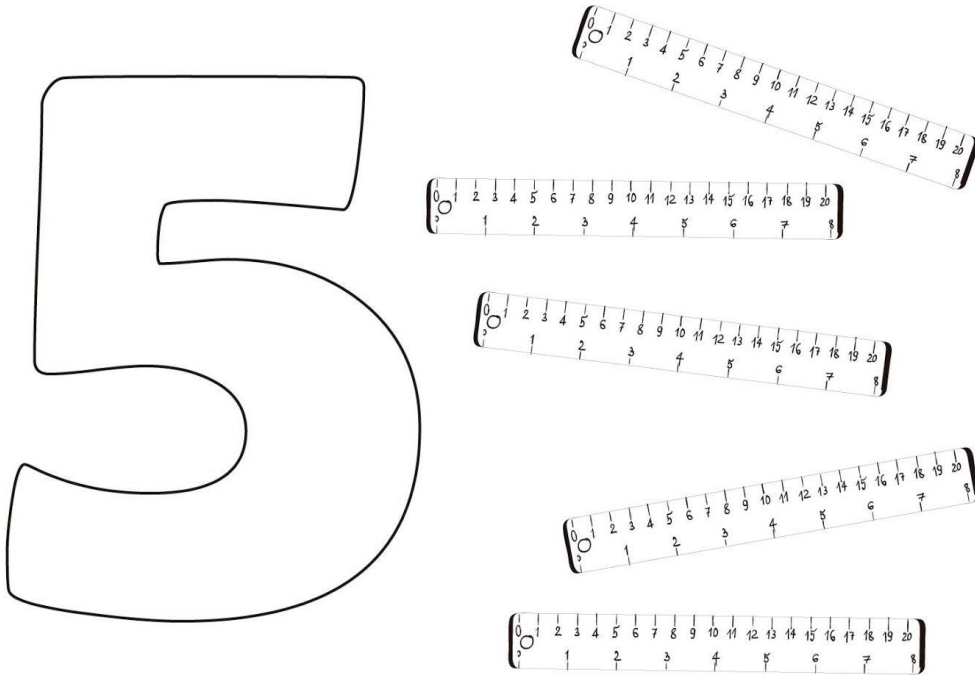



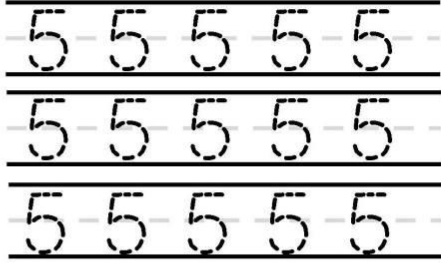
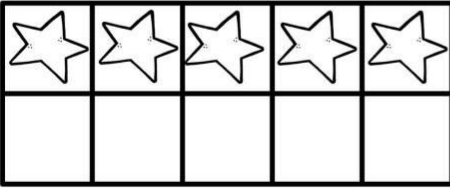
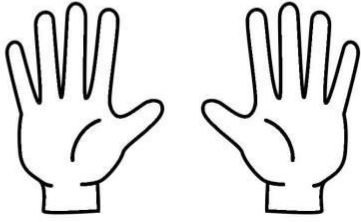
Instrucciones: Usando pintura dactilar color **amarillo**, traza con tu dedo el número 5.



cinco

Instrucciones: Escribe el número dentro de la silueta, cuenta y colorea de **amarillo** las reglas.



<p>Traza</p> <p>Cinco</p> 	<p>Remarca</p> 
<p>Cuenta</p> 	<p>Colorea 5</p> 

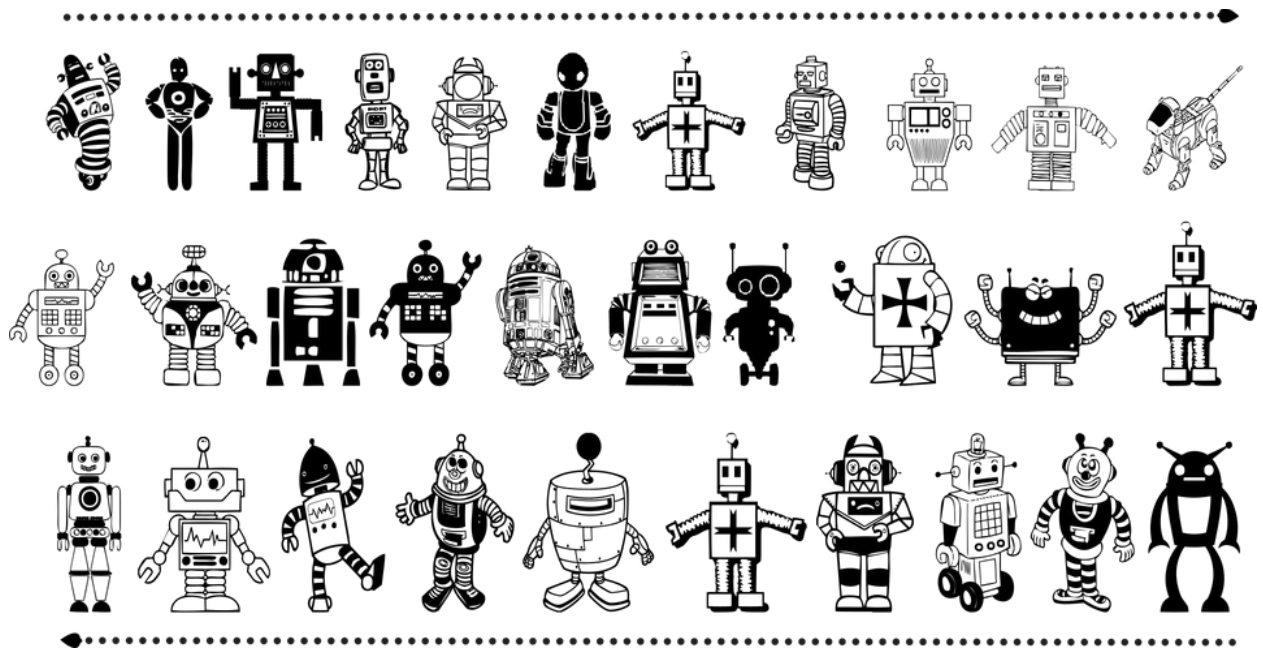
LECCIÓN 3: APRENDO Y ME DIVIERTO CON LA TECNOLOGÍA

A. Apertura

Cada año la tecnología nos trae varios adelantos tecnológicos. Piensa en un robot:

¿Qué cosas puede hacer o cómo nos puede ayudar?

Escoge tu robot favorito. Escribe un nombre para tu robot comenzando con la letra de tu nombre.



Dibuja tu robot. Colorea con colores brillantes. Comparte tu creación.



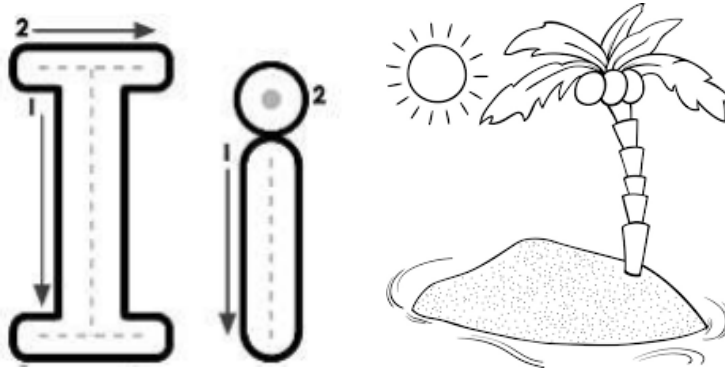
B. Contenido

En esta lección trabaja la vocal li. El robot de maestra se llama Igor, comienza con la letra l. En las pasadas dos lecciones practicaste otras vocales. Observa y escucha videos de la letra li:

<https://www.youtube.com/watch?v=xhRBRTYBJhA>

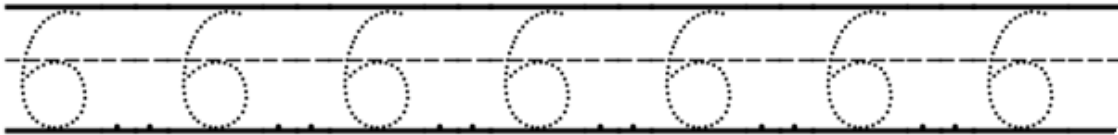
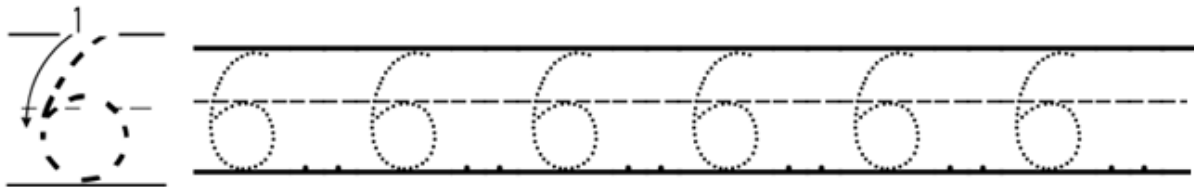
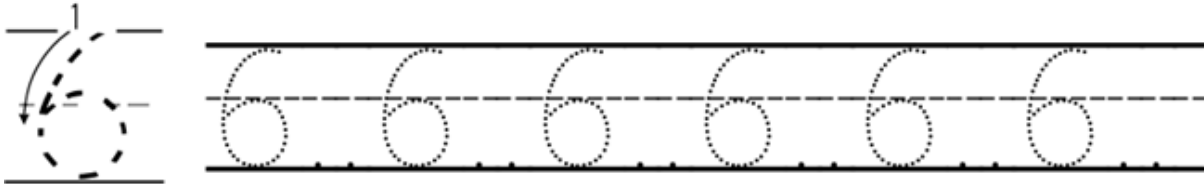
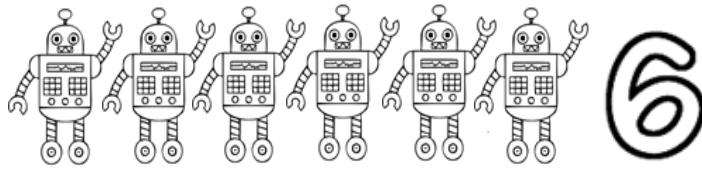
<https://www.youtube.com/watch?v=JhIWeiCp7hk>

Traza la vocal

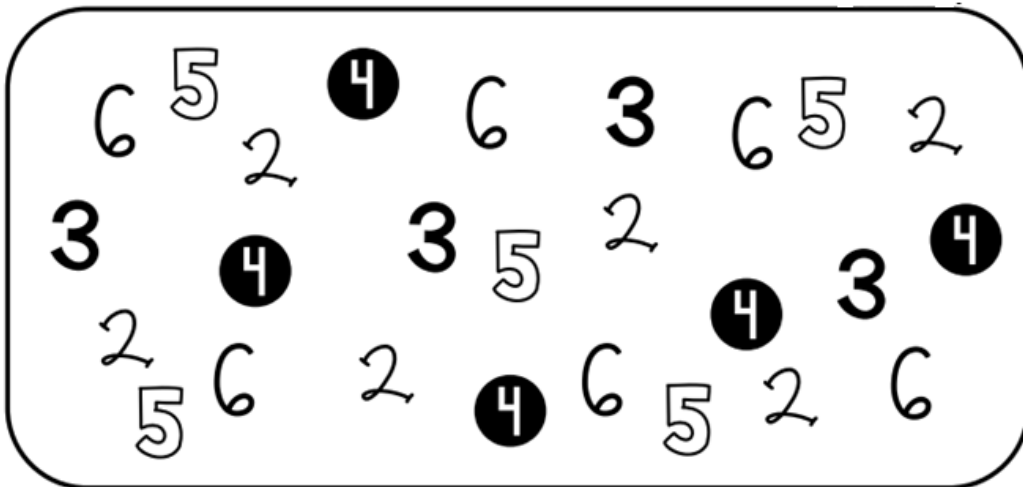
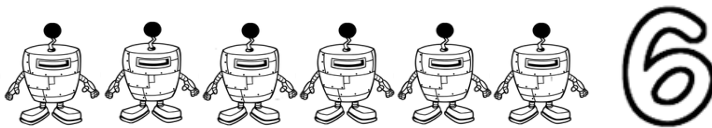


l	l	l	l	l
l	l	l	l	l
l	l	l	l	l
l	l	l	l	l

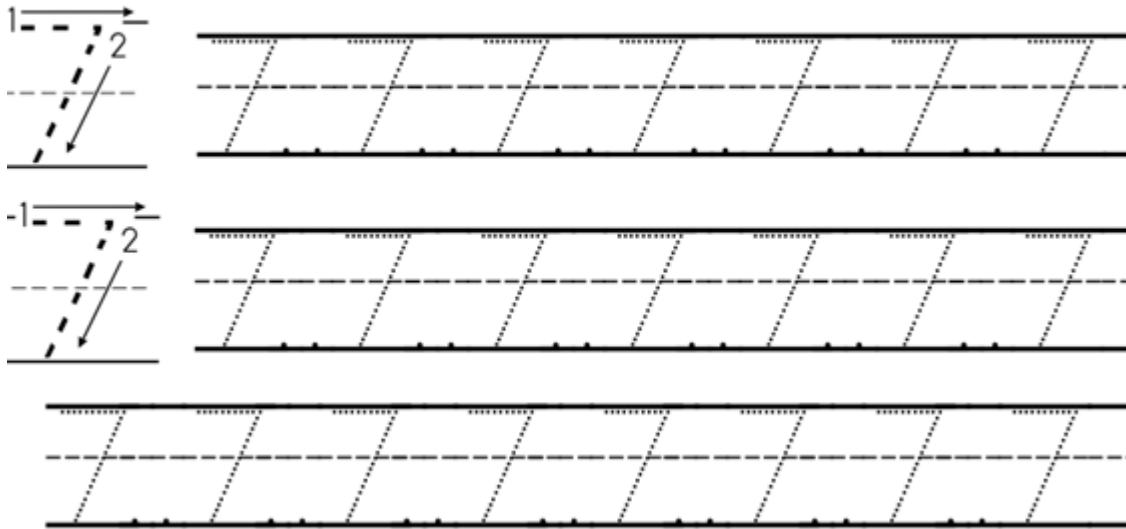
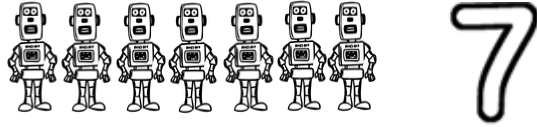
Busca a tu alrededor y crea grupos de 6 elementos.
Traza el número 6.



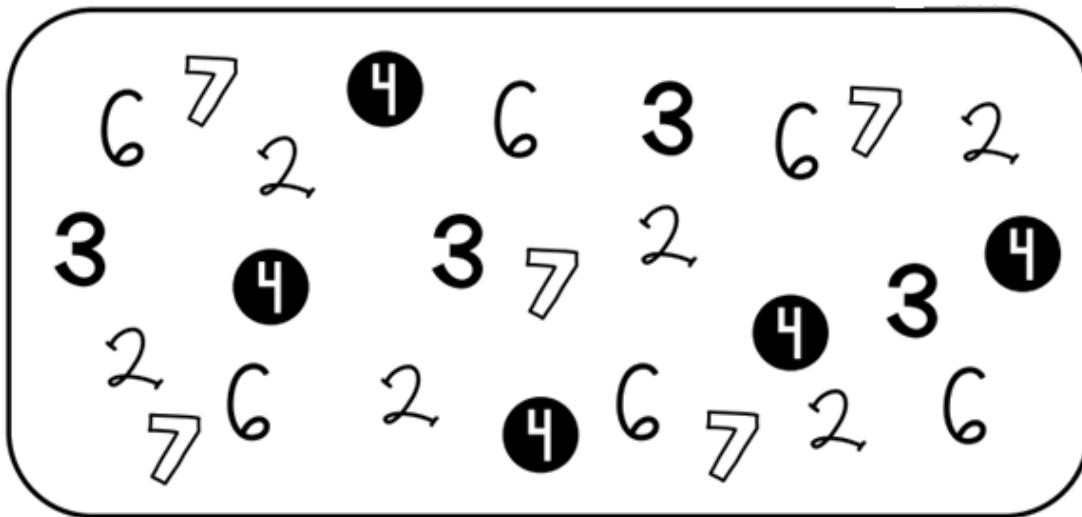
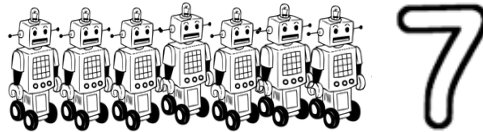
Circula el 6.



Busca a tu alrededor y crea grupos de 7 elementos.
Traza el número 7.

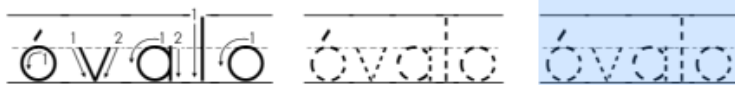
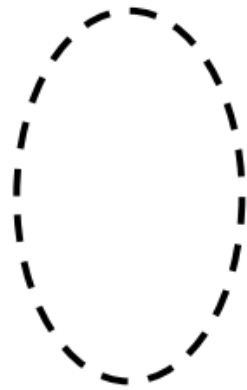


Circula el 7.

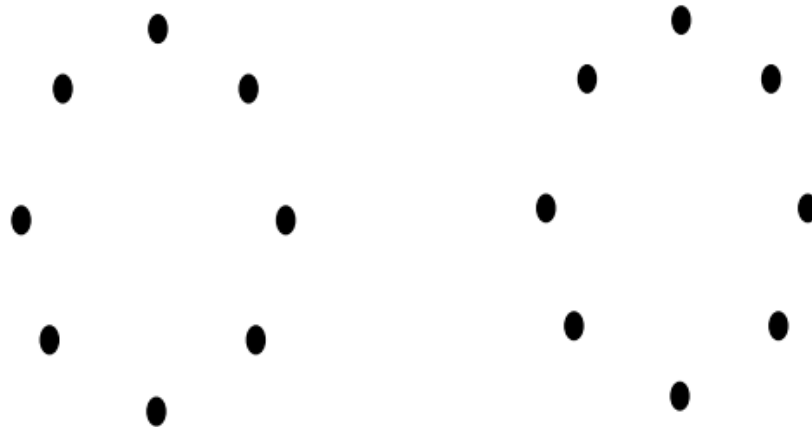


Busca a tu alrededor y menciona objetos con esta forma. Pide a un adulto que escriba los nombres de los objetos que encuentres:

Traza y colorea.

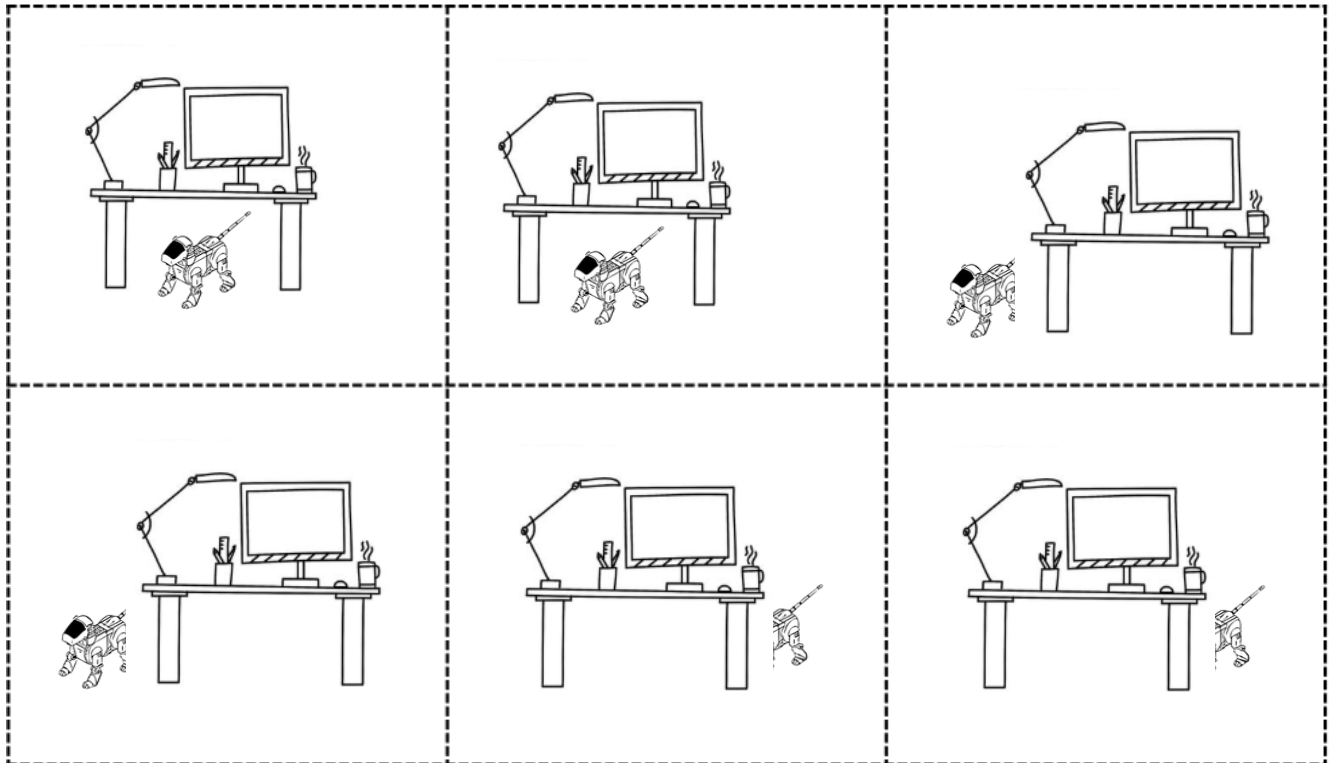


Conecta los puntos para formar los óvalos.



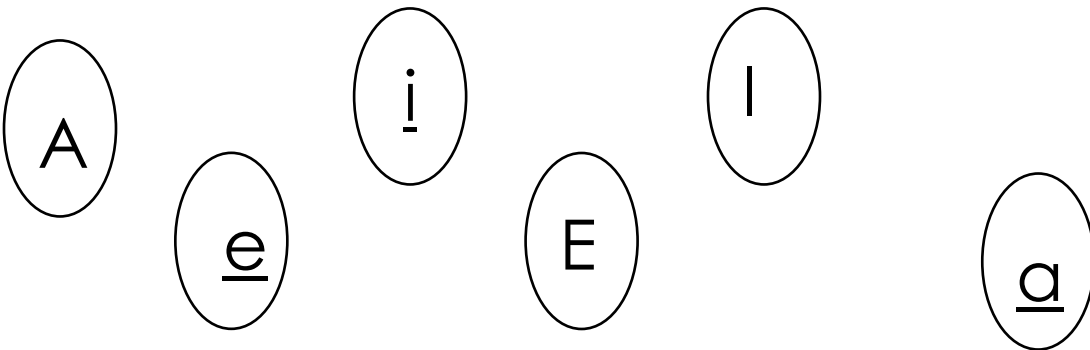
Juega con el robot en las siguientes posiciones: **a un lado, enfrente de, detrás de** en algún lugar de tu escuela o casa.

Colorea y recorta las tarjetas, realiza el juego de memoria, colócalas hacia debajo en cualquier orden. Selecciona dos, observa si son iguales reténlas. Si son diferentes, vuelve a colocar hacia abajo.



C. Evaluación de la lección

1) Une con una línea cada vocal con su mayúscula.

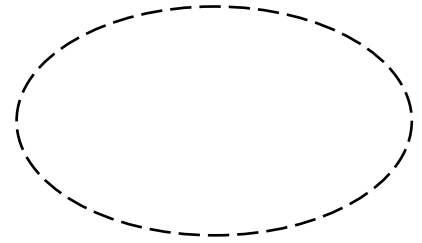
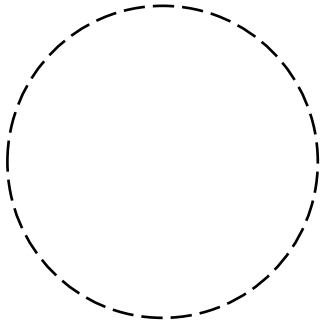


2) Completa y escribe la secuencia.

0	
2	
4	
5	
7	



3) Traza las figuras de los globos. Traza una línea del globo hasta el nombre. Repite los nombres. Rellena las figuras.



ovalo

círculo

cuadrado



Completa el maestro

Indicadores de Desarrollo:

K.LF.FRP.3f L EP

_____ L EP

_____ L EP

D. Actividad integradora

Materiales: Bolsa zipblock, marcador permanente, gel de pelo, escarcha(opcional), botones y ojitos.

Instrucciones: Dibuja tu robot, utiliza un marcador permanente, no es necesario que lo colorea. Espera que el marcador se seque. Coloca dentro de la bolsa el gel de pelo con escarcha(opcional), los botones y los ojitos. Pide ayuda a un adulto para que cierre la bolsa removiendo el aire.

Decora tu robot moviendo los botones y ojitos. Comparte con tus compañeros y familia.



D. Recursos electrónicos

Recursos electrónicos sugeridos:

ROBOTS MAS AVANZADOS del mundo 2017 –
Tecnología del FUTURO https://youtu.be/vgJlqvC_BCE

IXL. Years-Topics: Kindergarten. Recuperado de
<https://la.ixl.com/math/preescolar>

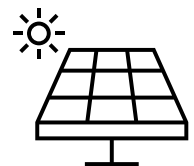
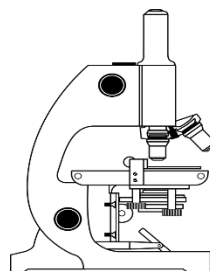
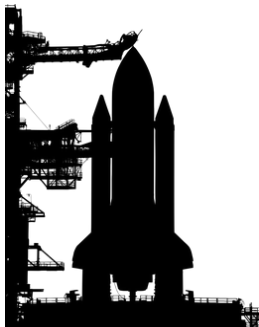
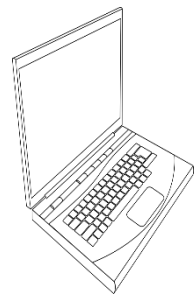
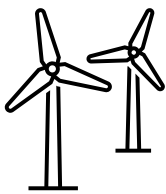
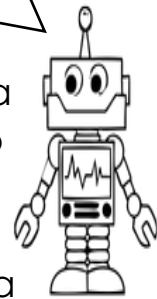
Cuentos interactivos. Recuperado de
<http://www.cuentosinteractivos.org/>

Apertura: ¿Cómo nos ayuda la tecnología?

La tecnología y la ciencia son importantes en nuestras vidas. Nunca te has preguntado ¿cómo serían nuestras vidas sin teléfono móvil?, ¿y sin internet? Existen nuevos descubrimientos sobre carros que se conducen solos o enseres que **automáticamente realizan un trabajo**. Las nuevas generaciones sienten que **no podrían sobrevivir sin su móvil**, ordenador o tablet. Otros, por el contrario, piensan que en vez de ser nosotros quienes controlan **la tecnología**, es ella quien **nos controla** a nosotros y nos presiona para estar siempre a la última y **conectados en todo momento**. Esto se conoce como la **inteligencia artificial**, el **Big Data** o la **robótica** son temas de actualidad.

Explora a tu alrededor.

Busca los objetos que nos ayudan a realizar tareas. Circula con azul los objetos que encuentres. Marca con amarillo las imágenes de los adelantos en la tecnología que están fuera de tu casa. Observa y menciona qué ves en las imágenes. ¿Cuál te llama la atención y por qué? Busca información sobre cada una.



B. Contenido:

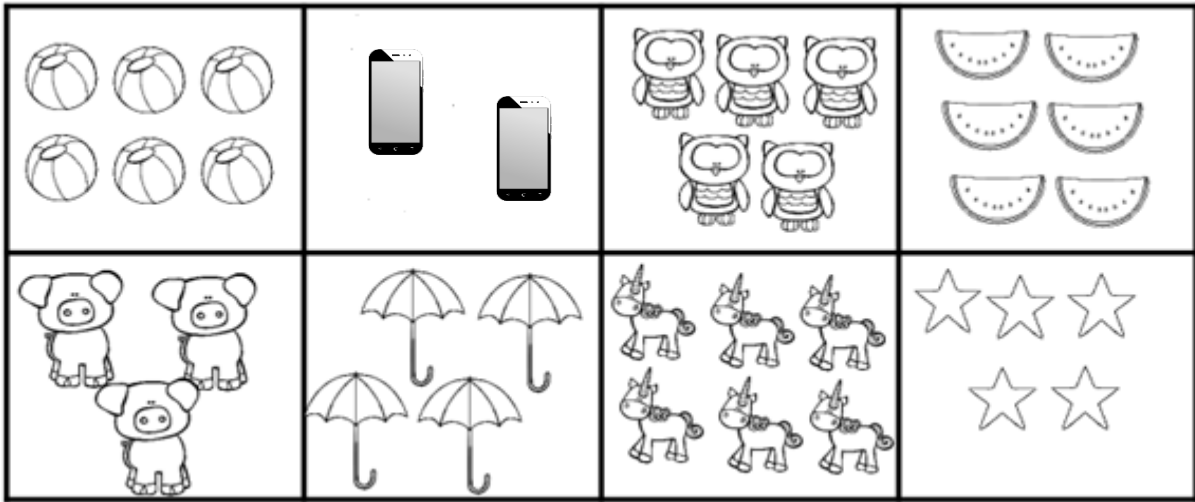
En esta lección continuamos trabajando con la vocal li. El robot lboti, comienza con la letra l. En la pasada lección practicaste la escritura de la vocal li. Colorea los objetos que comiencen con la vocal i.



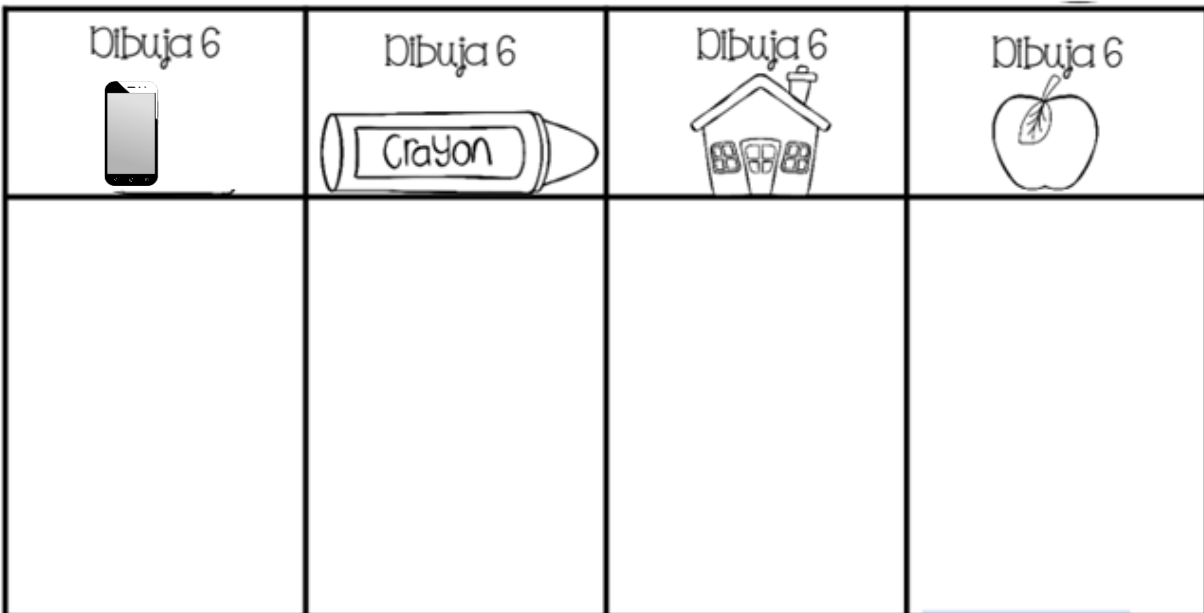
Busca a tu alrededor y dibuja dos objetos o personas que sus nombres comiencen con la vocal li. Escribe lo que dibujaste.

A large, empty rounded rectangular box for drawing and writing.

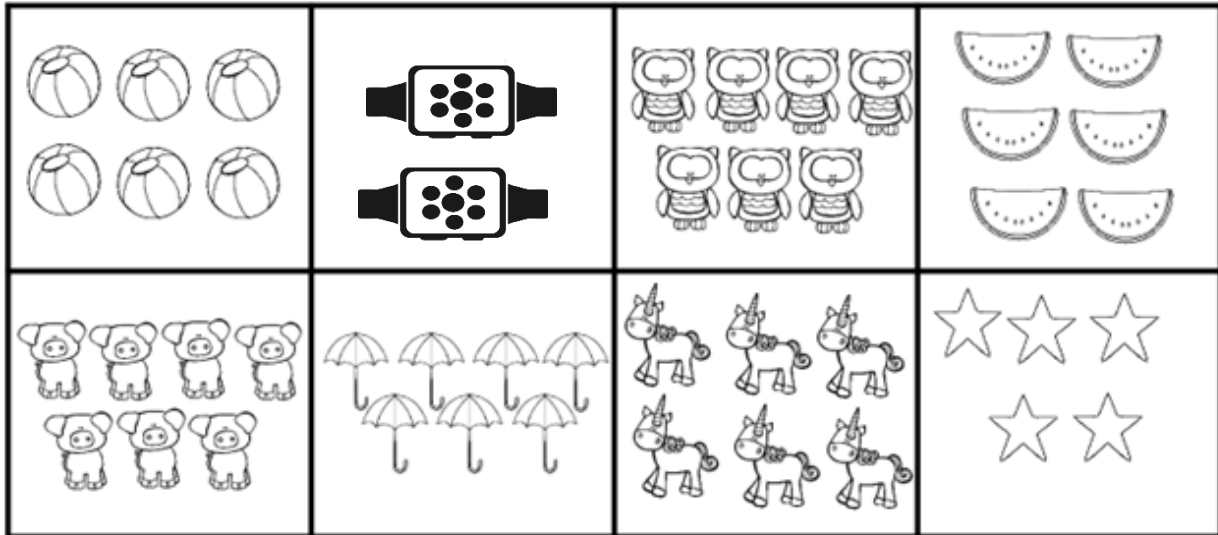
Busca a tu alrededor y forma un conjunto de 6 elementos iguales. Colorea el grupo que contenga 6 elementos.



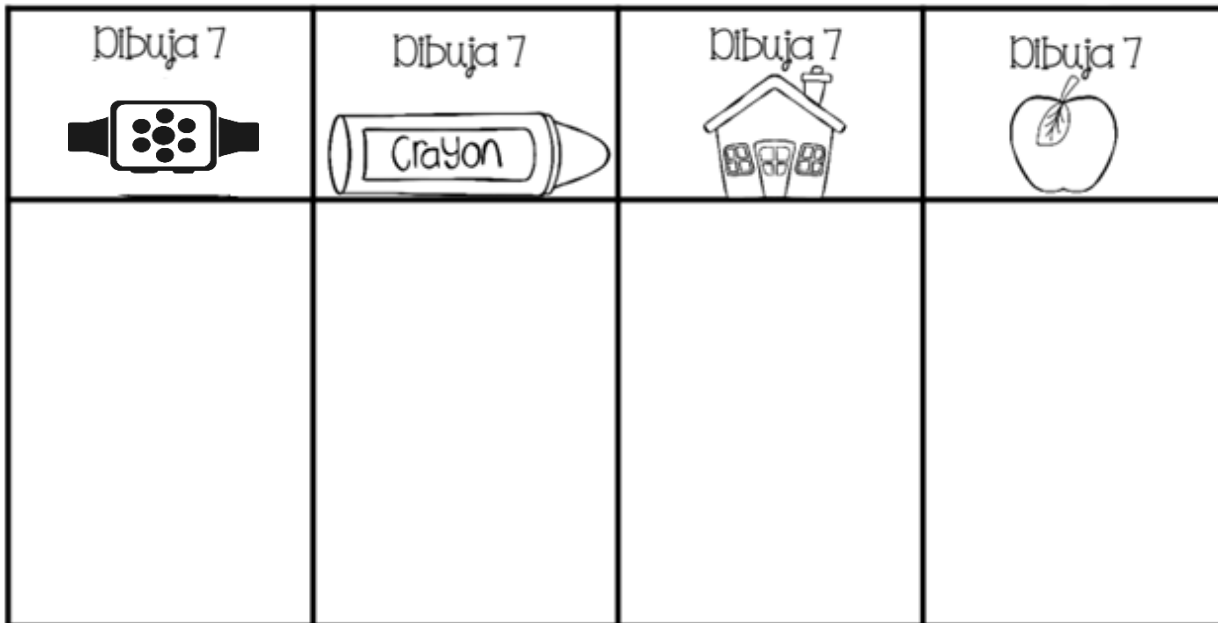
Busca a tu alrededor y forma otro conjunto de 6 elementos iguales y dibuja.



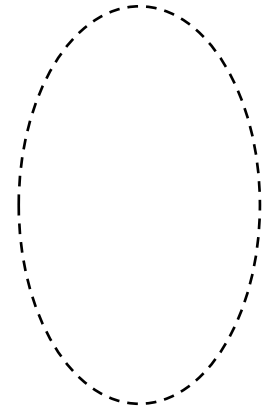
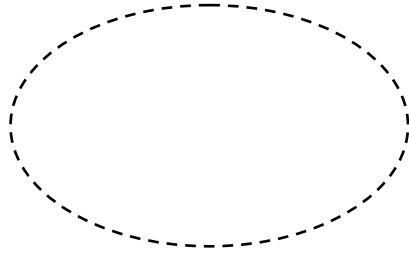
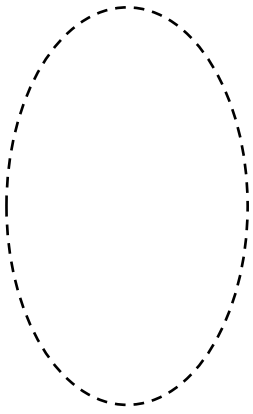
Busca a tu alrededor y forma un conjunto de 7 elementos iguales. Colorea el grupo que contenga 7 elementos.



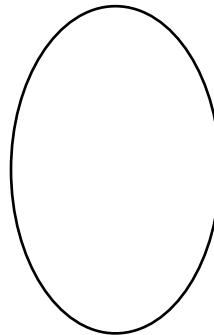
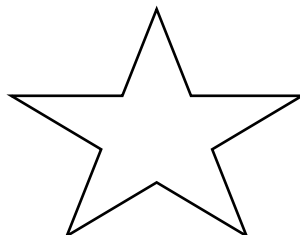
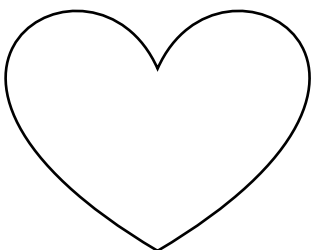
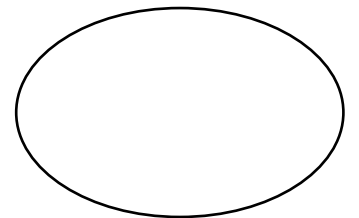
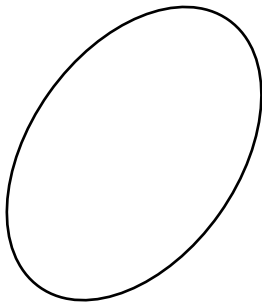
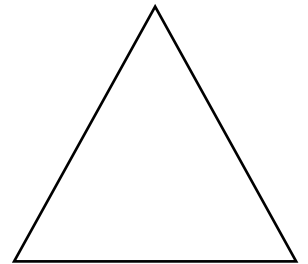
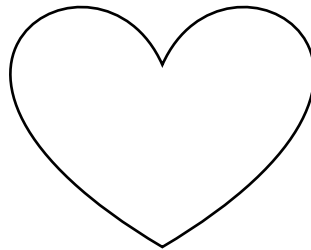
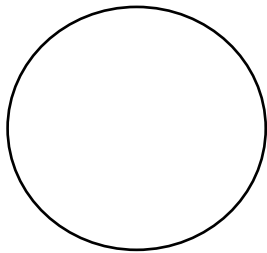
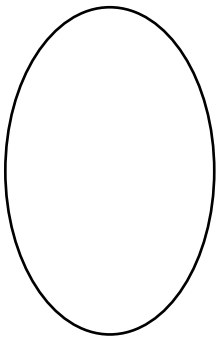
Busca a tu alrededor y forma otro conjunto de 6 elementos iguales y dibuja.



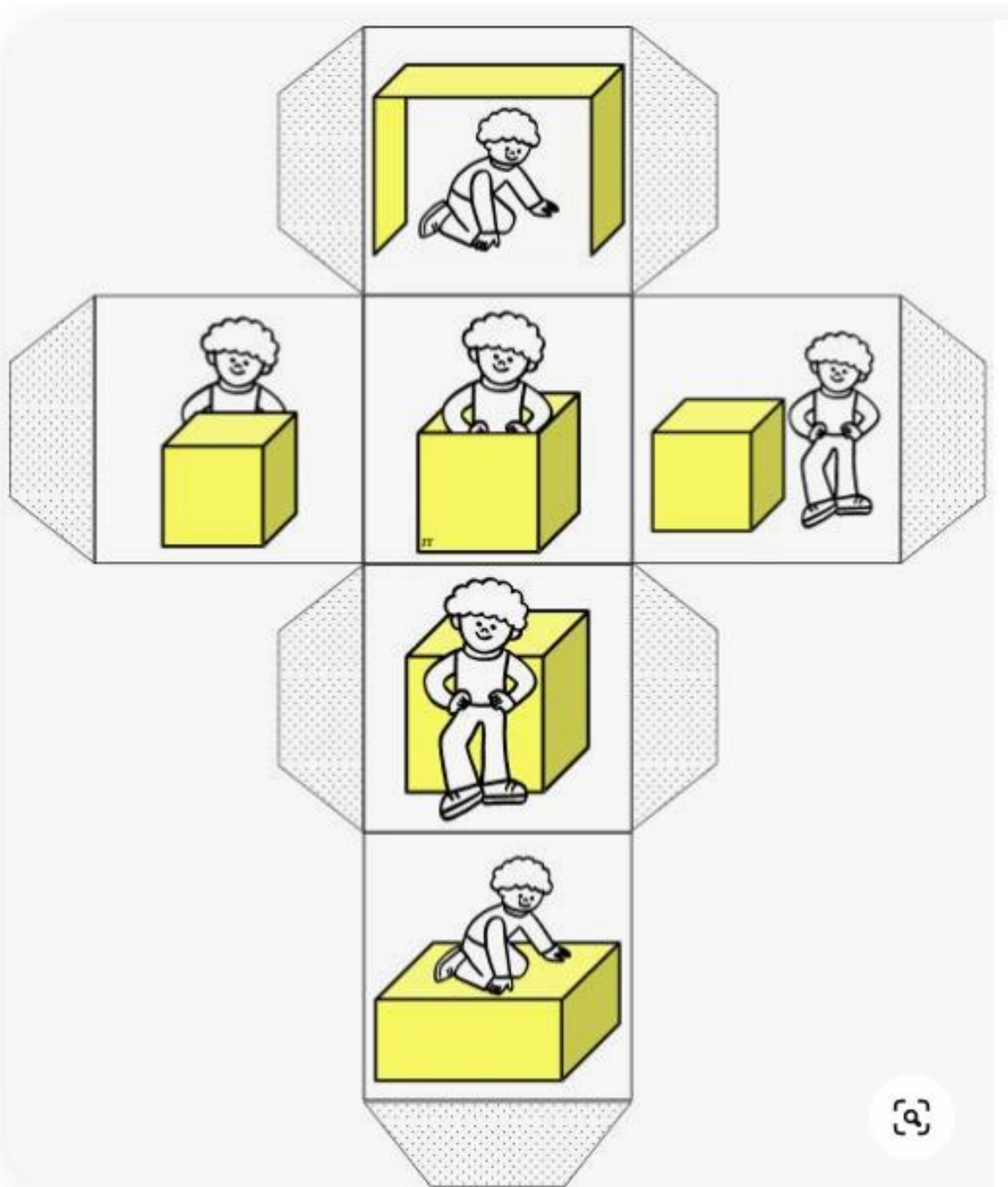
Traza los óvalos



Busca los óvalos y coloréalos con los colores primarios.



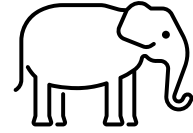
Recorta el dado por alrededor, Dobra por las líneas y pega las partes sombreadas. Forma un dado. Lanza el dado y menciona la posición del niño.



C. Evaluación de la lección

1) Colorea del mismo color la vocal y el objeto que comienza con la misma vocal.

i



e



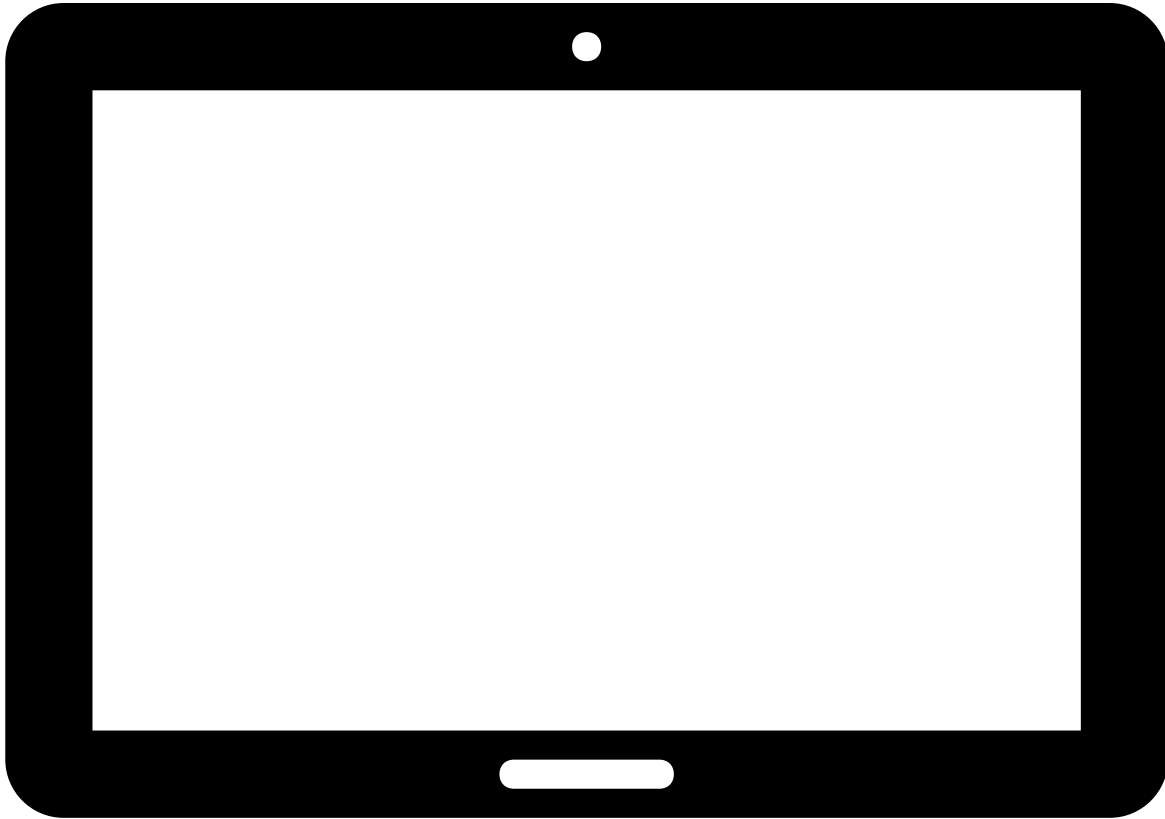
a



2) Rodea los números 6 de color azul y 7 de color rojo.

1	0	7	7	6
4	6	2	1	5
6	3	4	6	2
0	8	7	3	7

3) Forma un robot, tienes como reto usar las formas de cuadrado, círculo y óvalo. Pide ayuda a un adulto para dibujarlas en papel de construcción y pegarla en la pantalla de la Tablet.

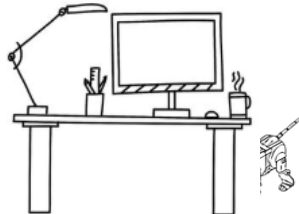


4) Parea el robot con la posición indicada: **a un lado, enfrente de, detrás de**

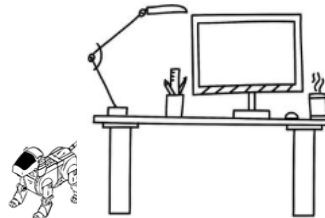
a un lado



enfrente de



detrás de



Completa el maestro

Indicadores de Desarrollo:

K.LF.FRP.3f L EP


_____ L EP

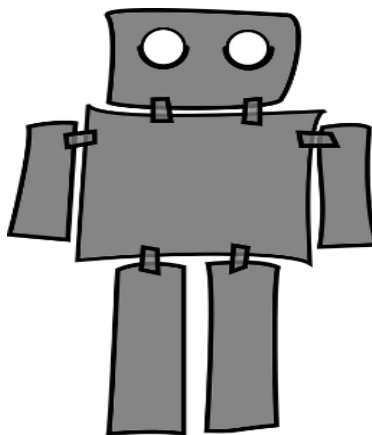
_____ L EP

_____ L EP

D. Actividad integradora

Crea un robot de forma creativa. Retrátate con tu robot. Busca *likes* en tus compañeros o familia. Crea una tabla con tus *likes*. Colorea la respuesta de cada participante. Cuenta los *likes* y comparte los resultados.

Te gusta mi robot	
Nombre	respuesta
	
	
	
	



E. Recursos electrónicos

Observa el video sobre el uso correcto y responsable de la tecnología y contesta las siguientes preguntas.

- La compu por dentro. https://youtu.be/BYKK6Qo_gDg
- Video. Cuando las tecnologías son una gran ayuda.
Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=SWHlg-1X-s>
- Colorear en línea el dibujo de una computadora
<https://profesiones.dibujos.net/computadores/>
- Adivinanzas del teléfono y la televisión
<https://adivinancero.com/>

Apertura: Leer con Robot Iboti

Instrucciones: El encargado leerá en voz alta el cuento. Dialogarán sobre el cuento corto.

El robot Iboti

Por: Maestra Johannie Mercado Lugo

Robot Iboti vive con su familia.

En una casa que parece una taza.

Robot Iboti canta todos los días su canción,
usando su imaginación,

Su mamá le regaló una tableta.

Iboti la usa con mucho cuidado.

La puede llevar a todos lados.

Puede estudiar de forma virtual.

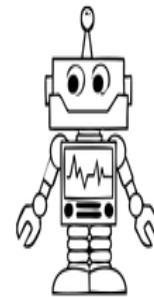
Ya conoce a su maestra y amigos.

Su papá tiene una computadora,
que la usa con cuidado.

Es muy grande y mágica.

En ella viajan por el mundo.

Y disfrutan de sus maravillas.



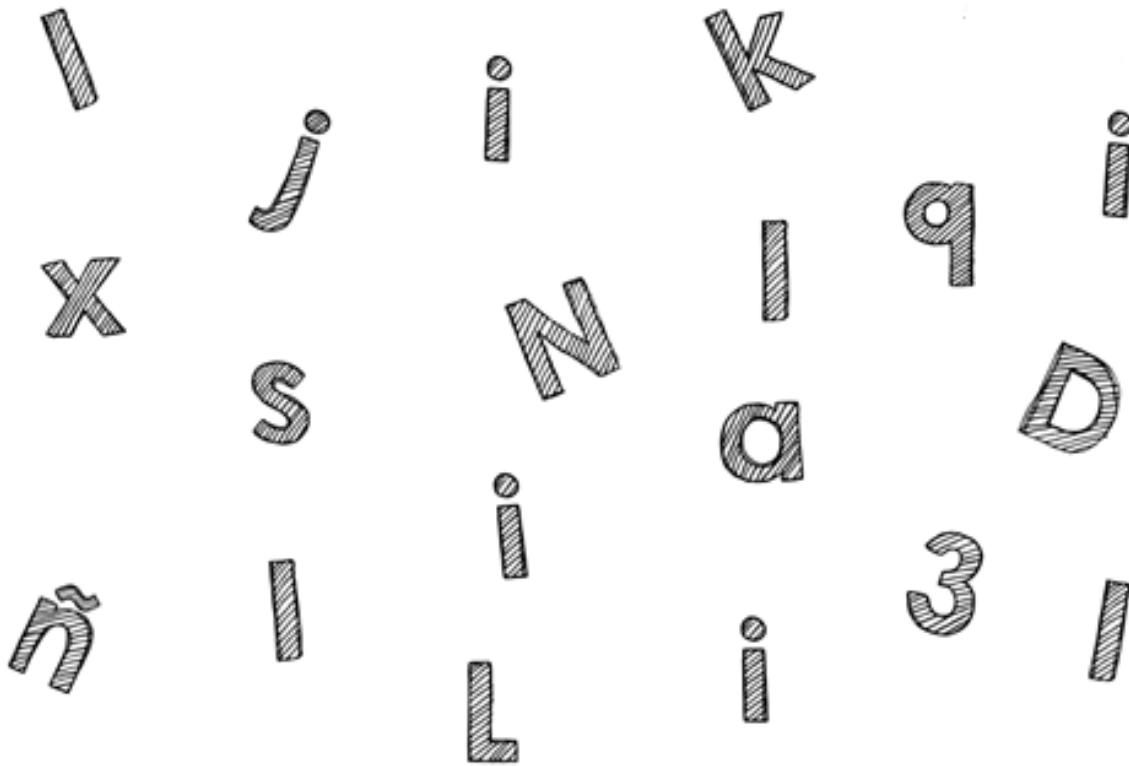
Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde vive el robot Iboti?
2. ¿Qué le regaló su mamá? ¿Te han regalado algo similar? Menciona los usos de ese regalo.
3. ¿Por qué tiene que usar con cuidado la tableta?
4. ¿Qué otro medio tecnológico tiene su familia? Menciona el uso del mismo.

B. Contenido

En esta lección continuamos trabajando con la vocal li. El robot Iboti, comienza con la letra l. En las pasadas dos lecciones practicaste otras vocales. Observa y escucha videos de canciones de la letra li:

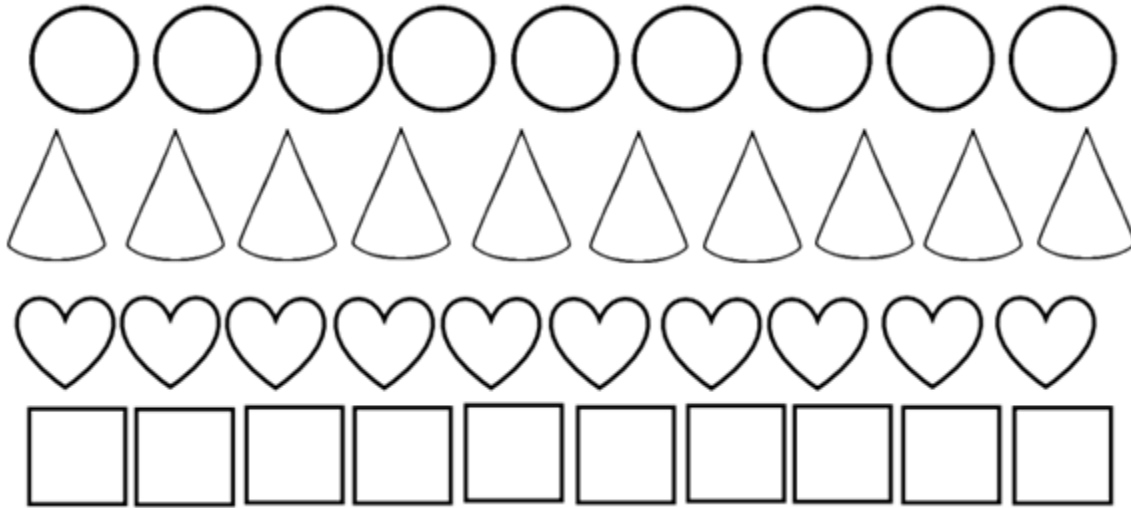
Circula la vocal li, mayúscula y minúscula.



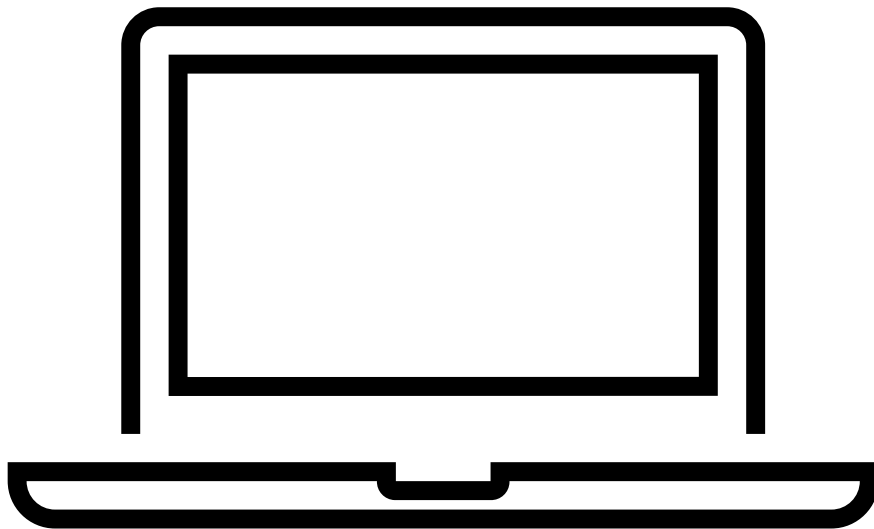
iglú



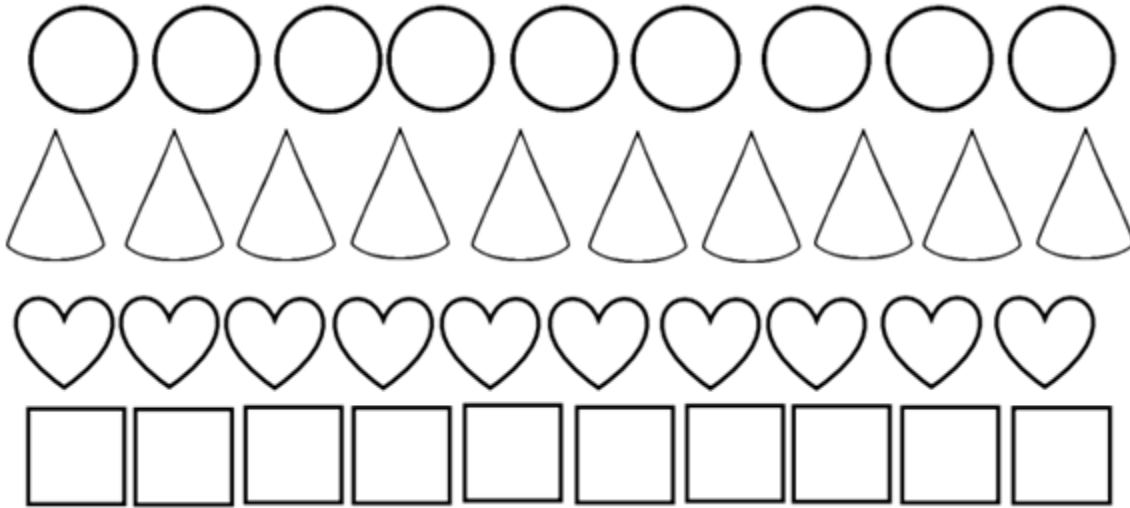
Busca alrededor y forma conjuntos de 6 elementos con objetos iguales. Colorea 6 elementos en cada línea.



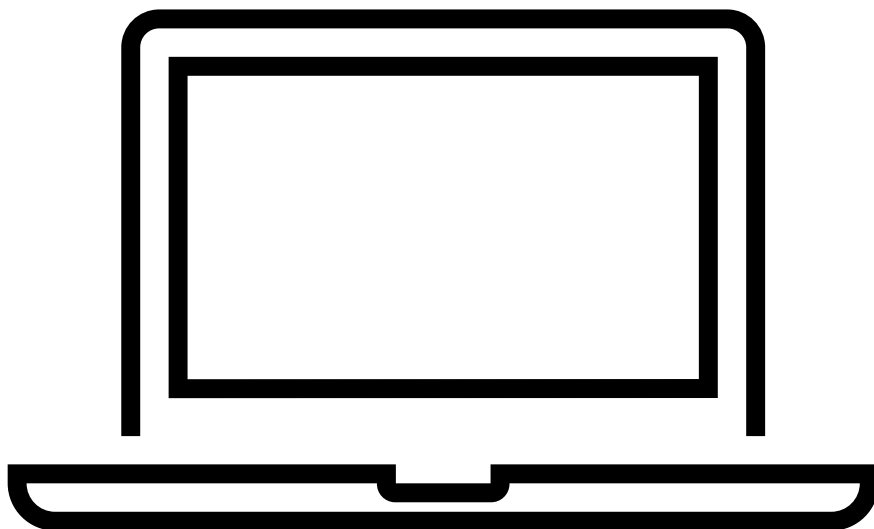
Pega el numero 6 en el monitor de la computadora.



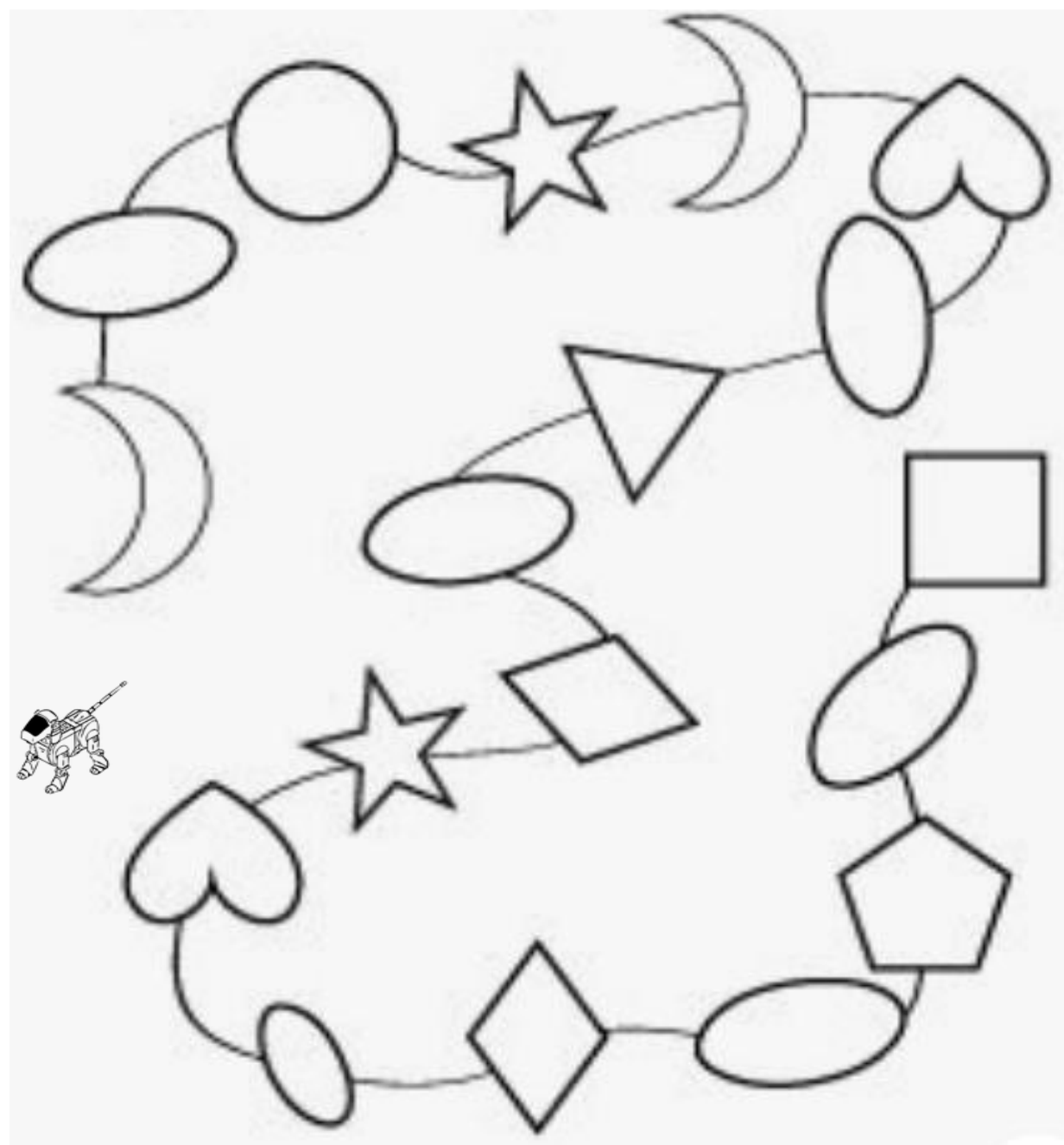
Busca alrededor y forma conjuntos de 7 elementos con objetos iguales. Colorea 7 elementos en cada línea.



Pega el numero 6 en el monitor de la computadora.

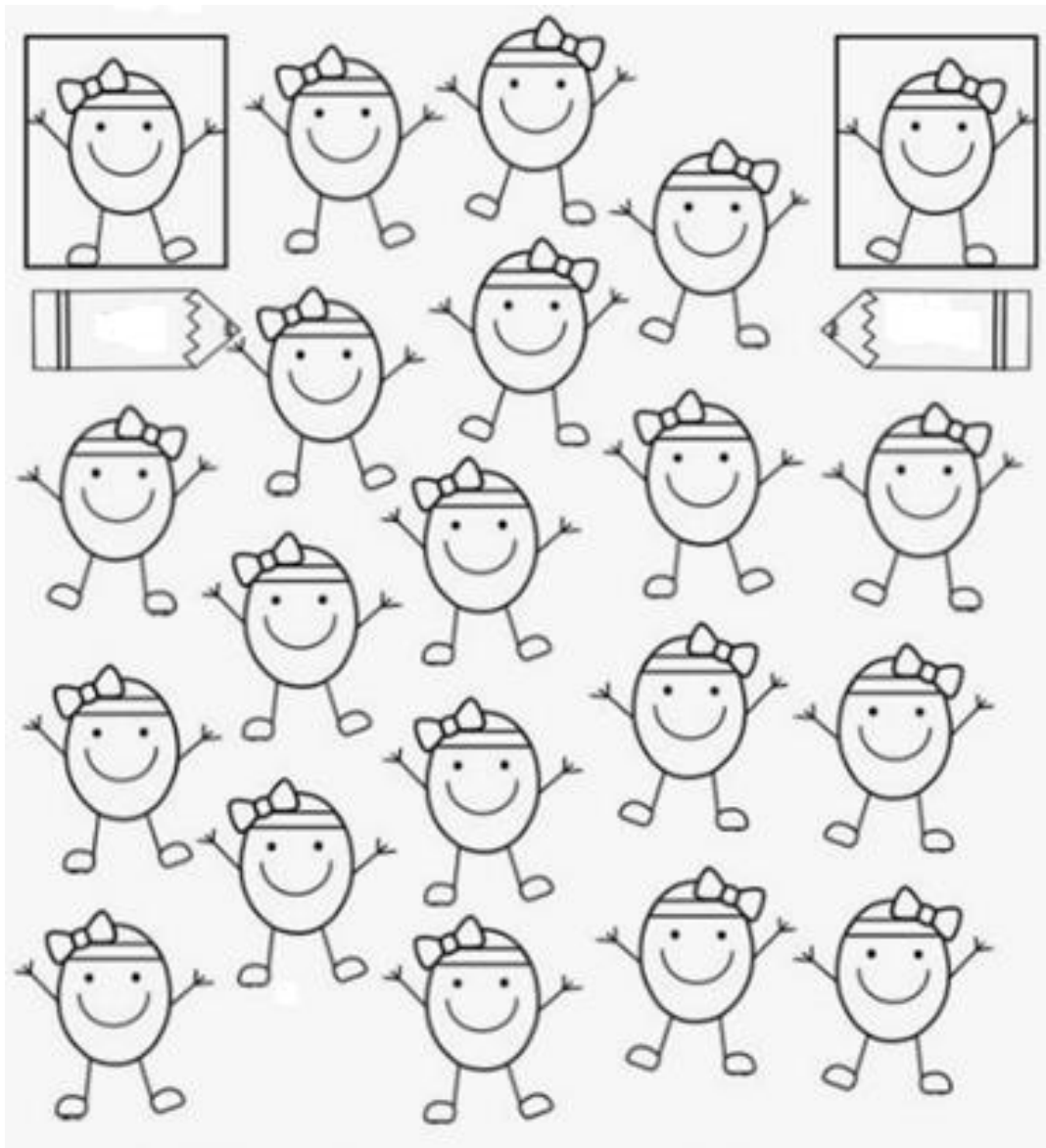


Busca los óvalos. Pega un pedazo de papel de color en cada uno.





Cuenta los óvalos que encontraste: _____

Colorea de azul los óvalos que tienen el lazo al lado izquierdo y de rojo los que tienen el lazo al lado derecho.

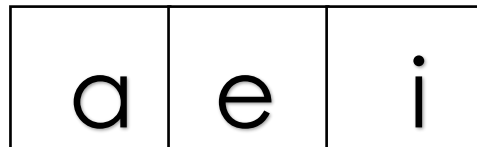
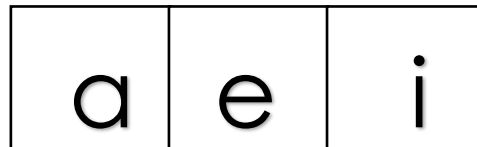
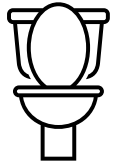
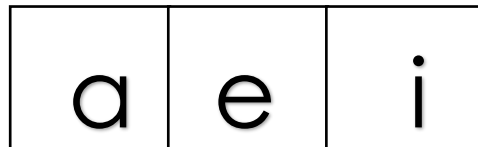
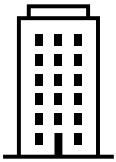
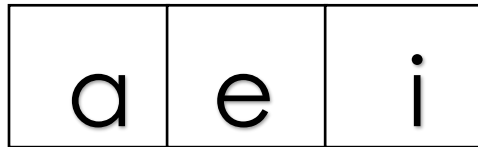
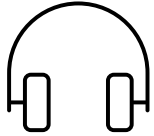
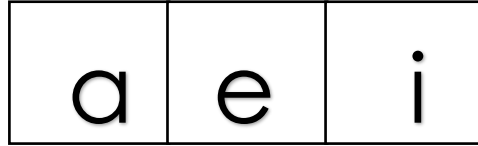


Crea una gráfica, colorea los cuadros según la cantidad de las figuras.

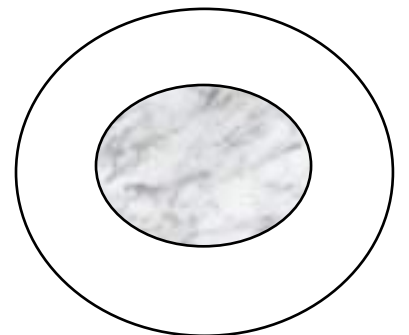
											
											

C. Evaluación de la lección

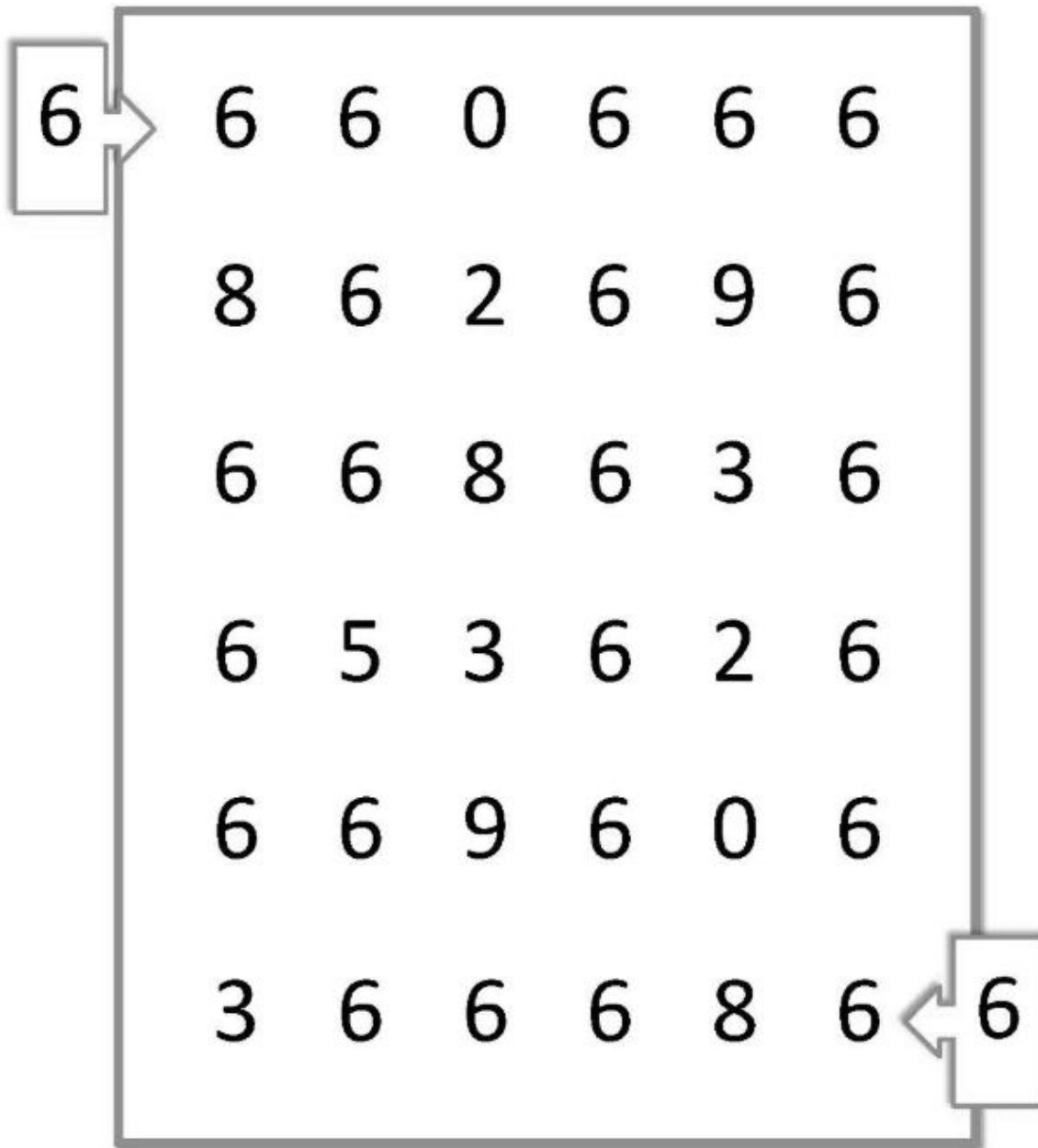
1) Pinta la vocal que corresponde al sonido inicial de cada dibujo.



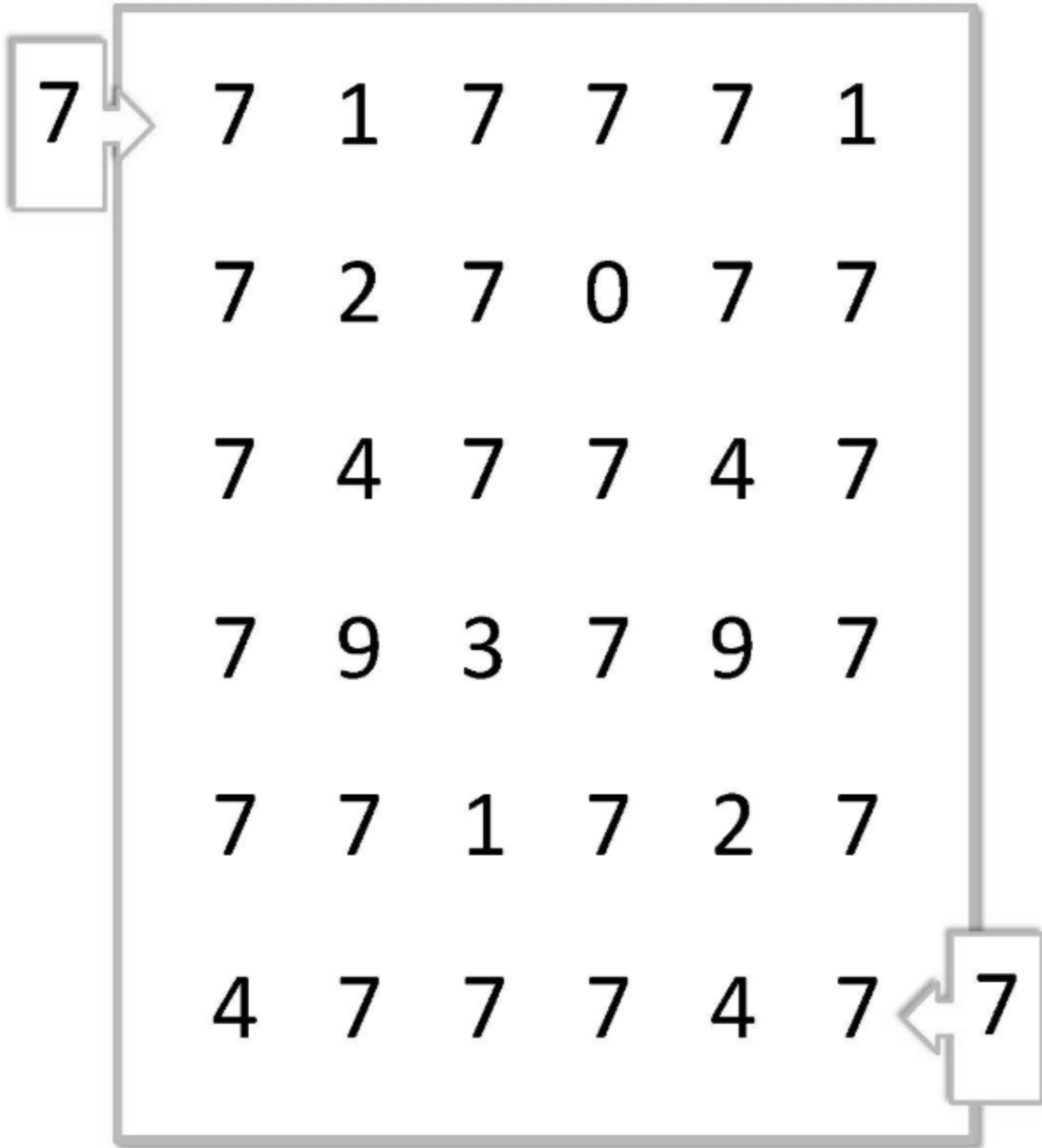
2) Sigue la forma sin tocar los bordes. Menciona el nombre de cada forma.



3) Sigue el caminito marcando solo los números 6 y encuentra la salida de este laberinto.



4) Sigue el caminito marcando solo los números 7 y encuentra la salida de este laberinto.









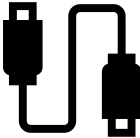


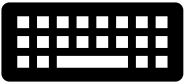
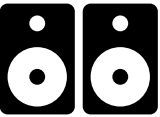
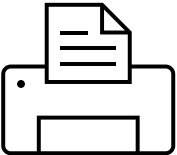
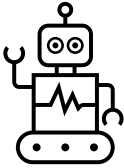


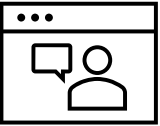
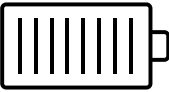



Completa el maestro
Indicadores de Desarrollo:
K.L.F.FRP.3f L EP
_____ L EP
_____ L EP
_____ L EP

D. Actividad integradora

Juego: ¡Adivina qué!

Recorta las siguientes tarjetas con las imágenes con la categoría de tecnología. Colócalas hacia abajo, selecciona una sin mirarla y colócala en tu frente. Tu compañero de juego debe adivinar la palabra mediante mímica y sonidos. Si no hay manera de adivinar la palabra, elige otra tarjeta. Tienes un minuto para adivinar y descubrir cuántas palabras descubriste. Cambia el turno con tu compañero.

 computadora	 monitor	 pantalla	 celular	 ratón
 internet	 reloj	 tableta	 cable	 laptop
 cpu	 teclado	 bocina	 impresora	 robot
 audífonos	 mensaje	 video llamada	 batería	 tecnología

D. Recursos electrónicos

- Bombillas. Recuperado de <https://www.vedoque.com/juegos/juego.php?j=bombillas>
- Las partes de la computadora <https://www.youtube.com/watch?v=nL04cvlBH78>
- Las 10 claves para usar Internet con seguridad <https://www.youtube.com/v/SWHlg-1X-s>

Apertura: La tecnología nos ayuda

Observa a tu alrededor los dispositivos de tecnología. Dibuja una imagen en cada dispositivo. A ti y tu familia utilizando los objetos que encuentraste al explorar tu alrededor.



Traza cada palabra. Intenta copiarla al lado de cada objeto.

celular

monitor

tableta

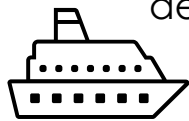
B. Contenido

El encargado leerá en voz alta el cuento. Dialogaran sobre el cuento:
La familia Iglesias Por. Maestra Luz M. Pastrana

Había una vez una familia puertorriqueña compuesta por 7 miembros. Los miembros de la misma eran abuelo **Yayo**, abuela **Isabela**, papá **Carlos**, mamá **Marcela**, los gemelos **Isis y Ian** de 5 años y su hijo mayor **Iván**. Todos los años la familia **Iglesias** tenía como de costumbre viajar por 7 días en un crucero. Esta vez para celebrar que sus gemelos cumplirían 6 años. Sin imaginar que ese viaje traería muchos cambios a sus vidas.

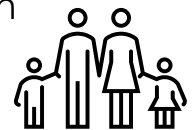


Mientras la familia **Iglesias** viaja a gusto por las islas del Caribe escucharon entre los pasajeros una noticia que les impresionó y los dejó preocupados. La gobernadora de Puerto Rico había



anunciado que Puerto Rico cerraría su entrada a todos los barcos y aviones por un virus muy peligroso llamado Coronavirus. Un virus mortal el cual estaba contagiando a los habitantes de Puerto Rico. En esos momentos la familia **Iglesias**

estaba muy preocupada ya que no podrían entrar por un tiempo a Puerto Rico, no se podrían comunicar con sus familiares y tampoco regresar. Así que los niños se verían afectados ya no podrían tomar las clases. Tan pronto escucharon esta noticia Marcela la mamá comenzó a realizar una llamada para comunicarse con sus familiares y anunciarles que no podrían entrar a la isla, además Marcela estaba muy preocupada por sus padres, ya que son personas mayores y podían contagiarse.



Al estar en alta mar en el crucero Marcela comenzó a llamar, pero tenían dificultad con la señal del celular. Mientras que los abuelos Isabela y Yayo le decían que tan pronto llegaran a una de las islas debían de escribir una carta a sus familiares para avisarles lo que estaba pasando por que la carta era segura y solo tardaría 3 días en llegar y sus familiares se enterarían de que ellos estarían fuera de Puerto Rico por bastante tiempo.

Iván, el hijo mayor, mientras tanto observaba a su familia desesperada ya que no entendían lo que pasaba. ¿Cómo esos pasajeros se habían enterado de esta noticia tan preocupante?



Iván simplemente les comunicó que las personas que estaban en el crucero se enteraron por medio de la internet, las redes sociales como *Facebook*, *Twitter*, *WhatsApp*, *Instagram* entre otras. Y él pudo leer en el periódico digital la noticia donde anunciaban que se cancelaba la entrada a Puerto Rico por este virus tan contagioso y peligroso que se transmitía como un catarro al estar cerca de las personas. Iván les explicó a sus padres que no se preocuparan porque por medio del uso del Internet, el utilizar *WhatsApp*, *Facebook* o simplemente enviando un correo electrónico podrían decirle a sus familiares que estaban bien y que no se preocuparan.



Pero los padres tenían otra preocupación. Como sus hijos tomarían clases si estaban lejos de Puerto Rico y no podrían entrar a la isla. Iván en esos momentos le explicó a sus padres que no se preocuparan, ya que sus hermanitos ni él no se verían afectados, ya que en la noticia explicaba que las escuelas estarían cerradas, que debían guardar distanciamiento social para evitar contagiarse y que no se verían afectados. Y que este virus había cambiado sus vidas por algún tiempo ya no tomarían sus clases con sus maestros, ni tampoco verían a sus amigos, ya no podrían compartir como antes ya no podrían ir a la escuela. Comenzaría de una manera distinta eran la educación a distancia donde verían a sus maestros a la distancia a través de la computadora. Y que su nueva forma de aprender será a través de sus computadoras, su celular inteligente y su *iPad*. Lo único que consuela y les da felicidad a los hermanitos de la Familia Iglesias es que ya pronto volveremos a la normalidad. Donde podrán compartir con sus amigos, conversar, jugar y abrazarse, pero lo mejor de todo es que ya podrán volver a ver a sus maestros y seremos mejores personas, mejores ciudadanos y estudiantes con nuevos conocimientos a través de la nueva tecnología.

Preguntas:

1. Según el cuento, ¿qué manera es más rápida para tener comunicación con los familiares?
2. ¿De qué manera nos ha beneficiado la tecnología?
3. ¿Qué objetos tecnológicos utilizas en tu casa? ¿Cómo ha facilitado nuestro diario vivir? ¿Podrías mencionar ejemplos de cómo ha beneficiado durante esta pandemia del Covid -19?
4. Menciona los efectos tecnológicos que tienes accesible en tu hogar. ¿Con qué propósito lo utilizas?
5. Se habló en las noticias que el distanciamiento social benefició al medio ambiente de forma favorable. ¿De qué manera benefició el distanciamiento social al medio ambiente?

K.LF.CTI.1d Reconoce letra mayúscula y minúscula

K.LF.FRP.3f Reconoce sonidos vocálicos.

Identifica las vocal **li** en las palabras dadas. Circula la **I** mayúscula de rojo y la **i** minúscula de azul. Luego escribe cuantas **li** encontraste en cada palabra en el espacio provisto.

Iglesias

Iván

islas

Isis

Isabela

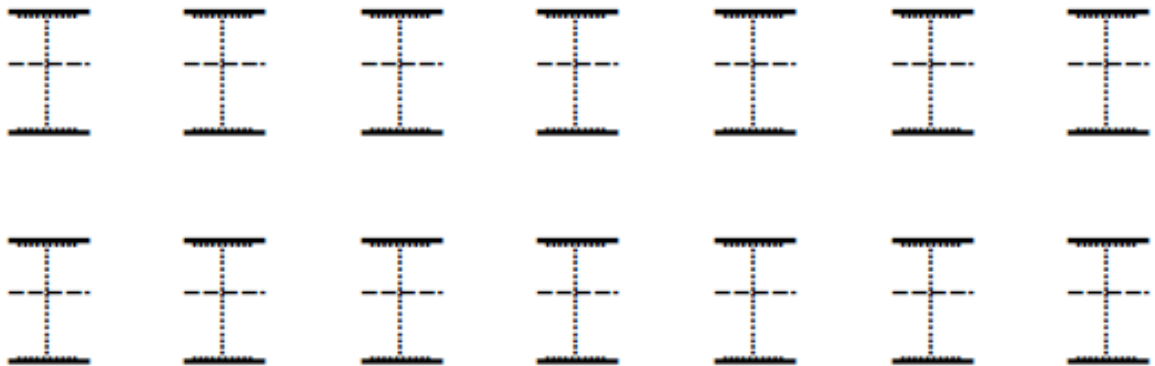
Isabelita

Practica la li.

K.LF.CTI.1d Reconoce letra mayúscula y minúscula

K.LF.FRP.3f Reconoce sonidos vocálicos.

Colorea el retrato de abuelita Isabelita. Traza la vocal I mayúscula de su nombre. Recuerda que los nombres de las personas se escriben con letra mayúscula. A estos se le conoce como nombres propios.



La abuelita se llama Isabelita

Tenemos patrones a nuestro alrededor.

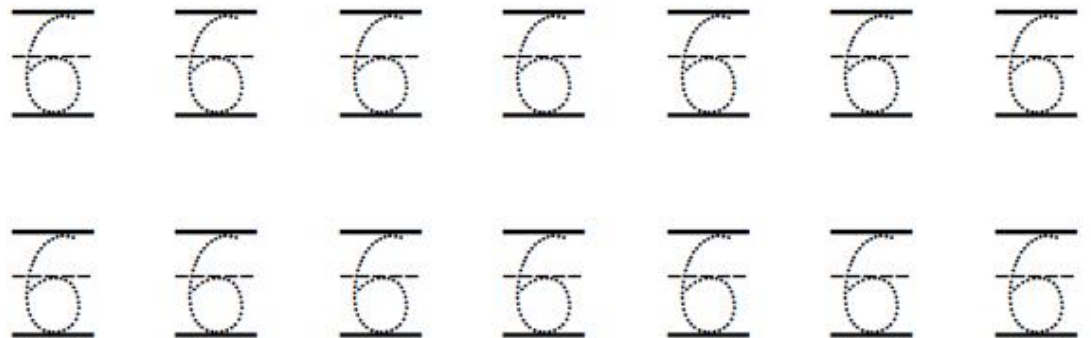
Crea un patrón con los medios tecnológicos.



Celebremos el cumpleaños de los gemelos.

Inv. Matemática K.N.1.2 Cuenta, lee y escribe números cardinales

Los gemelos Ian e Isis cumplen 6 años. Ayúdale a contar sus velitas escribiendo el total que hay en el bizcocho de cumpleaños. Traza el numeral 6.

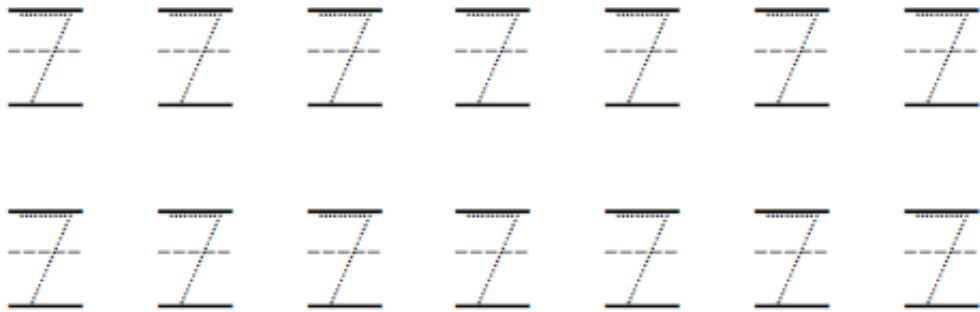
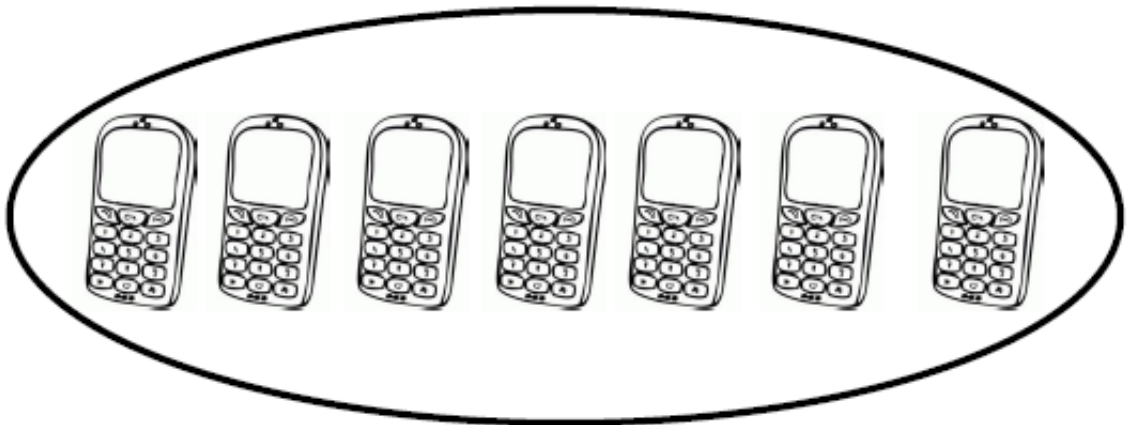


Practica el número 7.

K.E.PE.4 Desarrolla coordinación visual-motora fina para dibujar y escribir palabras utilizando instrumentos como lápices, crayones, pinceles, marcadores, entre otros.

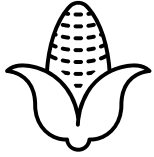
K.N.1.2 Cuenta, lee y escribe números cardinales en forma ascendente y descendente, a partir de un número dado.

Colorea el conjunto de 7 celulares. Luego traza el numeral 7.



C. Evaluación de la lección

1) Une el dibujo con las vocales que corresponden.



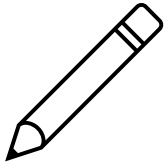
i



ae



ai



ieia

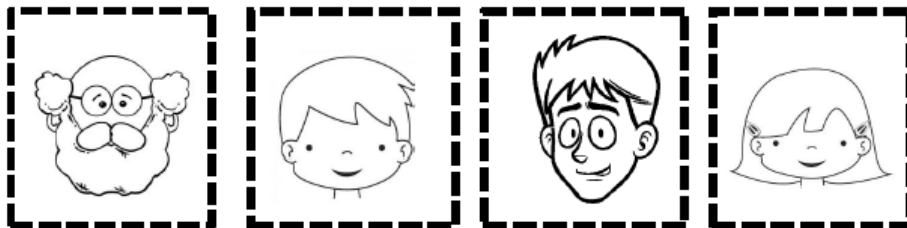
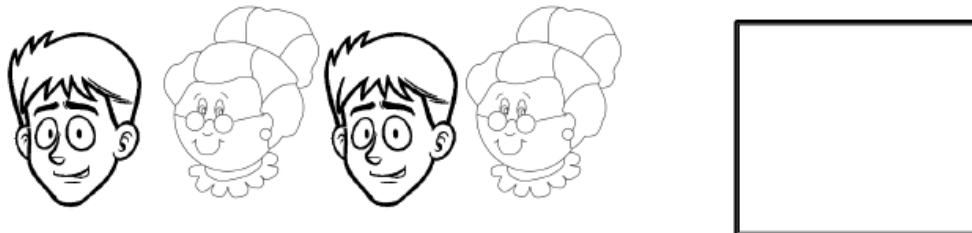
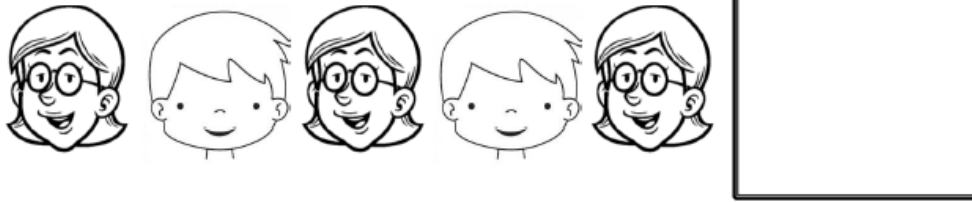


ai

2) Escribe el numeral que falta.

<u>antes</u>	<u>entre</u>	<u>después</u>
____, 8	1, ____, 3	4, ____
____, 2	2, ____, 4	5, ____
____, 4	6, ____, 8	6, ____

3) Forma un patrón con la imagen de cada uno de los miembros de la familia Iglesias.

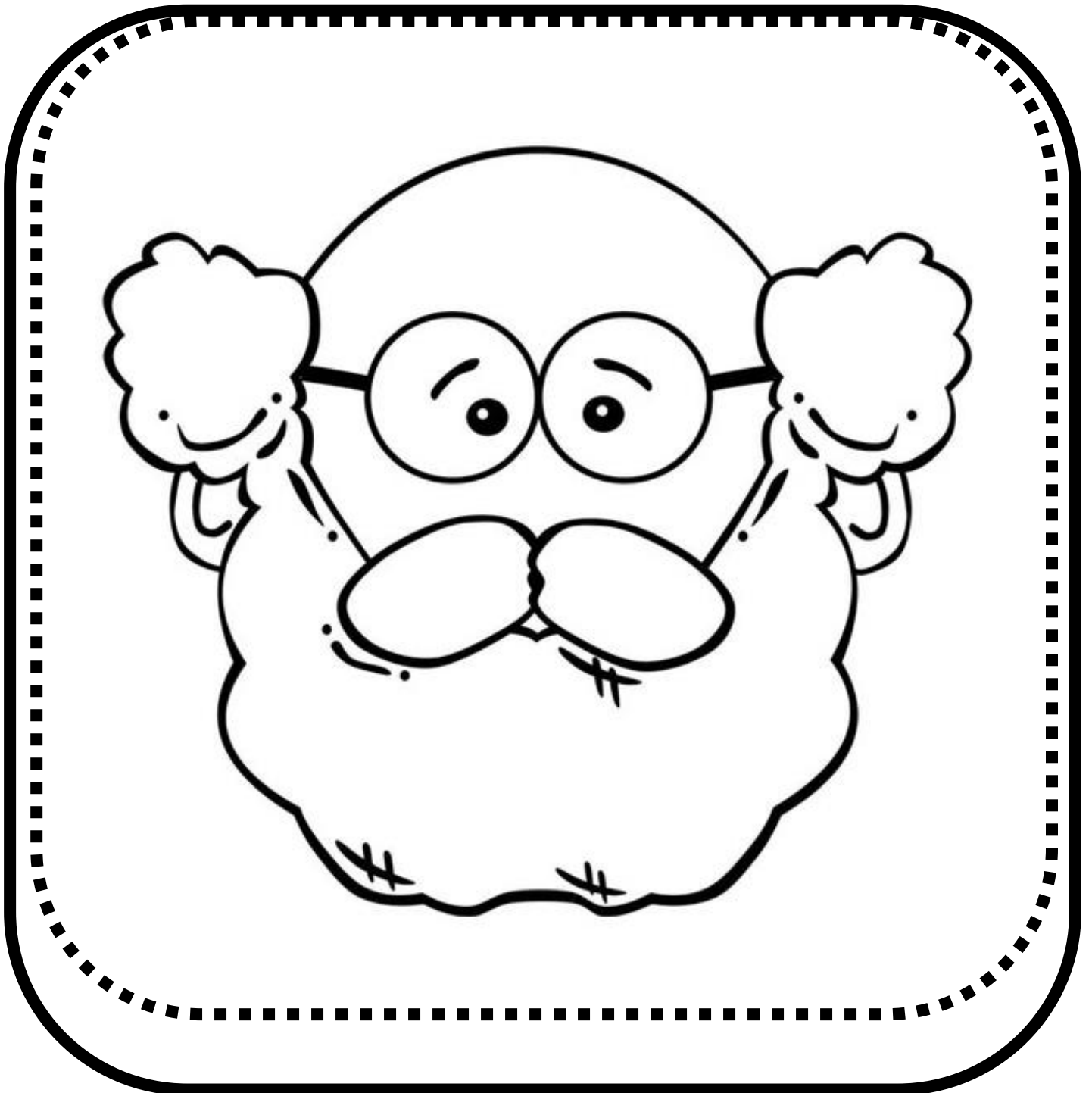


Completa el maestro		
Indicadores de Desarrollo:		
K.LF.FRP.3f	L	EP
_____	L	EP
_____	L	EP
_____	L	EP

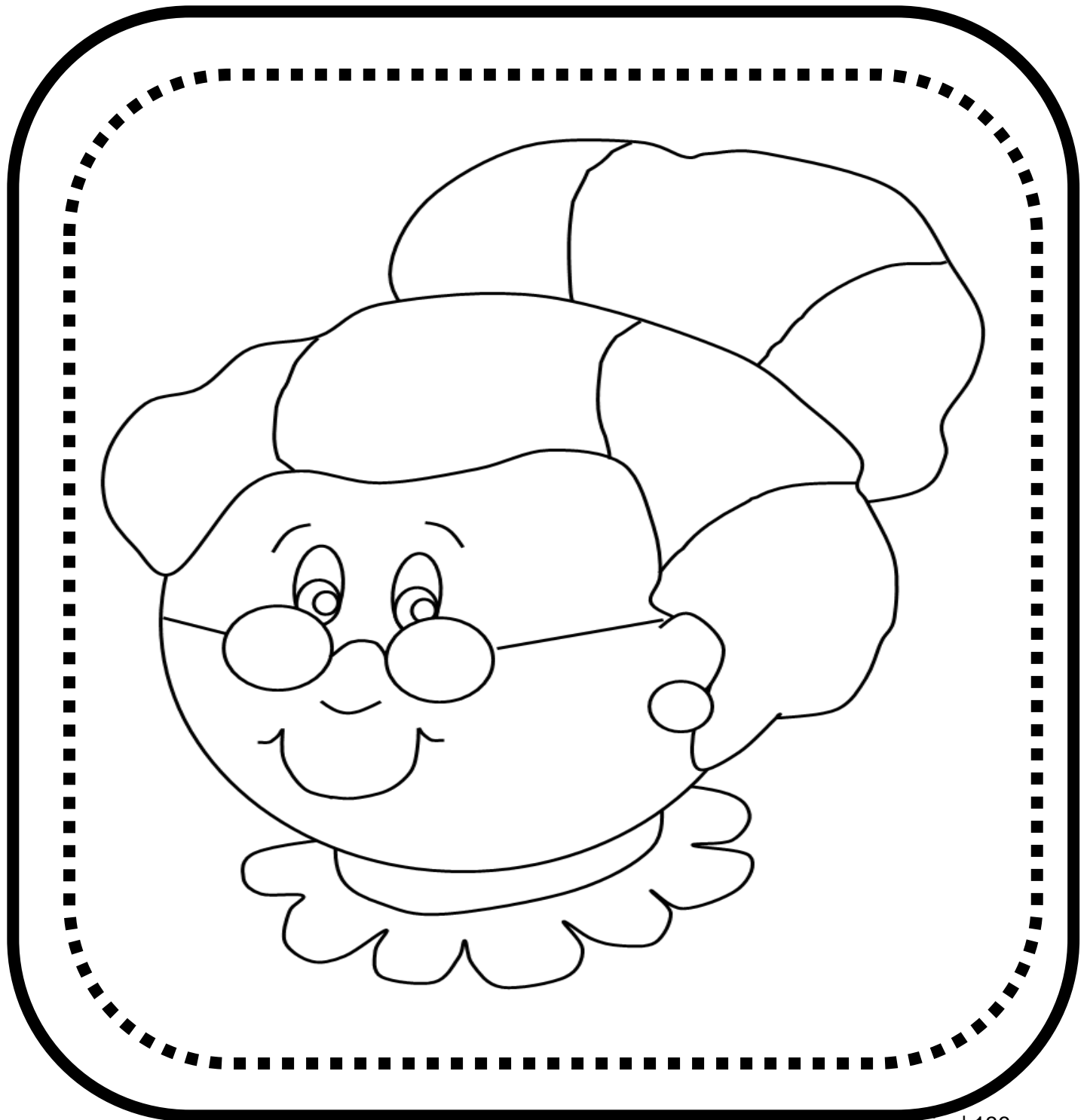
D. Actividad integradora

K.E.PE.4 Desarrolla coordinación motora visomotora al dibujar ,escribir y utilizar instrumentos como creyones entre otros materiales.

Rellena la barba y el pelo de abuelo Yayo con algodón blanco. Luego colorea su cara. Crea un lindo marco para su retrato.



K.E.PE.4 Desarrolla coordinación motora visomotora al dibujar ,escribir y utilizar instrumentos como creyones entre otros materiales.
Rellena el pelo de abuelita Isabelita con hilo de lana negro y blanco. Luego colorea su cara. Crea un lindo marco para su retrato.

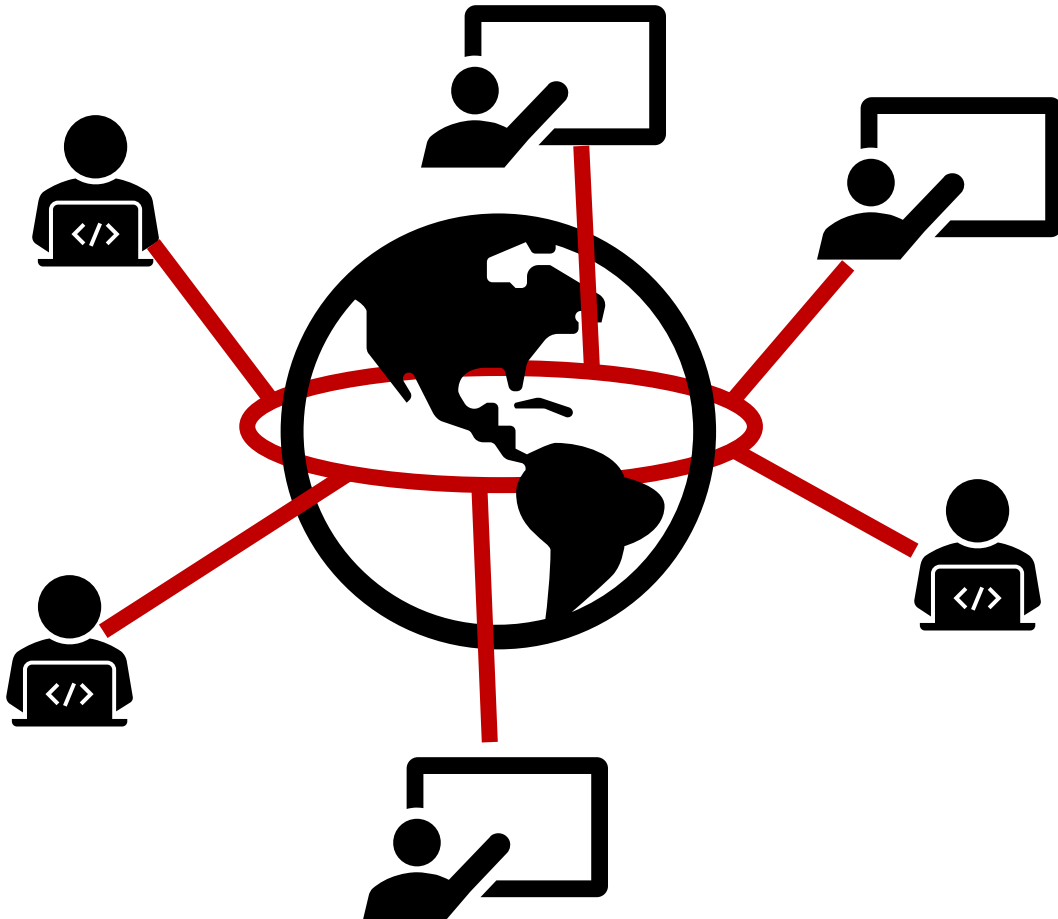


D. Recursos electrónicos

- Contar. Recuperado de <http://www.disfrutalasmaticas.com/numeros/contar.html>
- Aprender a leer-Silabario https://play.google.com/store/apps/details?id=com.eduapps.silabario&hl=en_US
- Evolución de la tecnología en la vida cotidiana <https://youtu.be/UktVfqPW37A>

A. Apertura

Observa la siguiente imagen.

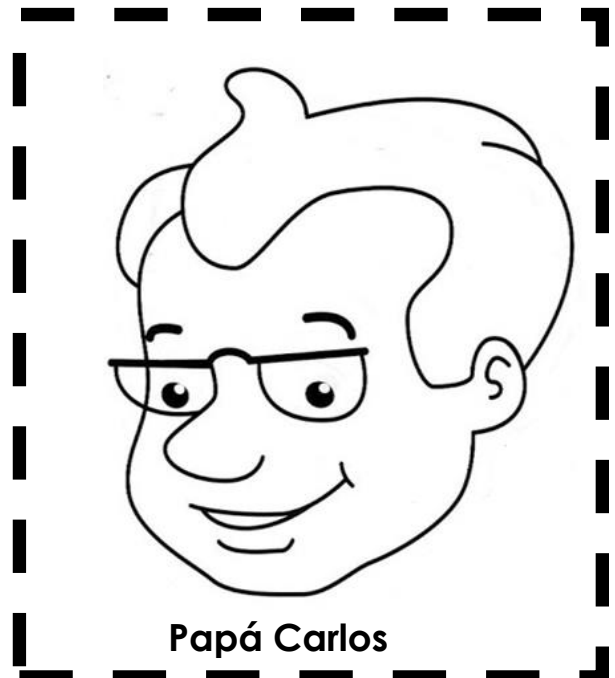
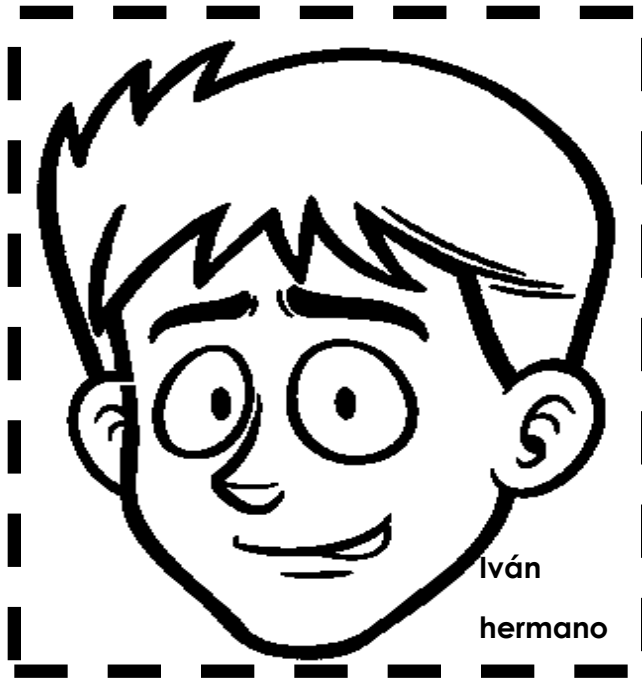


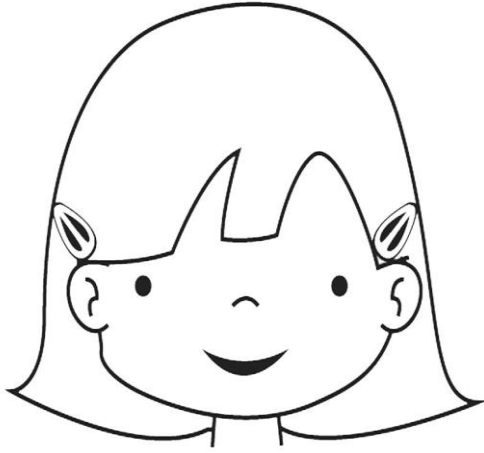
Contesta las siguientes preguntas:

- 1) ¿Qué ves en las imágenes?
- 2) ¿Qué hacen las personas con los equipos tecnológicos?
- 3) ¿Por qué están conectadas?
- 4) ¿Con qué personas te puedes conectar usando la tecnología?

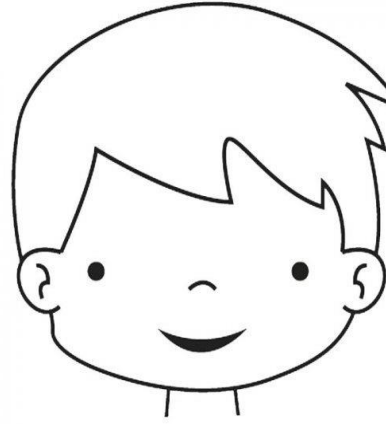
B. Contenido

Instrucciones: Repasa los sucesos del cuento de forma oral. Dialoguen sobre el cuento. Recorta los personajes, pega en la parte posterior una paleta de madera. Utiliza las marionetas para recrear el cuento.

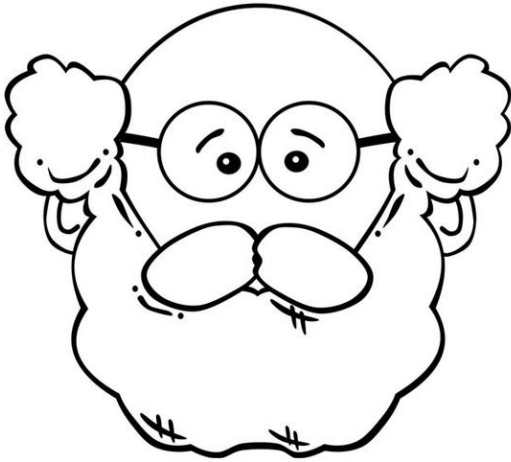




Isis



Ian



Abuelo Yayo



Abuela Isabelita

Recorta las letras y pega para formar las palabras.



	s	l	
--	---	---	--



	n	d		
--	---	---	--	--

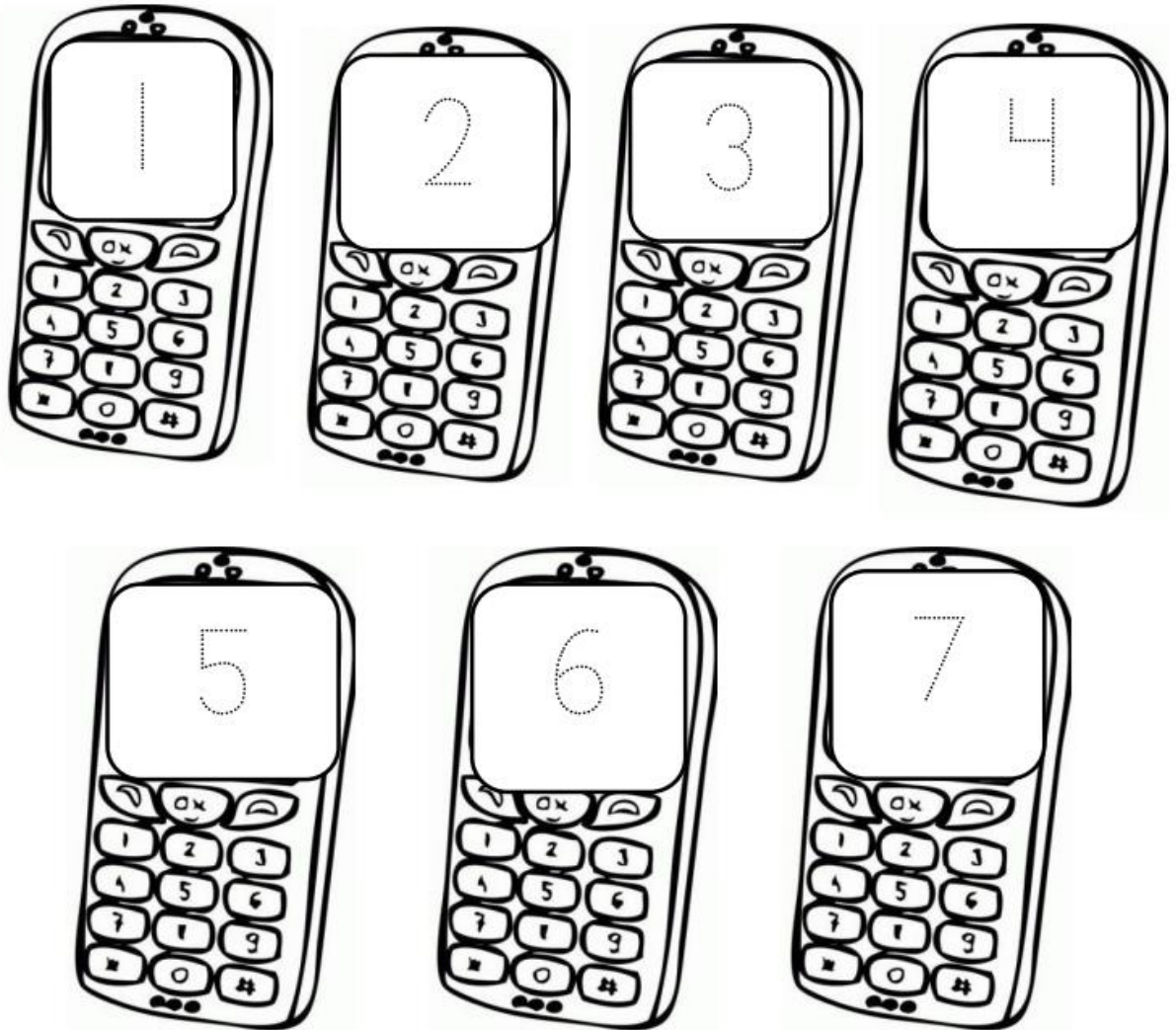


	g	l		s		
--	---	---	--	---	--	--



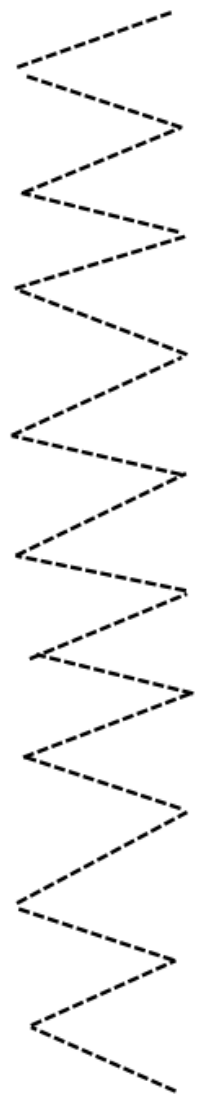
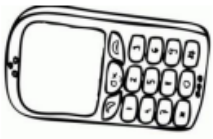
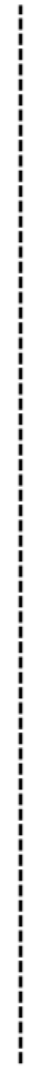
i	a	i	i	o	i	e	i	a
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Traza los números del 1 al 7 dentro de cada celular. Luego coloréalos con los colores primarios rojo, azul y amarillo.

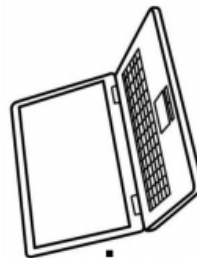
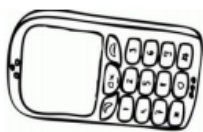
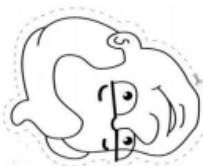


Escribe los numerales en secuencia desde el 0 hasta el 7.

Traza la línea desde el miembro de la familia hasta su medio de comunicación.



Traza con un crayón la línea desde el miembro de la familia hasta su medio de comunicación.



C. Evaluación de la lección

1) Escribe las palabras usando como clave las vocales.

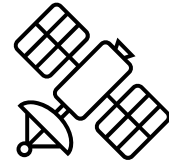
aea



ia



aeie

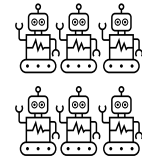


iiio

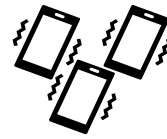


2) Parea el numeral con la cantidad correspondiente.

0



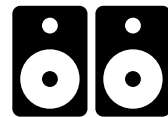
1



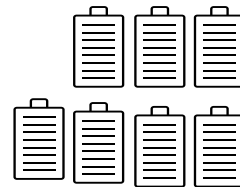
2



3



4



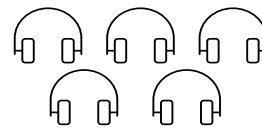
5



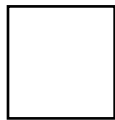

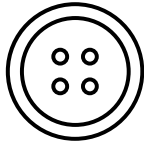
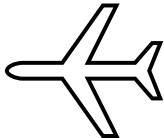
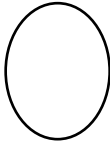
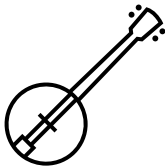

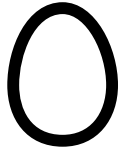
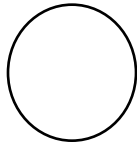


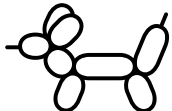
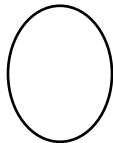


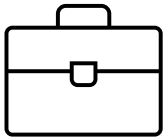
6



7



3) Pinte las formas que son semejantes a la del primer cuadro.

Completa el maestro

Indicadores de Desarrollo:

K.LF.FRP.3f L EP

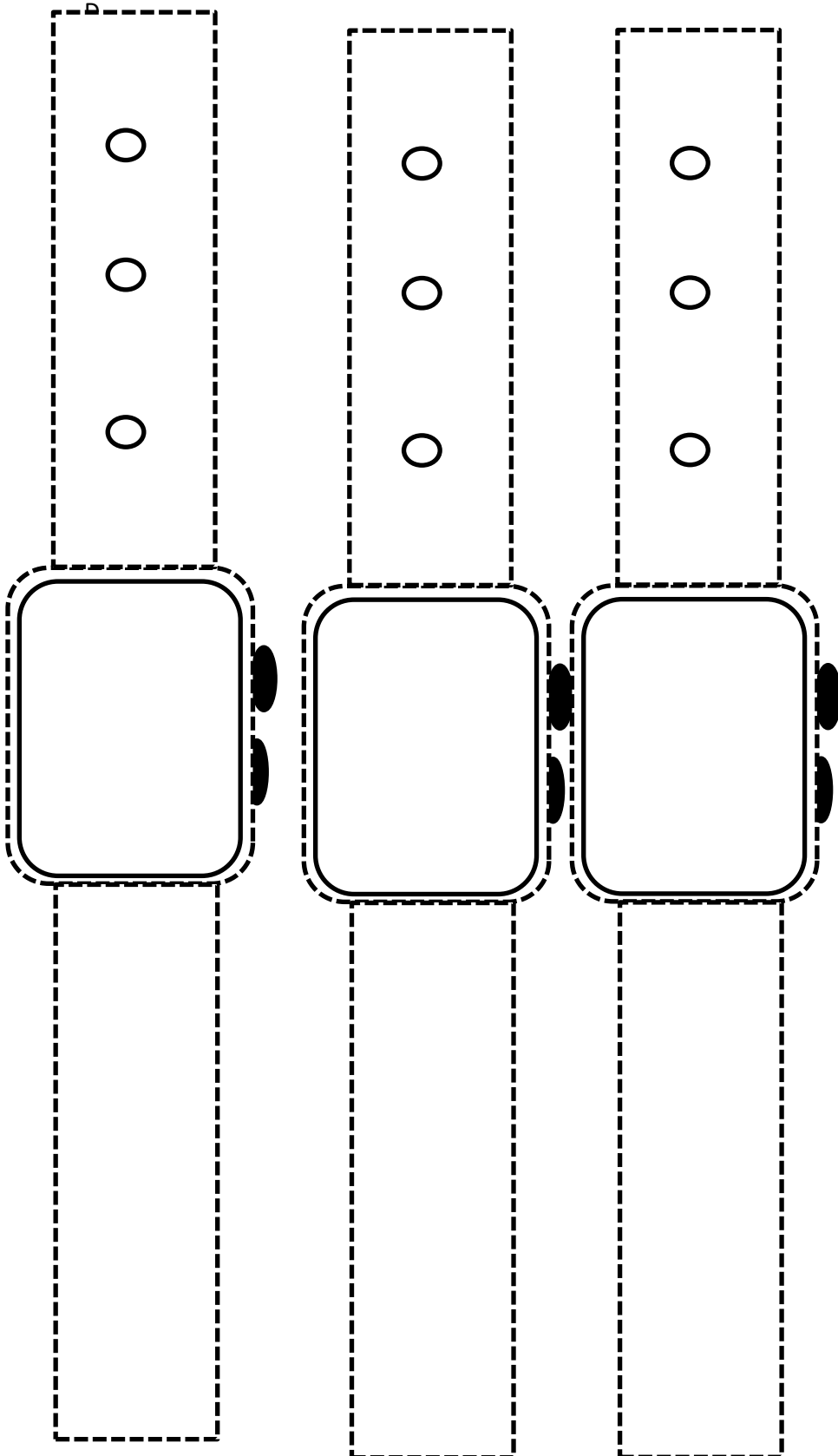
_____ L EP

_____ L EP

_____ L EP

D. Actividad integradora

Crea tu reloj inteligente y decóralo a tu gusto, con tu color favorito.



1	2	3
4	5	6
7	8	9
	0	

1	2	3
4	5	6
7	8	9
	0	

1	2	3
4	5	6
7	8	9
	0	

E. Recursos electrónicos

- Vídeo. Tecnología do Futuro. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=SOWnJea2tQ>
- Mundo primaria <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/audiocuentos-infantiles>
- Juegos de las matemáticas <https://www.paisdelosjuegos.es/juegos/matem%C3%A1ticas>

Nombre _____

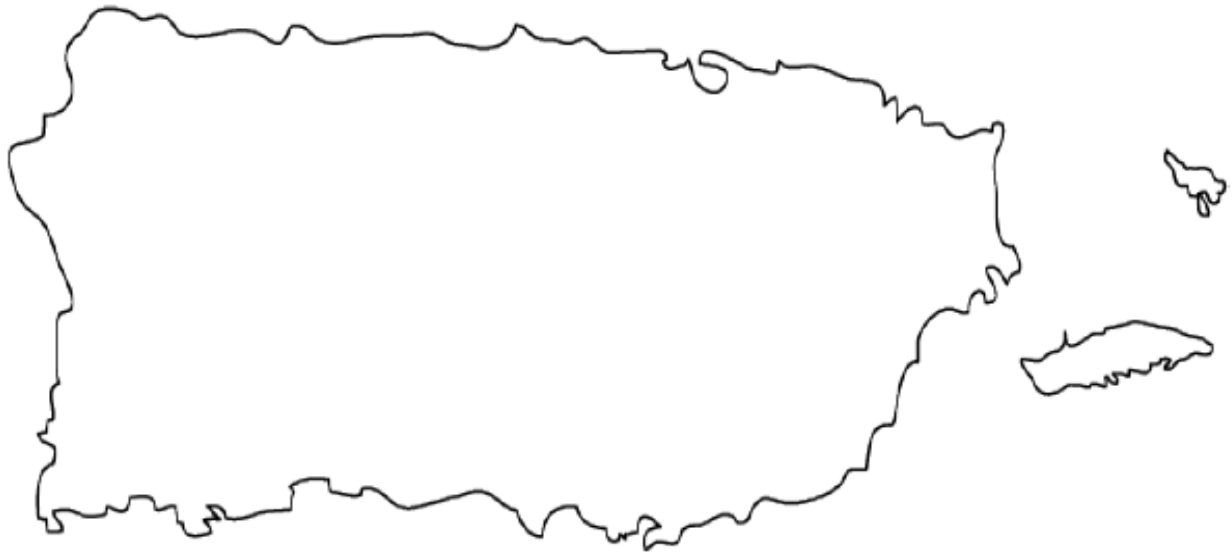
Fecha _____

Lectoescritura

K.LF.CTI.1d Reconoce letra mayúscula y minúscula

K.LF.FRP.3f Reconoce sonidos vocálicos.

Rellena la silueta de la isla de Puerto Rico, rasgando papel de construcción azul. Luego traza la vocal I mayúscula e i minúscula.

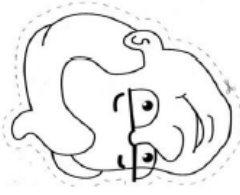


Isla

I I I I I I I I I I

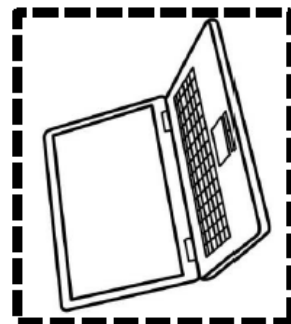
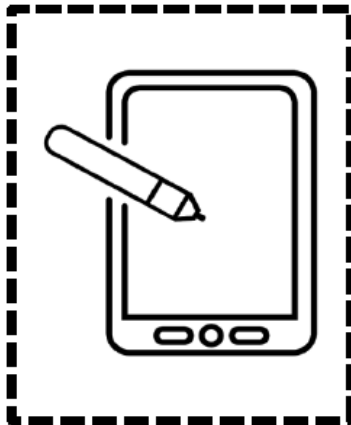
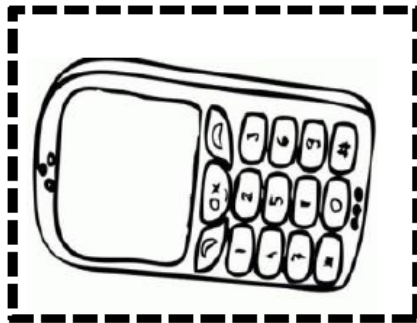
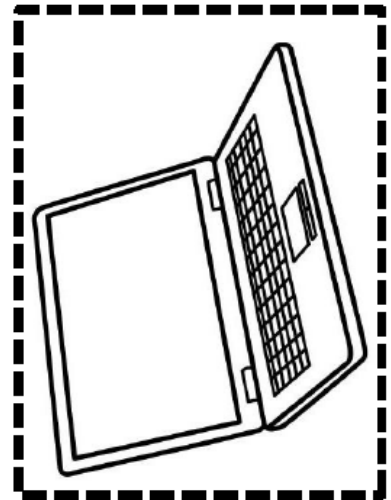
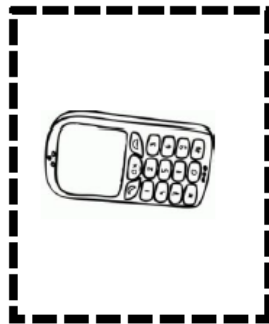
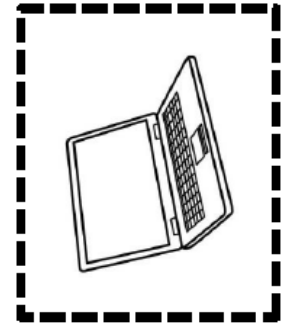
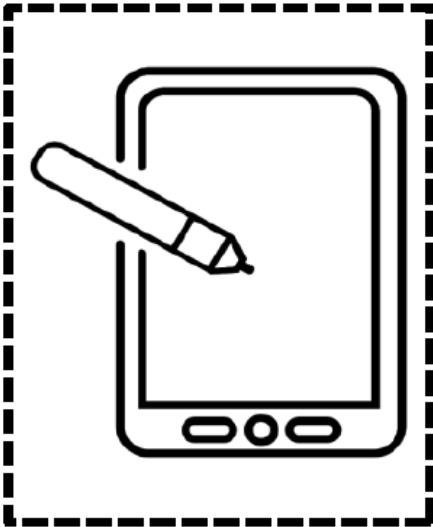
i i i i i i i i i i

Recorta siguiendo la línea entre cortada hasta cada uno de los miembros de la familia.



.K.M.8.1 Identifica, describe, clasifica, compara y ordena hasta tres objetos por: tamaño (grande, mediano o pequeño). Clasifica los medios tecnológicos por su tamaño.

Grande	Mediano	Pequeño



LECCIÓN 4: DESCUBRIENDO LOS SENTIDOS

Actividad de apertura

Lee el siguiente poema.

Poema: Los sentidos

Los cinco sentidos
me ayudan a aprender:

La vista para ver.
La nariz para oler.
El gusto para saborear.
La audición para escuchar.
El tacto para sentir.
Y con todos ellos descubrir.

Preguntas para discutir de manera oral.

- 1) ¿Cuántos sentidos tenemos?
- 2) ¿Qué sentidos menciona el poema?
- 3) ¿Cómo nos ayudan?

Contenido

I. La vista

El sentido de la vista nos ayuda a observar y ver todo lo que nos rodea. Podemos identificar la forma, el color y el tamaño de los objetos.



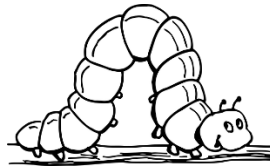
A. Dibuja un objeto. Coloréalo de tu color favorito.



B. Las vocales que ya conocimos fueron la Aa, la Ee y la Ii. Ahora conocerán la Oo. La Oo es una vocal abierta.

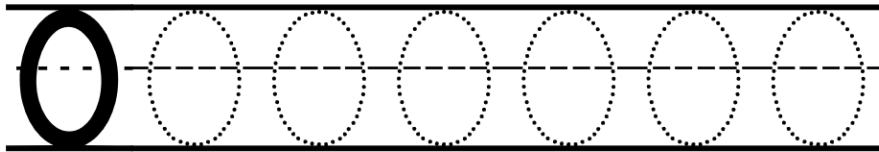


oveja



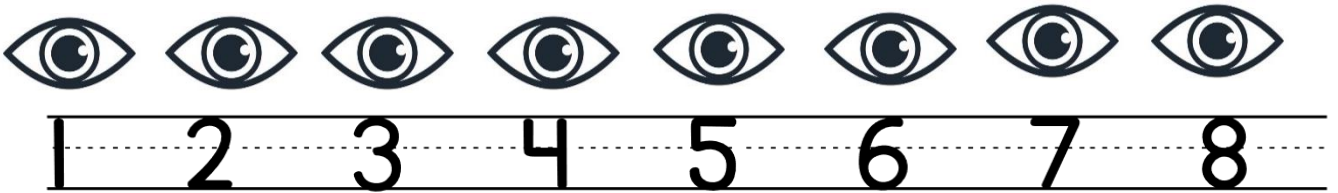
oruga

Traza la vocal Oo.



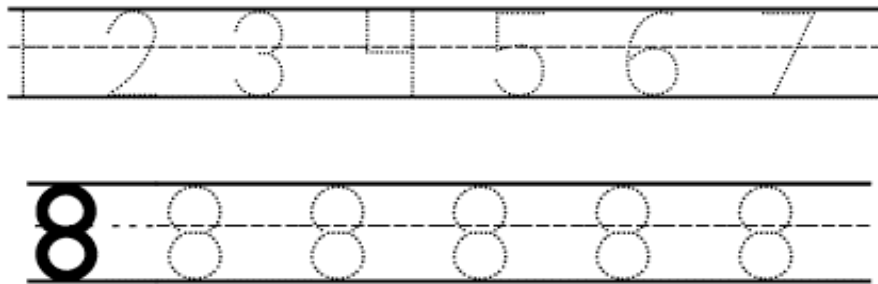
ojo

C. Vamos a contar desde el 1 hasta el 8. El número **ocho** se comienza y termina con la vocal **Oo**.



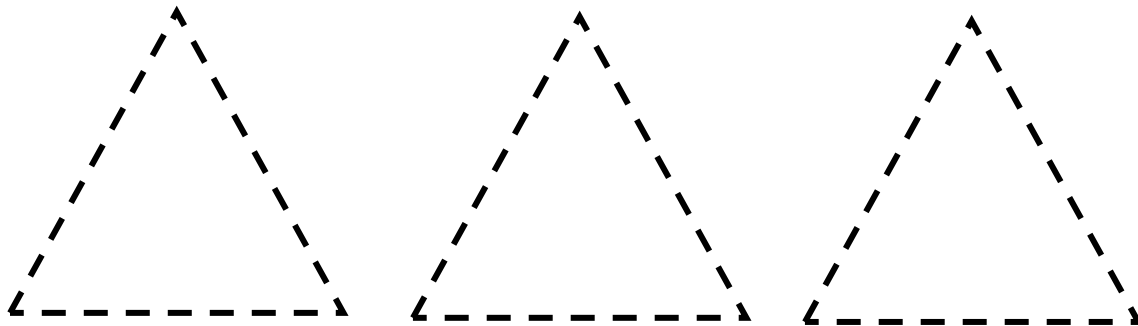
Traza los números del 1 al 7.

Traza el número 8.

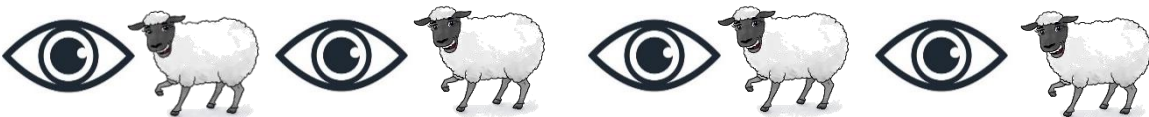


D. Conozcamos el triángulo. El triángulo es una figura geométrica plana que tiene tres lados.

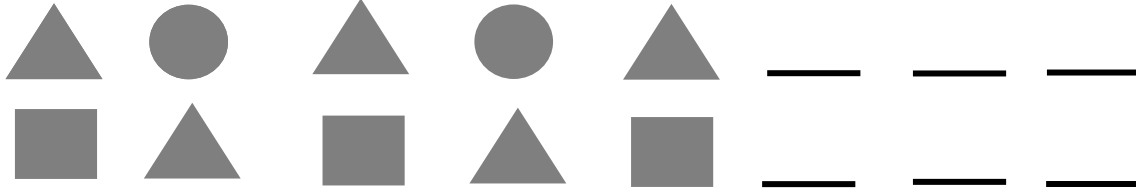
Traza y colorea de azul los triángulos.



E. Cuando ordenamos las cosas de una manera repetitiva y lógica le llamamos patrones. Por ejemplo: ojo – oveja – ojo – oveja...



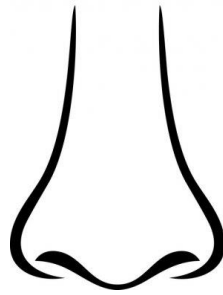
F. Termina el patrón.




II. El olfato

El sentido del olfato está en la nariz. Podemos percibir los olores suaves o fuertes. Muchos agradables o desagradables.

Colorea la nariz.

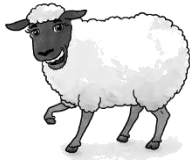
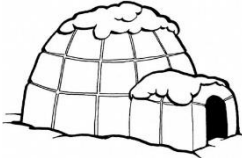
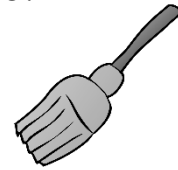


A. Colorea la mano  si es un olor agradable.

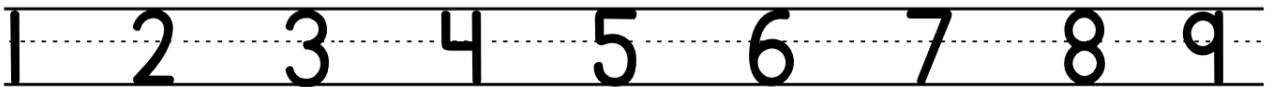
Colorea la mano  si es un olor desagradable.



B. Circula los dibujos que comienzan con la vocal **Oo**.

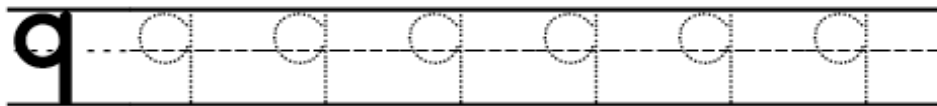


C. Vamos a contar del 1 al 9.



Traza los números del 1 al 9.

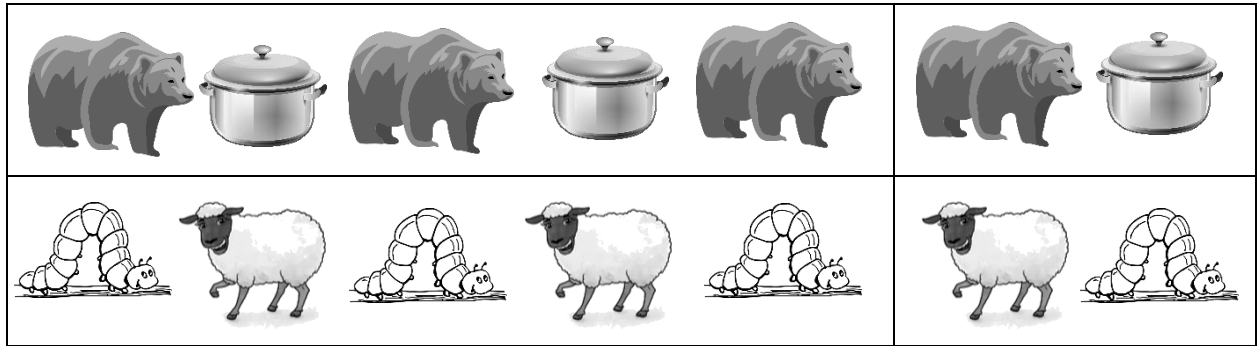
Traza el número 9.



D. Circula los triángulos ▲. Cuenta cuántos hay y escribe el número donde corresponda.

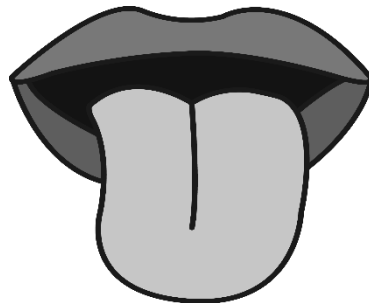
▲

E. Circula cómo debe terminar el patrón.



III. El gusto

El sentido del gusto está en la boca, pero principalmente en la lengua. Nos ayuda a saborear los alimentos para identificar si son salados, dulces, agrios o amargos.



A. Parea el alimento con su sabor.

salado

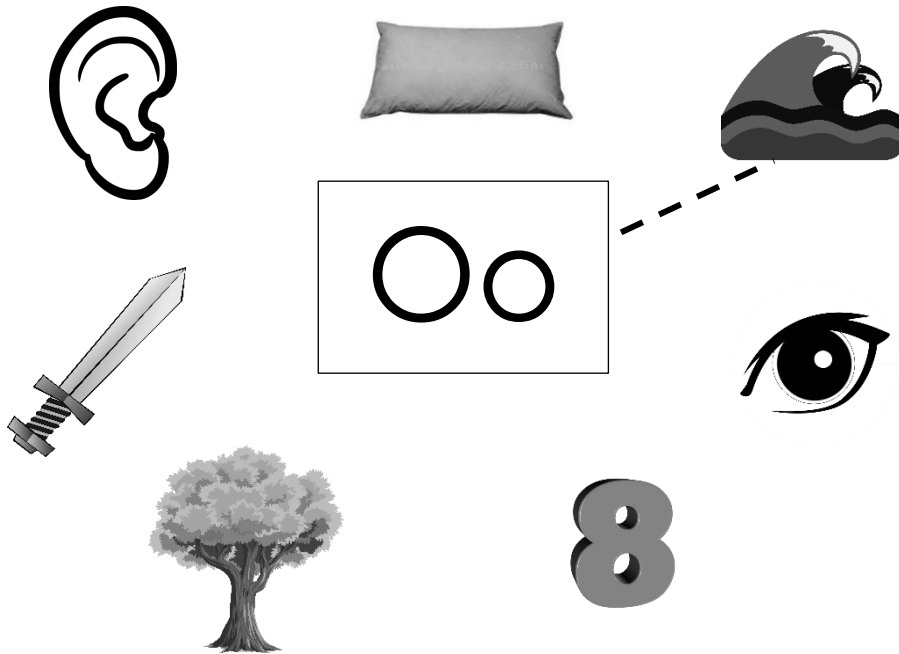
dulce

agrio

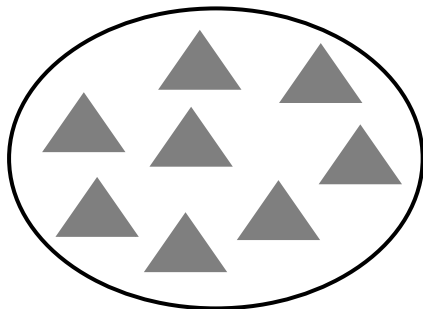
amargo



B. Parea trazando una línea lo que comienza con la vocal Oo.

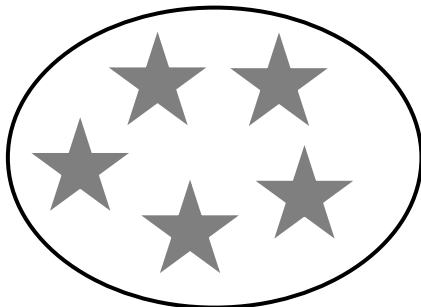


C. Los conjuntos son grupos de elementos que comparten una misma cantidad numérica. Por ejemplo:



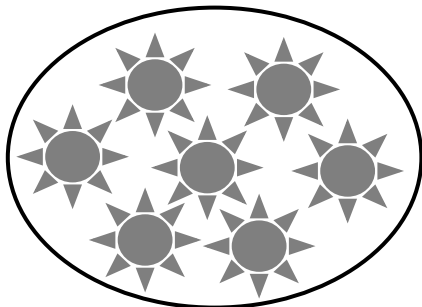
Esto es un conjunto de triángulos. Hay 8 elementos.

D. Cuenta la cantidad que hay en cada conjunto y escríbela donde corresponde.



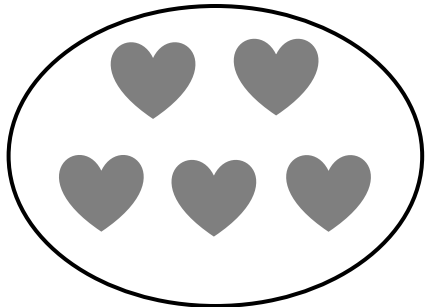
====

=====



====

=====



====

=====

E. Dibuja cinco triángulos.



F. Las posiciones nos ayudan a conocer dónde están los objetos y cómo encontrarlos. Por ejemplo:

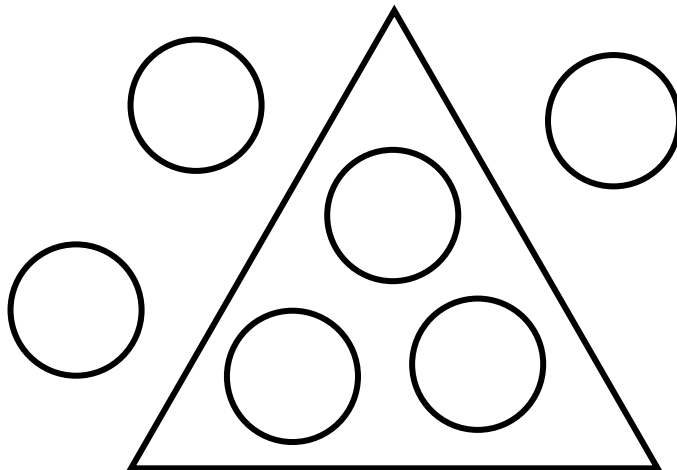


La olla está **adentro** de la caja.



La olla está **afuera** de la caja.

G. Observa el triángulo. Colorea de verde los círculos que está **adentro** del triángulo. Colorea de anaranjado los círculos que **afuera** del triángulo.



IV. La audición

El sentido de la audición se encuentra en los oídos. Nos permite escuchar y diferenciar los sonidos suaves o fuertes y agudos o graves.


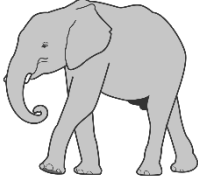

Colorea.



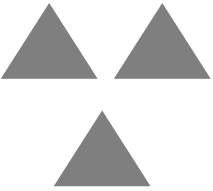
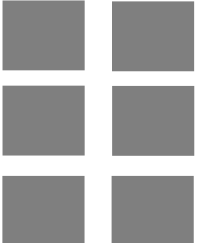
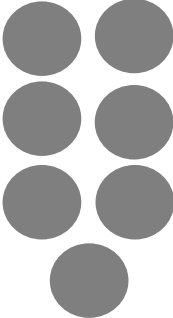
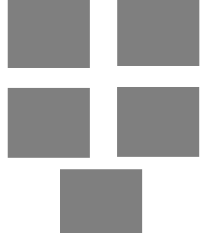

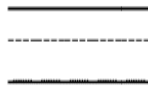


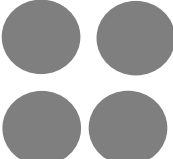

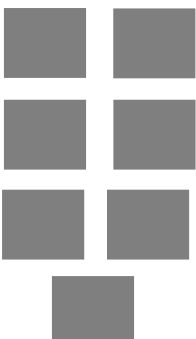
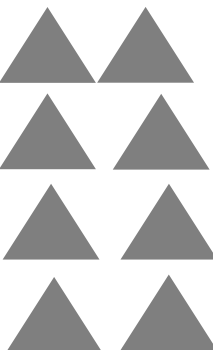
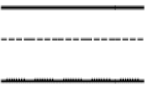
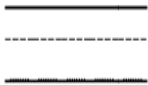
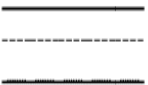
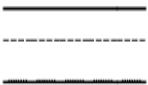
A. Circula los objetos que podemos escuchar porque producen sonido.



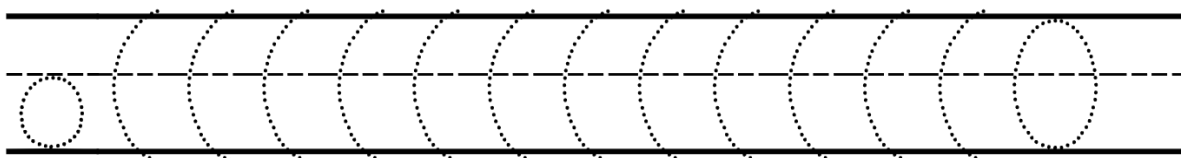
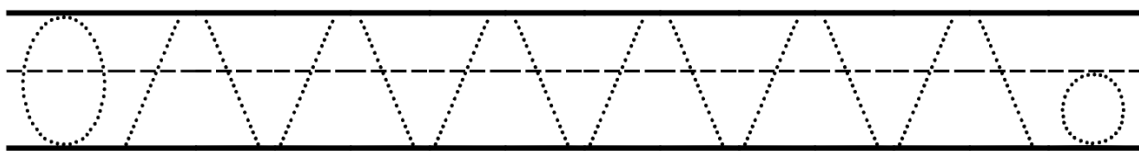
B. Circula la vocal inicial de cada lámina.

					
a	i	o	e	o	i

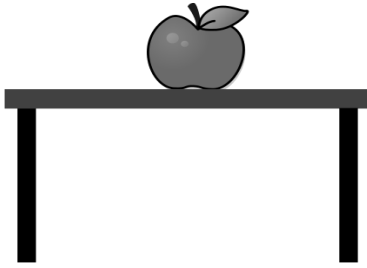
C. Escribe el número de elementos de cada conjunto. Circula el conjunto con más elementos.

1.				2.			
							
3.				4.			
							

D. Traza las líneas de la O mayúscula hasta la o minúscula. Luego, traza las líneas de la o minúscula hasta la O mayúscula.



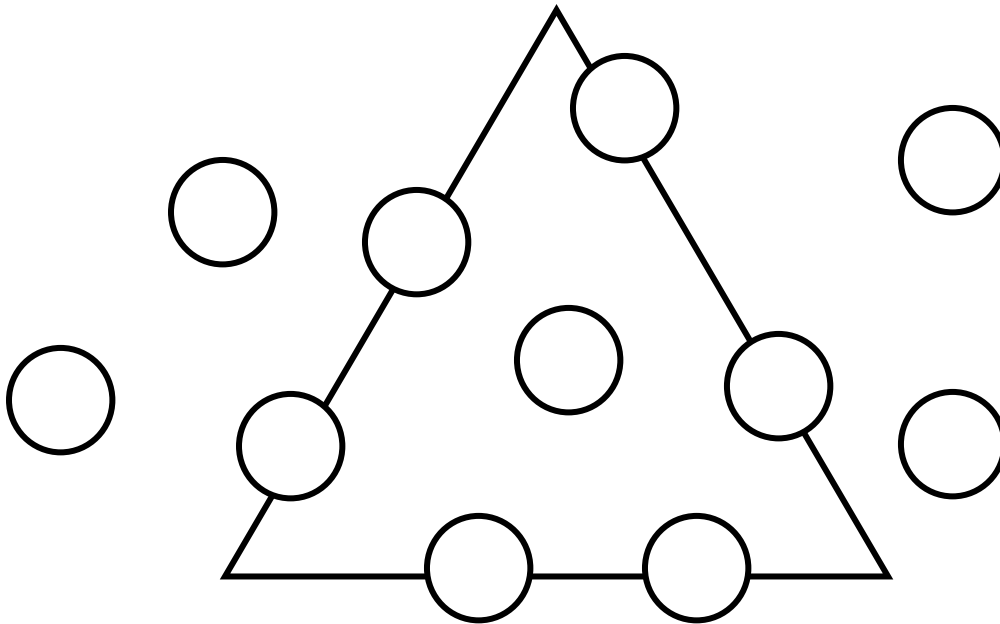
E. Recordemos que las posiciones nos ayudan a encontrar dónde están las cosas. Por ejemplo:



La manzana está **sobre** la mesa.

[Esta foto](#) de autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA](#)

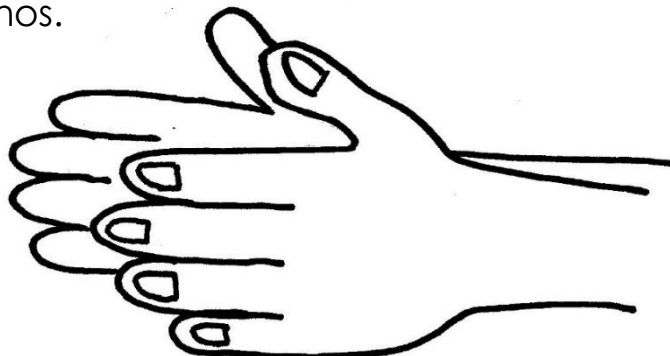
F. Colorea los círculos que están sobre el borde del triángulo.



V. El tacto

El sentido del tacto nos permite sentir las cosas. Podemos distinguir la textura, la temperatura o la dureza de un objeto. Utilizamos principalmente las manos.

Colorea las manos.



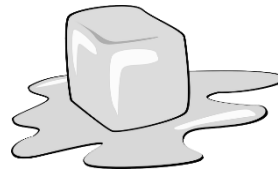
Los objetos pueden ser suaves como una pluma o ásperos como el papel de lija. Otros pueden ser fríos como el helado o calientes como el fuego. También pueden ser duros como la madera o blandos como el algodón.

A. El tacto es muy importante. Vamos a practicar con el tacto.

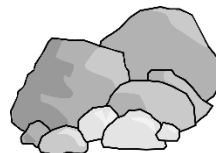
Traza una **X** en el objeto suave y un **O** en el objeto áspero.



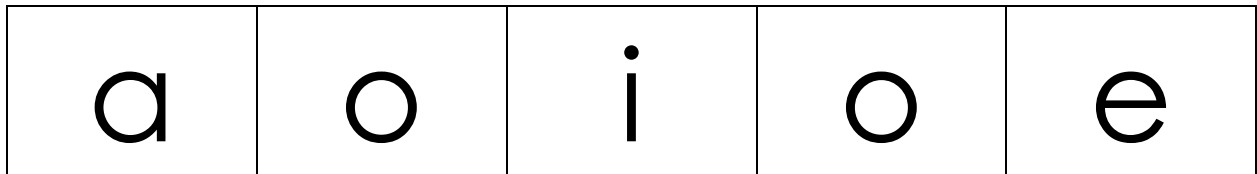
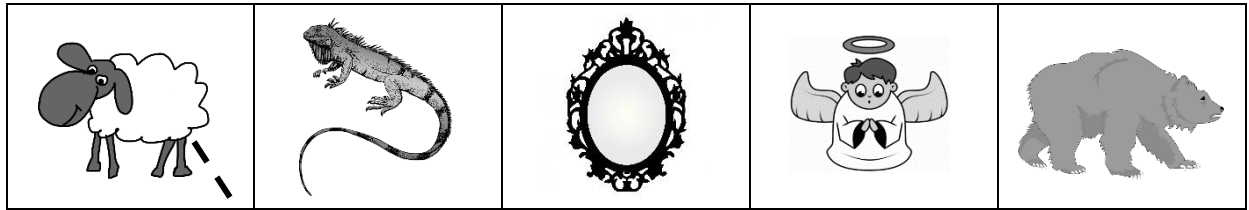
Traza una **X** en el objeto frío y un **O** en el objeto caliente.



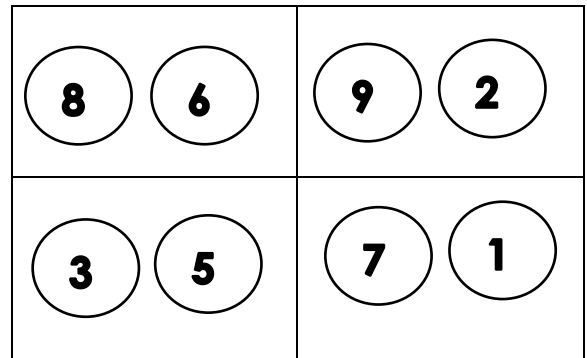
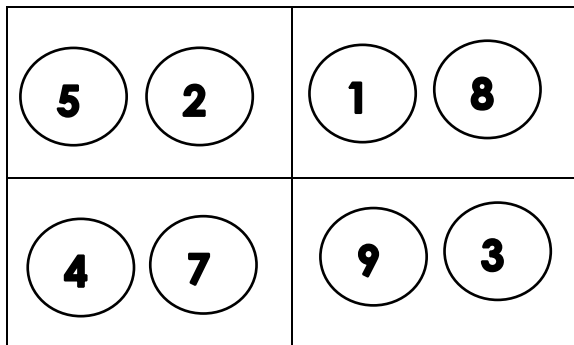
Traza una **X** en el objeto duro y un **O** en el objeto blando.



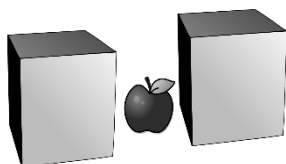
B. Parea la lámina trazando una línea con su vocal inicial.



C. Colorea el número menor.



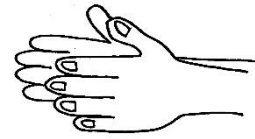
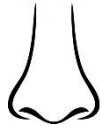
D. Las posiciones nos ayudan a encontrar un objeto. Por ejemplo:



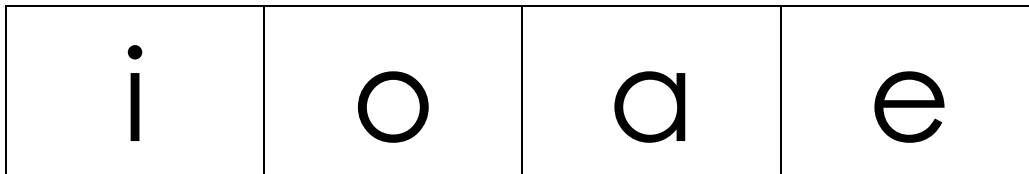
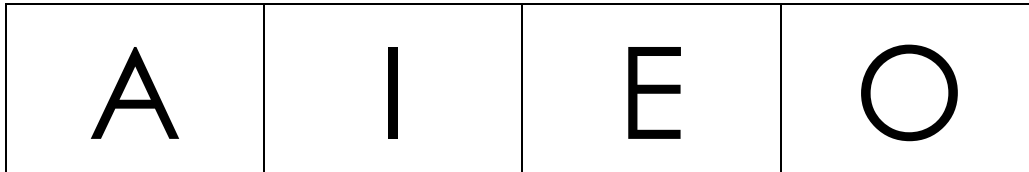
La manzana está **entre** las cajas.
Las cajas están **junto a** la manzana

Evaluación de la lección

A. Parea trazando una línea el sentido con el dibujo que corresponda.



B. Parea la Vocal mayúscula con la vocal minúscula.

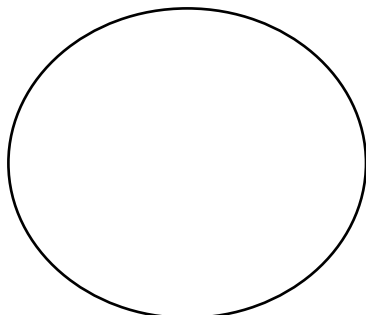


C. Dibuja un triángulo.

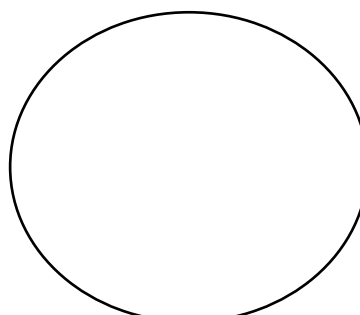


D. Dibuja un conjunto con la cantidad indicada.

8 elementos



9 elementos



Recursos electrónicos sugeridos

1. Los sentidos- Camaleón

<https://www.youtube.com/watch?v=PTCt0Jtkje0>

2. Los cinco sentidos para niños - Educación infantil

https://www.youtube.com/watch?v=a_EfwFzm1ys

3. Hi-5 USA - Cinco Sentidos

https://www.youtube.com/watch?v=cidRm_t9Q3c

4. Cuento El triángulo

<https://www.youtube.com/watch?v=rcdwDCcaYDg>

5. Relaciones y operaciones con conjuntos en matemáticas |
Conjuntos | Pertenencia – Contenencia

https://www.youtube.com/watch?v=-1UM_-B4VN0

6. El número 8 en español para niños - Videos Aprende

<https://www.youtube.com/watch?v=gdgWK-ccOUE>

7. El número 9 en español para niños - Videos Aprende

<https://www.youtube.com/watch?v=2XIFR9mrcWQ>

8. Preposiciones de lugar - Los conceptos espaciales para niños -
Posiciones - ¿Dónde está el gato?

<https://www.youtube.com/watch?v=KAVQtWeZ0t4>

9. Sésamo: Adivina el patrón con Beto y Enrique

https://www.youtube.com/watch?v=P-U7NC9s_3k

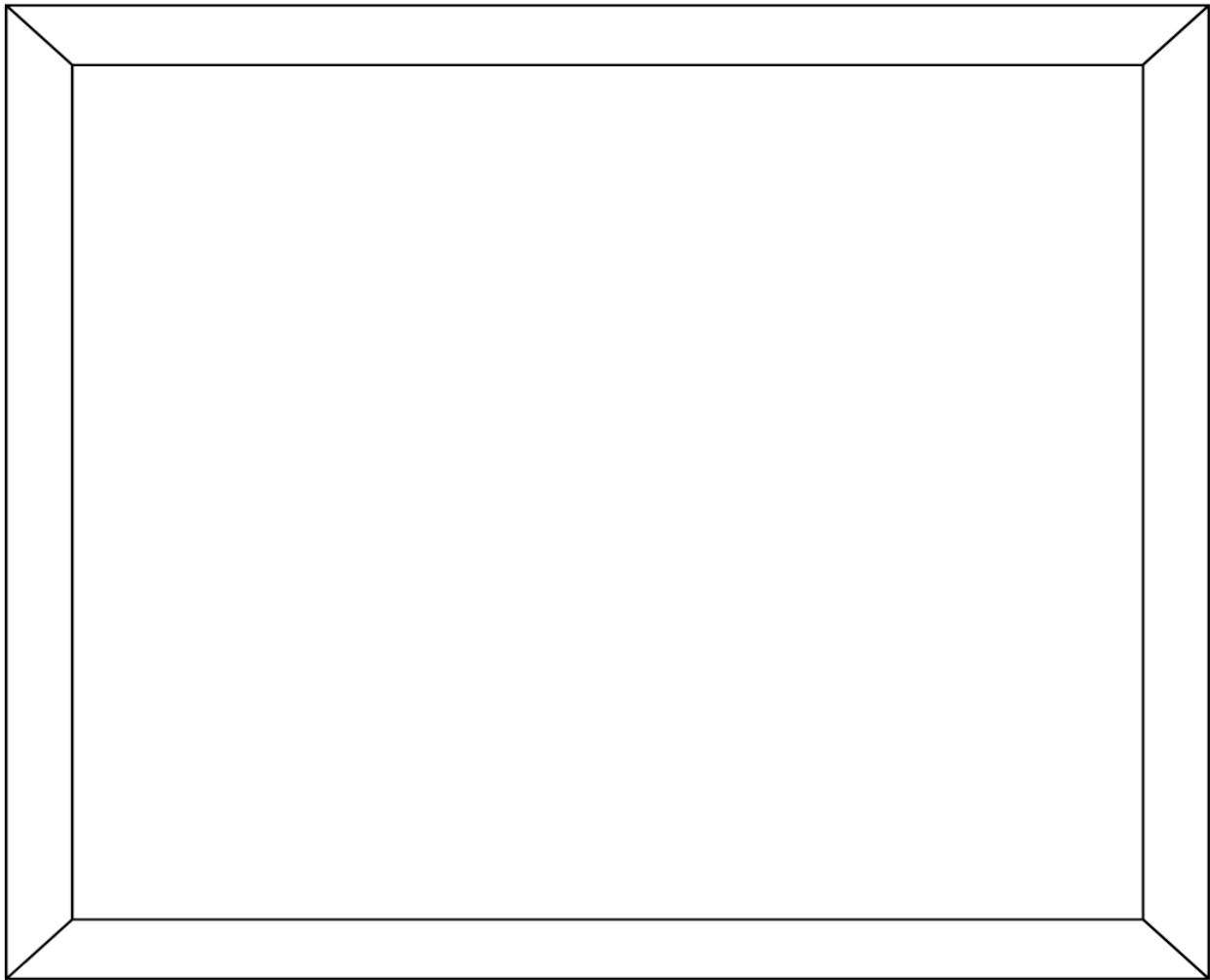
Referencias

Todas las imágenes utilizadas son Creative Commons.

LECCIÓN 5: MI CUERPO

Actividad: Dibujando mi cara

En esta actividad el estudiante utilizará un espejo y dibujará las partes de su cabeza. Una vez dibujadas y coloreadas debe identificar el nombre de las partes.



Escribe la letra con la que empieza cada parte.



__jo



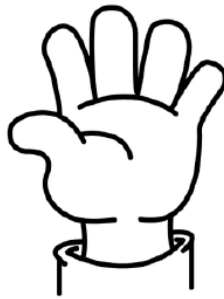
__reja



__oca



__ariz



__ano

Actividad: Nuestro cuerpo es muy especial

Nuestro cuerpo es muy especial. Por tal razón debemos conocerlo y cuidarlo. Con nuestro cuerpo podemos movernos, columpiarnos, jugar y bailar. Observa los siguientes niños y menciona lo que hacen.



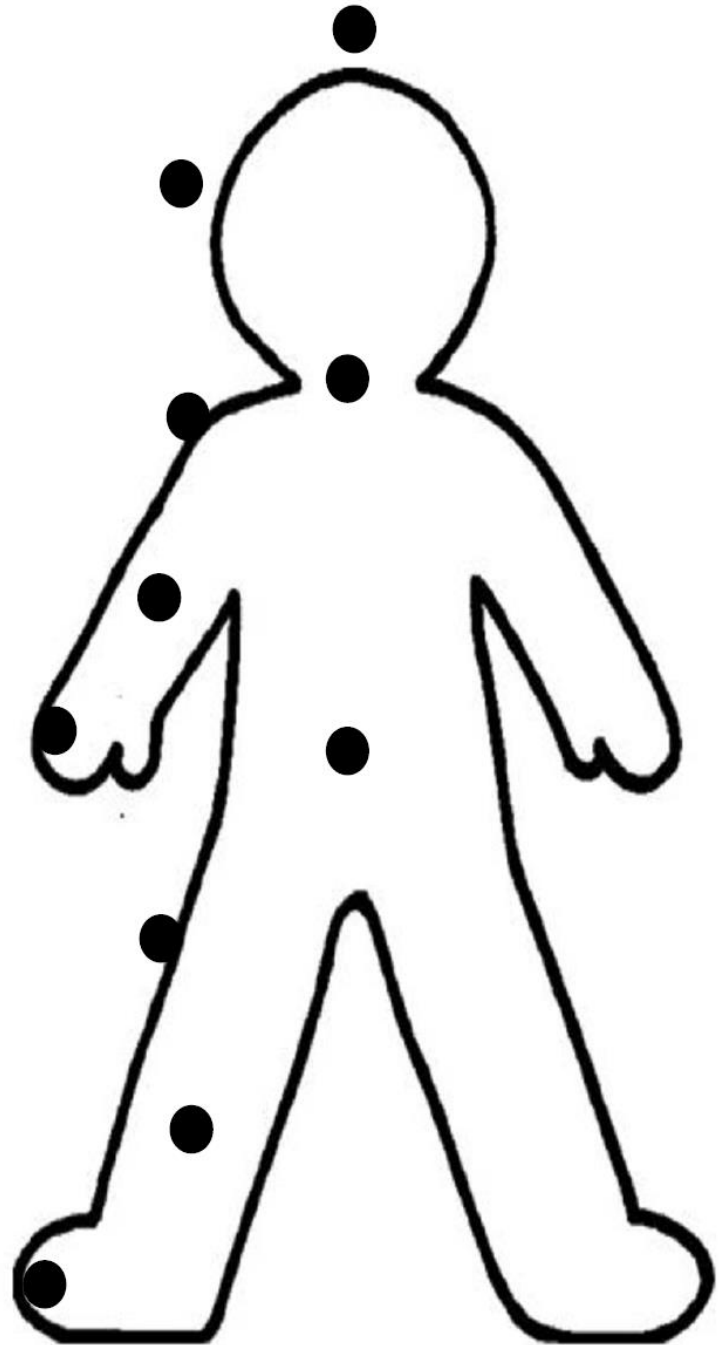
Preguntas guías

- ¿Qué hacen los niños?
- ¿Cómo crees que se sienten?
- ¿Cuántos niños y niñas puedes contar?

Actividad: Partes de mi cuerpo

Instrucciones: Dibuja las partes del cuerpo que faltan y luego para cada una de ellas de izquierda a derecha.

1. pies →
2. hombro →
3. cabeza →
4. rodilla →
5. brazos →
6. cintura →
7. cuello →
8. cabello →
9. piernas →
10. mano →



Hábitos de higiene

Cuando cuidamos nuestro cuerpo es importante tener buenos hábitos de higiene. La higiene es la limpieza y el aseo que debemos tener para mantener la salud.

Cuando cuidamos nuestro cuerpo es importante tener Buenos hábitos de **higiene**. La higiene es la limpieza y el aseo que debemos tener para mantener la salud.

Un buen hábito de higiene es:

Bañarnos todos los días



Lavar nuestro cabello regularmente.

Cepillar nuestros dientes
al menos dos veces al día.



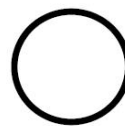
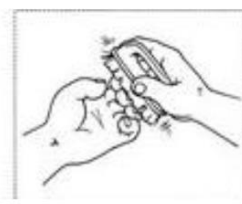
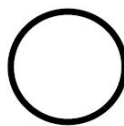
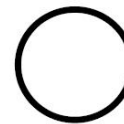
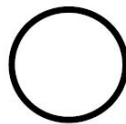
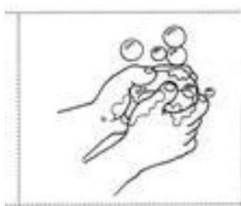
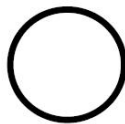
Lavar nuestras manos con agua
y jabón por 20 segundos.

¿Cómo lavarnos las manos?

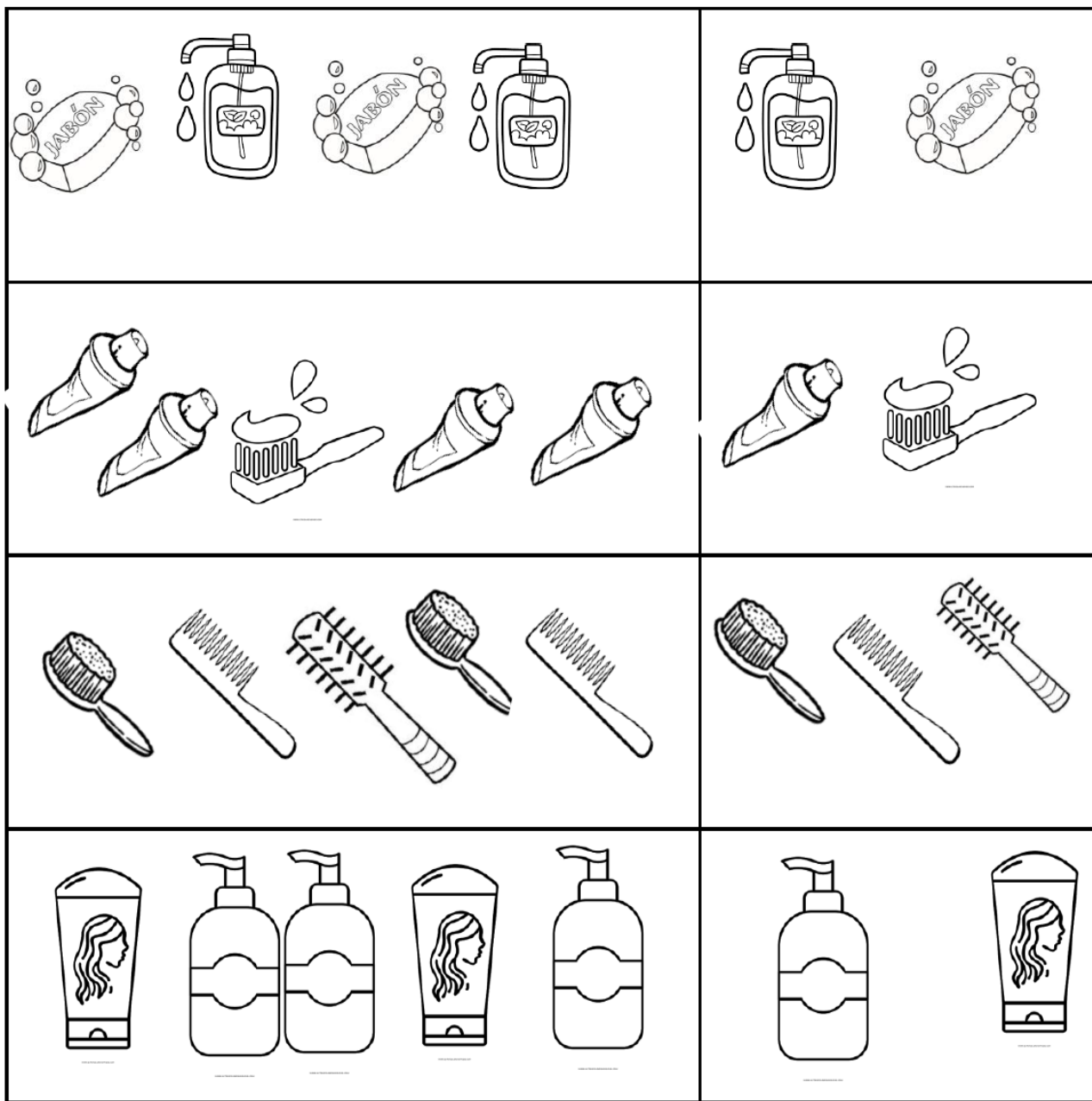
Nos mantenemos saludable cuando nos lavamos las manos. Por 20 segundos se debe lavar las manos con agua y jabón. Se debe hacer en el orden correcto.



Organiza la secuencia al lavarnos las manos. Utiliza los números del 1-5.



Selecciona el dibujo que completa el patrón.

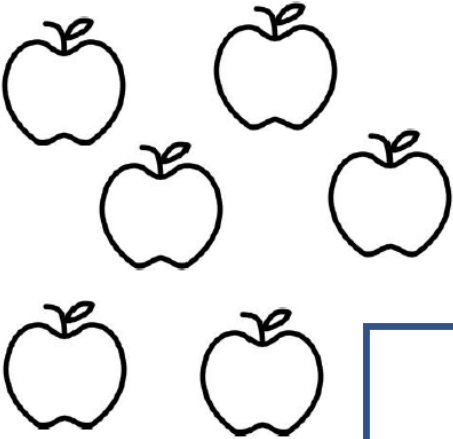
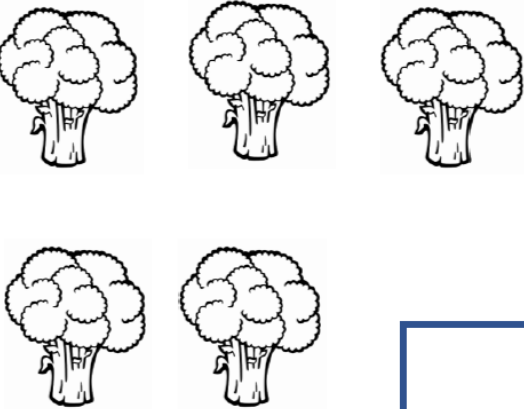
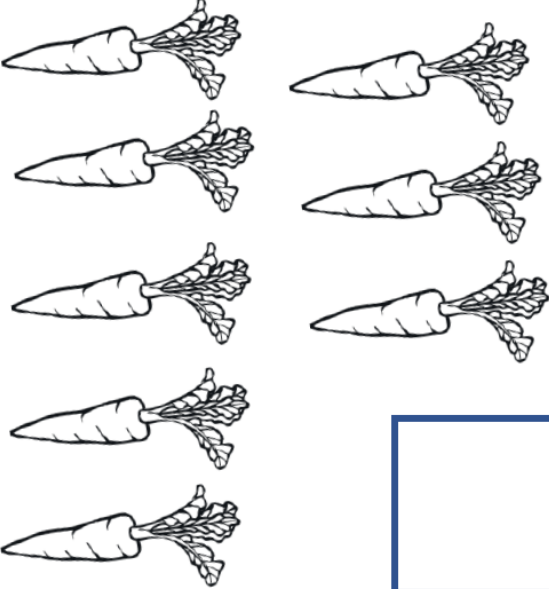
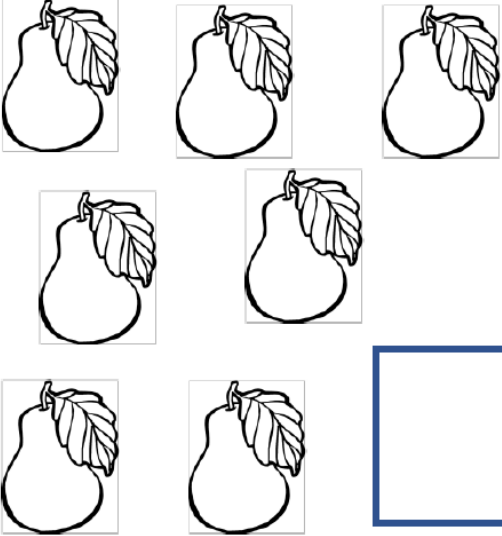


**Cuando comemos alimentos saludables cuidamos nuestro cuerpo.
Para mantenernos saludable debemos comer:**



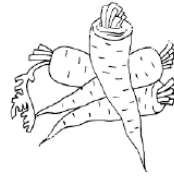
Actividad: Cuido mi cuerpo

Cuenta los alimentos y escribe el numeral.

 <input data-bbox="594 831 786 1010" type="text"/>	 <input data-bbox="1192 827 1386 1005" type="text"/>
 <input data-bbox="594 1436 786 1614" type="text"/>	 <input data-bbox="1182 1409 1377 1587" type="text"/>

Evaluación

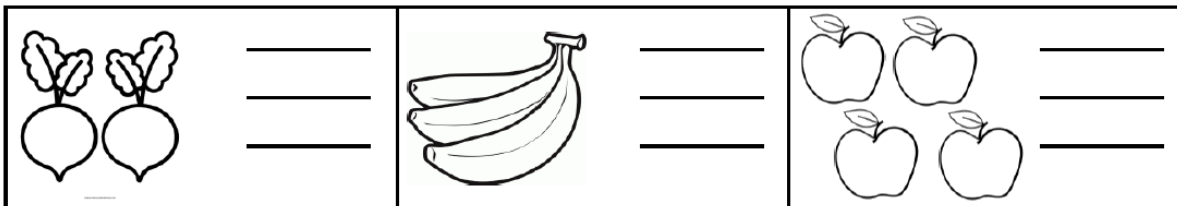
1. Haz un cerco a los alimentos saludables



2. Completa el patrón



3. Cuenta y escribe el numeral



4. Parea la palabra con el dibujo

boca



pie



dedo



LECCIÓN 6. ASÍ SOY YO

Actividad de apertura

Observe las fotos con el alumno, dialogue sobre lo que observa. Realice las siguientes preguntas: ¿Qué hacen los niños? Describe a cada uno de los niños, ¿Cómo son?, ¿En qué se parecen?, ¿En qué se diferencian?



- Invite al alumno a mirarse en un espejo y a expresar lo que ve. Realice las siguientes preguntas: ¿Cómo te llamas?, ¿Qué edad tienes?, ¿Cómo eres?, ¿Cómo es tu cara?, ¿Cómo es tu cuerpo?, ¿Qué es lo más que te gusta?, ¿Qué es lo menos que te gusta?
- Discuta las características y cualidades que lo describen como un ser único y especial.

Yo...

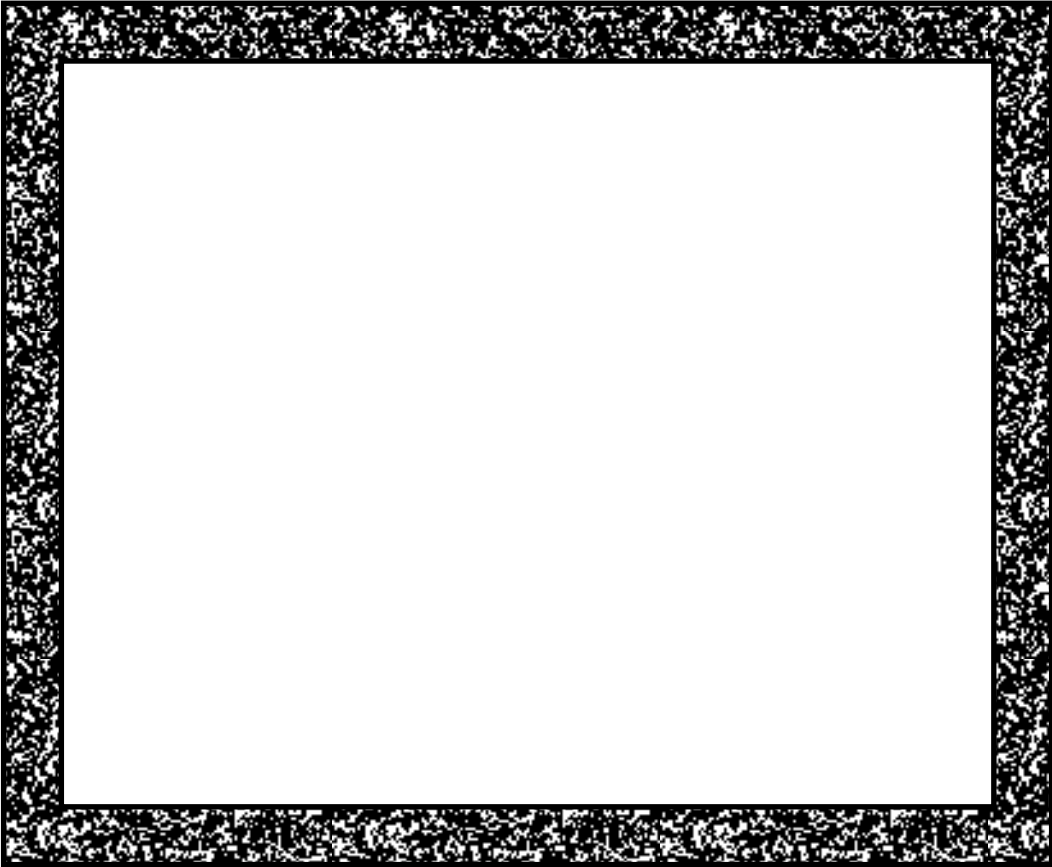
Tengo características, gustos y preferencias que son mías y una historia que me hace distinto a los demás.

Y por eso...

Soy único y especial, nadie es igual a mí.

➤ Luego de dialogar con el alumno invítele a dibujar su retrato y escribir o dibujar los datos más importantes de sí mismo.

¿Cómo soy?



➤ Observa tu autorretrato y realiza una comparación con un amigo o un miembro familiar: ¿en qué nos parecemos?, ¿en qué somos diferentes?

Escribe, cuenta y lee las vocales en tu nombre.

Mi nombre es un nombre propio. Todos los nombres propios comienzan con letra mayúscula, ¿con cuál comienza el tuyo? En el podemos encontrar las vocales, ¿qué vocales tiene tu nombre?

Escribe tu nombre.

Escribe la letra o cantidad.

Mi nombre comienza con

mayúscula

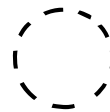
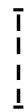
Mi nombre tiene

letras

Mi nombre tiene

vocales

¡Practica!

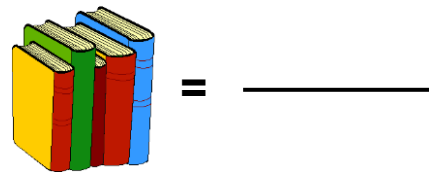
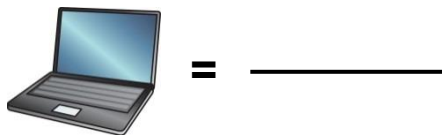


Mis gustos, intereses y habilidades



Observa la lámina, ¿Qué hacen los niños?, ¿Todos los niños realizan la misma actividad?, ¿Por qué crees que hacen cosas diferentes? Conversa acerca de tus gustos, intereses y habilidades. Luego, dibuja lo que te gusta hacer.

Cuenta los niños que prefieren cada actividad y escribe el total.



¡A comparar!

Los signos de desigualdad más conocidos son:

mayor que	menor que	igual a
$>$	$<$	$=$

La apertura señala la parte mayor.



El cierre señala la parte menor.

¡A practicar los símbolos!

Utiliza un creyón para realizar el símbolo.

Mayor que:



Menor que:

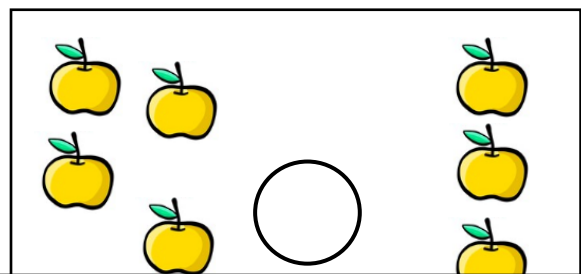
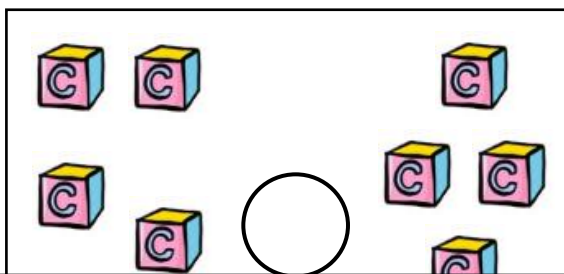
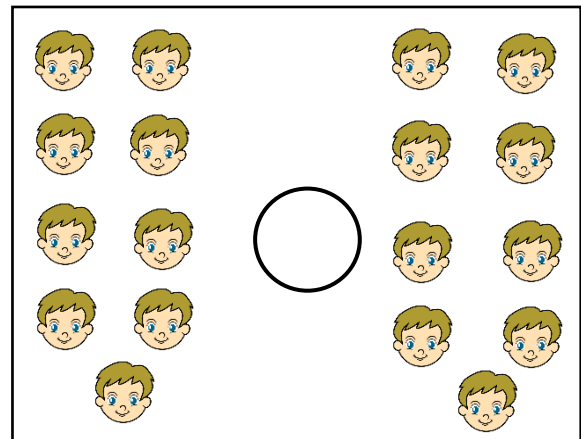
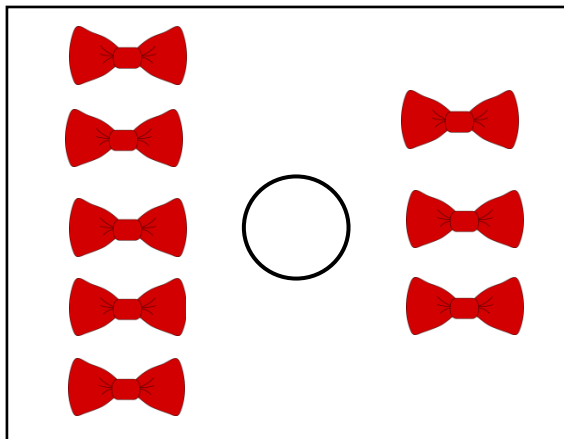


Igual a:

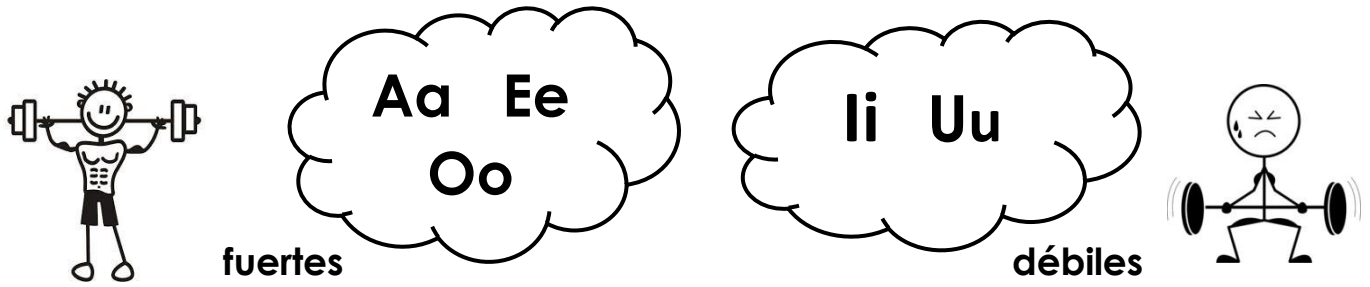


¡A comparar grupos!

Escribe el símbolo correcto en cada círculo. (> < =)



En el abecedario podemos encontrar **cinco vocales: Aa, Ee, Ii, Oo, Uu**. Estas se clasifican en **fuertes y débiles**. Las vocales **fuertes son: Aa, Ee, Oo** y las vocales **débiles son: Ii, Uu**. Las vocales débiles se convierten en fuertes cuando están acentuadas: **Íí, Úú**.



Colorea de rojo las vocales fuertes y las vocales débiles de amarillo.

A	e	I	ú	O	
i	u	E	a	U	í
Ú	o	é	Á	É	

¡Vamos a leer!

ai Ue ou ae io iU eo
 ieo Uae aei eio oau aea eoa

Mi cuerpo va cambiando...

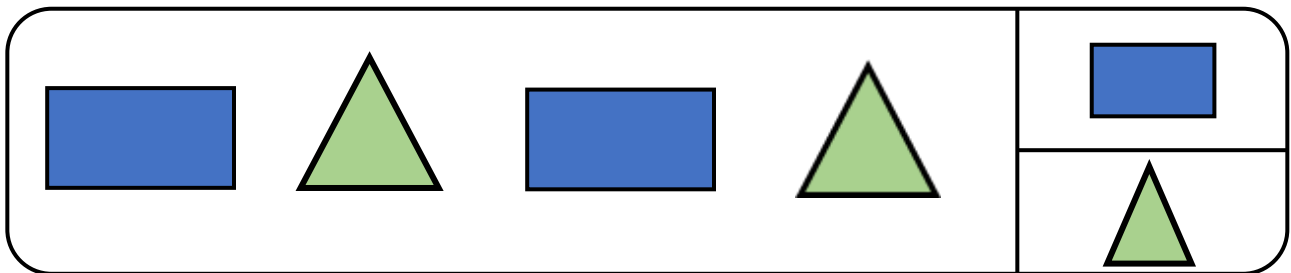
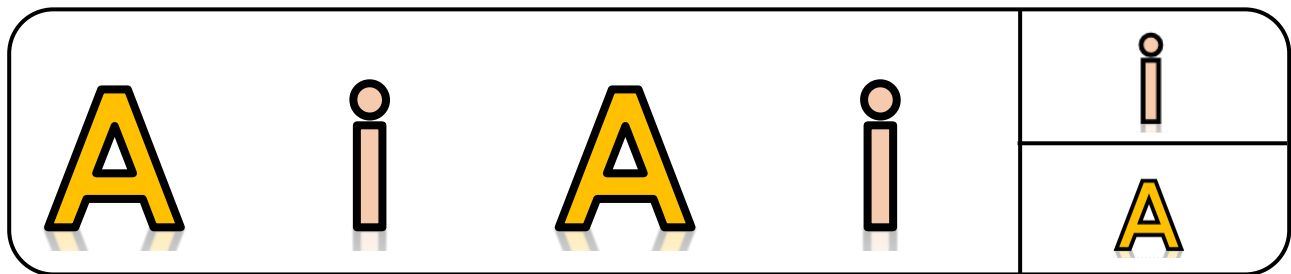
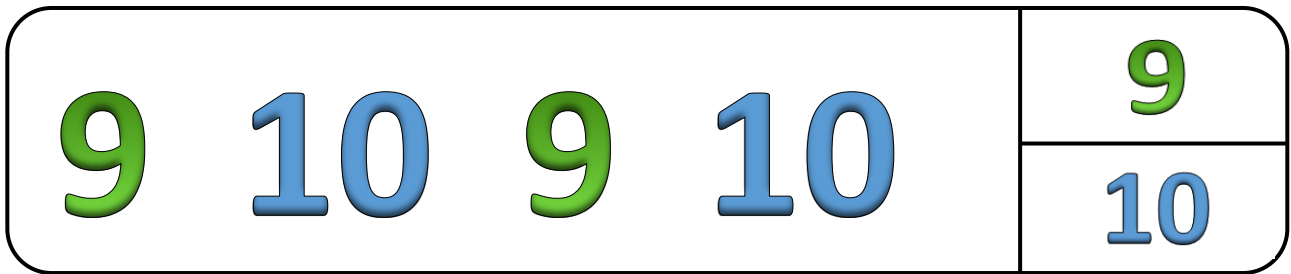
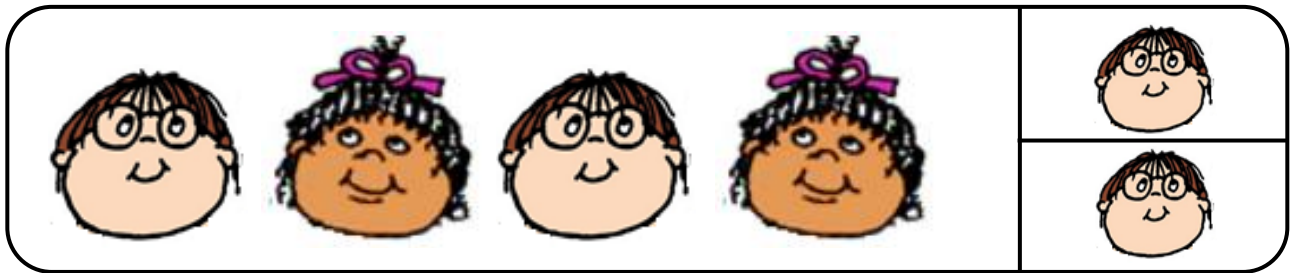
Yo soy un ser vivo, un ser vivo es todo lo que tiene vida. Todos los seres vivos nacen, crecen y se reproducen. Si observas una foto de cuando eras bebé verás lo mucho que has crecido. Al pasar el tiempo, tu cuerpo irá cambiando: tu cara se transformará y te verás diferente, tu pelo crecerá y tus extremidades se alargarán. Tu estatura y también cambiará.



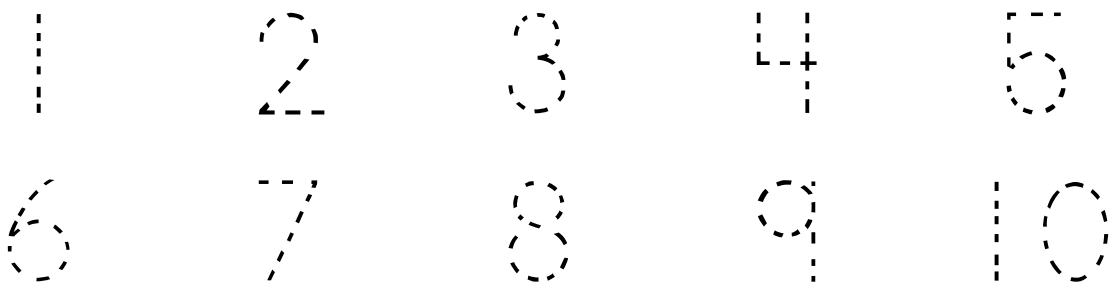
Etapas de crecimiento del ser humano



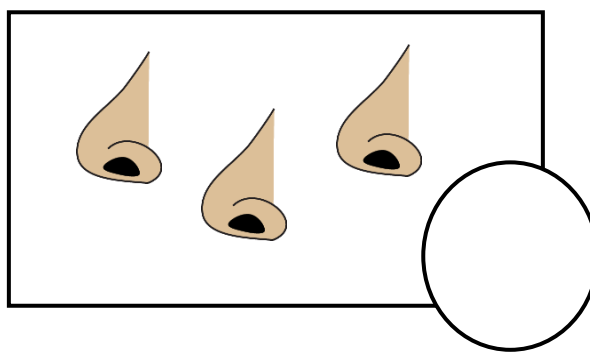
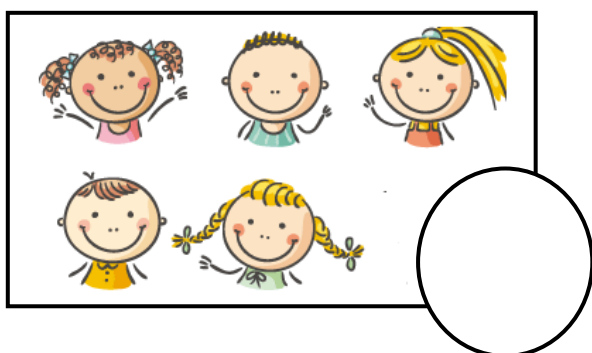
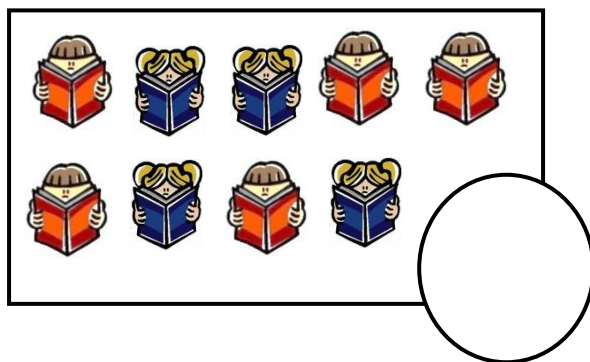
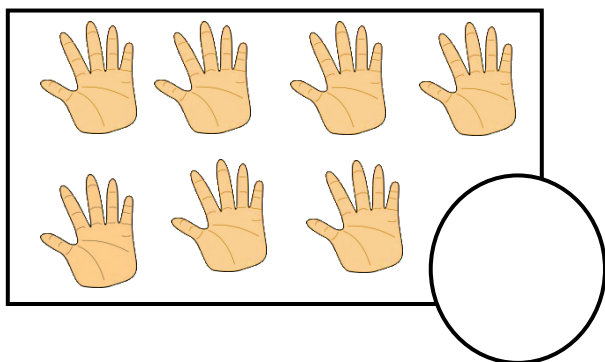
Observa el patrón. Circula los elementos que siguen para ampliarlo.



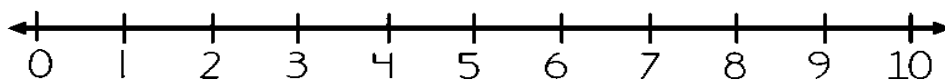
¡Practica!



Cuenta y escribe el número que indique la cantidad.



Escribe ¿Cuál va antes y después?



	1		3		5		7		9	
--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

0				4				8		10
---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	----

Quando tenga un año más



Dicen que soy pequeñito
y que no sé trabajar
porque me ensucio las manos
cuando le ayudo a papá.

Pero yo seré más grande
cuando tenga un año más:
entonces verán que puedo
trabajar con mi papá.

Anónimo

Leo y me divierto

Lee el poema y colorea la alternativa correcta.

a. El poema habla de ...

un niño.

una niña.

b. El niño era...

grande.

pequeño.

c. El niño quería ser ...

grande.

pequeño.

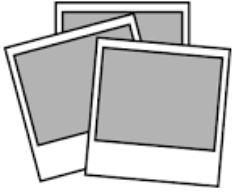
d. El niño quería trabajar con ...

mamá.

papá.

Actividad en familia

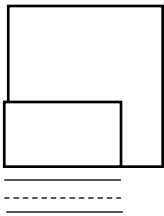
Álbum sobre mí



Seleccionen varias fotografías del niño por medio de su vida donde se muestre su crecimiento (bebé, niño) hasta el día de hoy. (De no tener las fotos puede dibujar las mismas.)

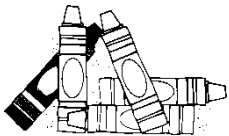
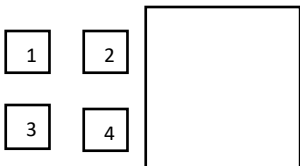


Recorten dos (2) pedazos de cartulina o dos pedazos de cartón aproximadamente 12 X 12. Realicen dos (2) agujeros (uno arriba y otro abajo) en el lado izquierdo de cada cartulina o cartón. Unan los dos pedazos utilizando un cordón u otro material para formar las cubiertas de un libro.



Realicen cinco (5) cuadrados o rectángulos dentro de las cubiertas.

Peguen las fotos seleccionadas. Espacio #1 bebé, #2 niño, #3 dibuja como te verías de adulto, #4 dibuja como te verías de anciano, #5 dibuja un bizcocho y coloca la cantidad de velas correspondientes a tu edad. Escribe tu nombre y fecha de nacimiento.



Utilicen crayones, marcadores, lápices de colores, revistas, pedazos de tela, felpa, "stickers" entre otros para decorar



Dialoguen sobre sus etapas de crecimiento, gustos, preferencias, habilidades, similitudes y diferencias con otros miembros del hogar.

"Yo soy único y especial".

Observa las personas que tienes a tu alrededor, mira cuán diferente es su cabello, sus ojos, sus manos y su cuerpo, verás que tienes características parecidas a las tuyas, pero no son iguales.

Observa el dibujo y contesta las preguntas. Colorea



¿Quién es más alto?



¿Quién es más bajo?



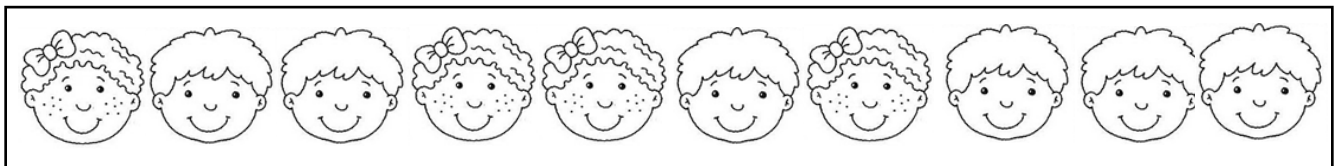
¿Cuánto mide el niño?

1 3 5 pies

¿Cuánto mide la niña?

2 4 6 pies

Cuenta, escribe y colorea en la gráfica la cantidad de niños y niñas.



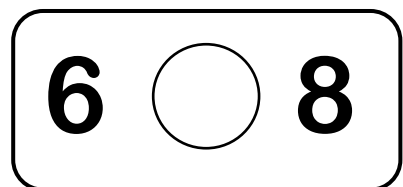
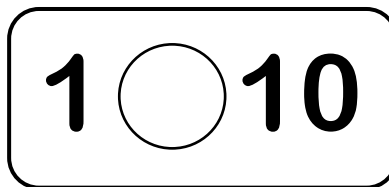
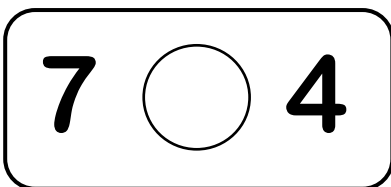
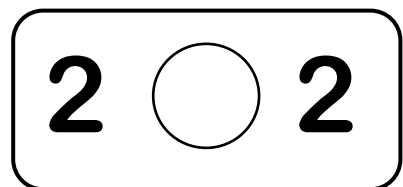
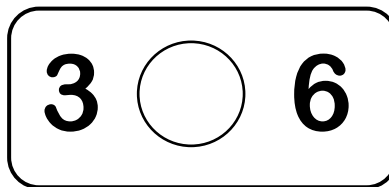
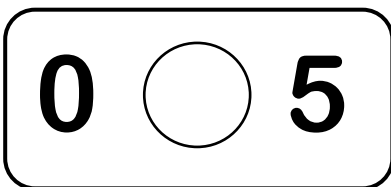
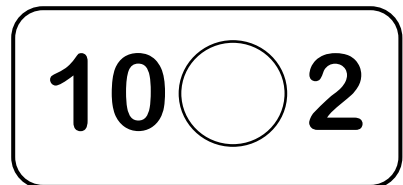
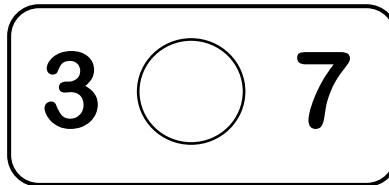
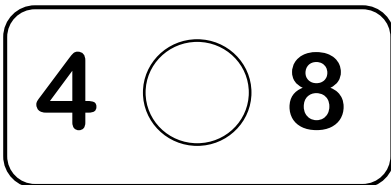
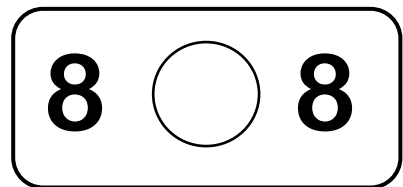
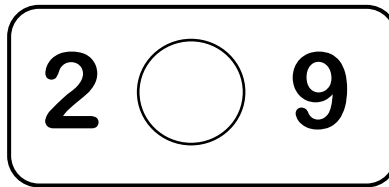
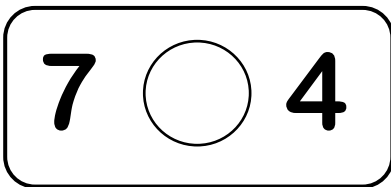
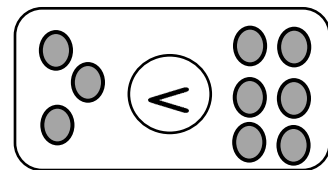
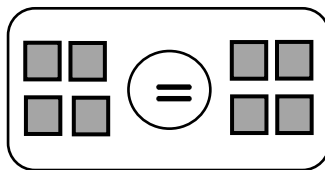
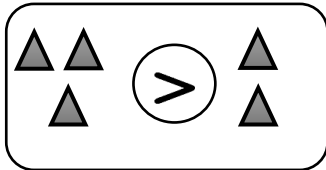


Hay _____ niñas.

Hay _____ niños.

¡A comparar números!

Escribe el símbolo correcto en cada círculo.
(> mayor que, < menor que, = igual a)



Manualidad

Es mayor, es menor o es igual



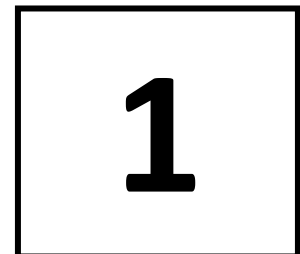
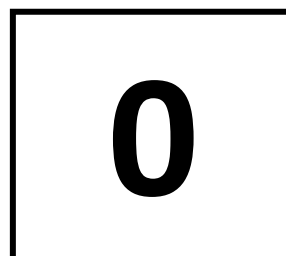
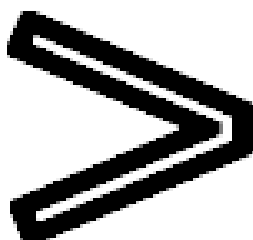
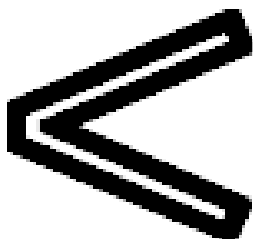
¡Vamos a comparar números jugando!

1. Selecciona el diseño de símbolos que desees crear.
2. Puedes utilizar paletas, pinches, sorbetos, cartón entre otros.

3. Píntalos con tus colores y decóralos con tus accesorios favoritos.



4. Utiliza objetos reales para comparar o crea tus propias tarjetas de números.



2

3

4

5

6

7

8

9

10

0

1

2

3

4

5

6

7



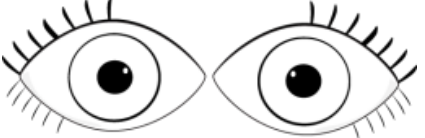


8

9

10

Evaluación de la lección

A. Este soy yo:

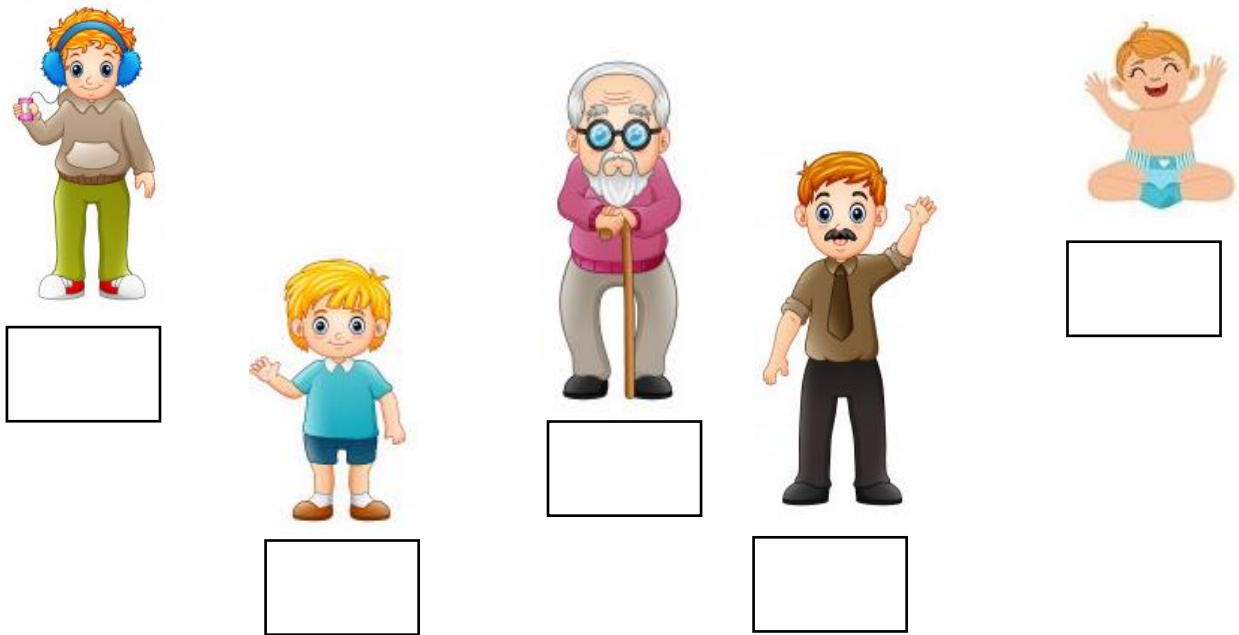
1. Mi nombre es:	
2. Yo soy:	3. Mis ojos son de color:
masculino   femenino	
4. Mi cabello es:	5. Tengo: _____ años
 corto  largo	

Escribe y clasifica las vocales en fuertes o débiles.

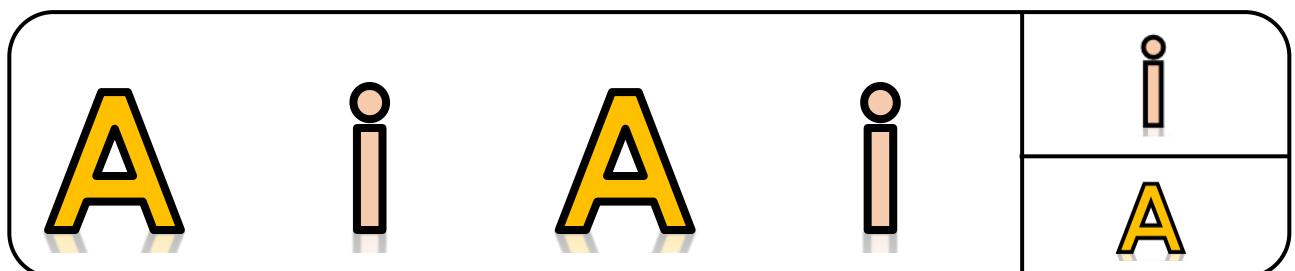
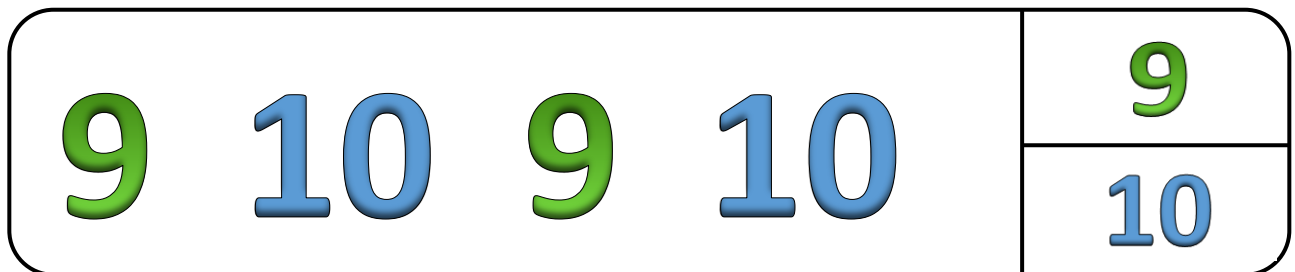
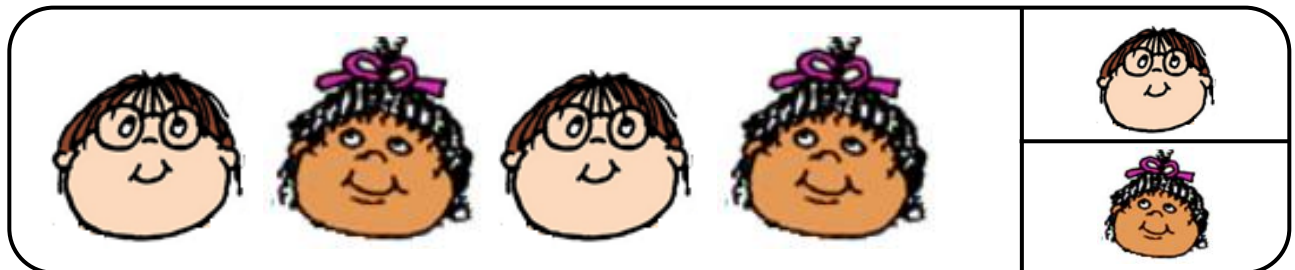
E i o l U a í u A O e

fuertes	débiles

A. Ordena del 1 al 5 las etapas de crecimiento.



B. Observa el patrón. Circula los elementos que siguen para ampliarlo.



A. Escribe ¿Cuál va antes y después?

	1	
--	---	--

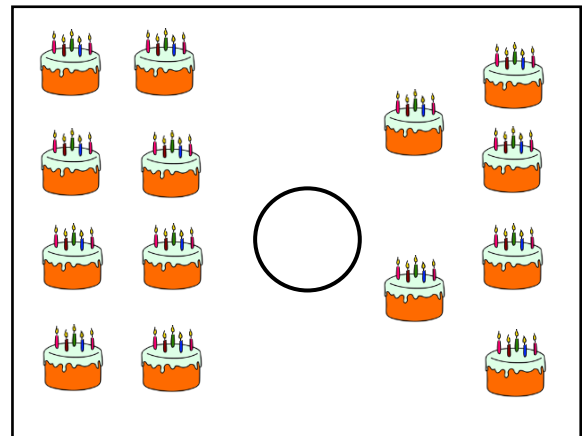
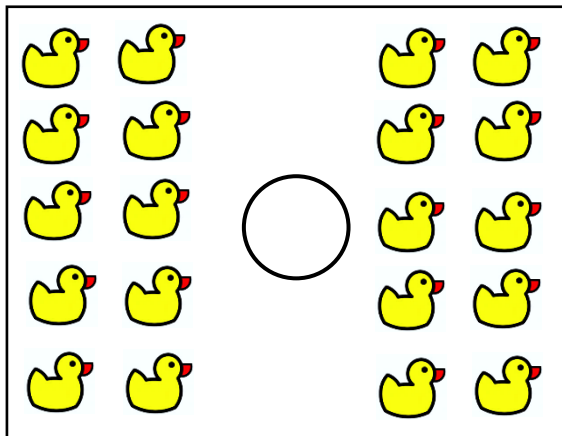
	9	
--	---	--

	5	
--	---	--

	4	
--	---	--

0		2
---	--	---

B. Escribe el símbolo correcto en cada círculo. (> < =)



8	○	7
---	---	---

1	○	6
---	---	---

3	○	9
---	---	---

5	○	10
---	---	----

Recursos electrónicos sugeridos

Etapas de crecimiento

1. Canción: Estás creciendo (LBB Junior)

<https://www.youtube.com/watch?v=SODuP4rV8yY>

Vocales

1. Canción: Las vocales (Lunacreciente)

<https://www.youtube.com/watch?v=J3m5WNefmwQ>

El alfabeto

1. Canción el alfabeto (Mi jardín Infantil)

<https://www.youtube.com/watch?v=t8MIeTsdJx0>

(Aunque los dígrafos ch y ll ya no hacen parte del abecedario en español, se incluyen para el estudiante se familiarice desde el principio con todos los sonidos del español y agilice el proceso de aprendizaje de la lectura).

Números del 1 al 10

Tareas de refuerzo:

<https://arbolabc.com/juegos-de-numeros/trazar-los-numeros>

Referencias

Calvo, C., Diez, A. & Estébanez, A. (s.f.). Luna Mágica PreKinder. España: Editorial Everest, S.A.

Reyes, M., Martínez, A. (2009). Caritas Kinder. Colombia: Editorial Norma S.A.

vector created by terdpongvector - www.freepik.com

Vocales

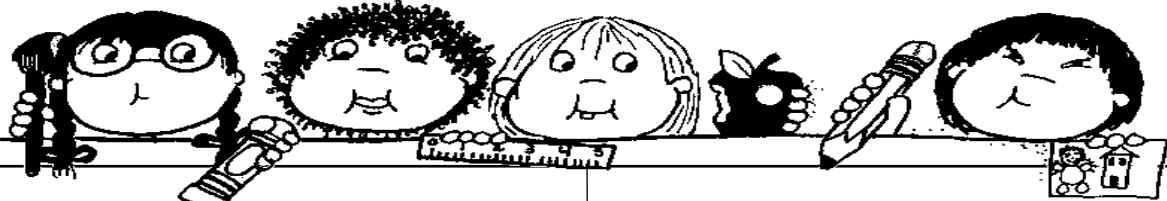


Identifica y colorea
las vocales fuertes.

A	e	l	o	U	a	E
E	a	ú	i	A	í	Á
U	í	O	É	l	o	l
O	u	A	á	e	a	o
í	o	é	u	O	e	U

Números del 0 al 10: antes y después

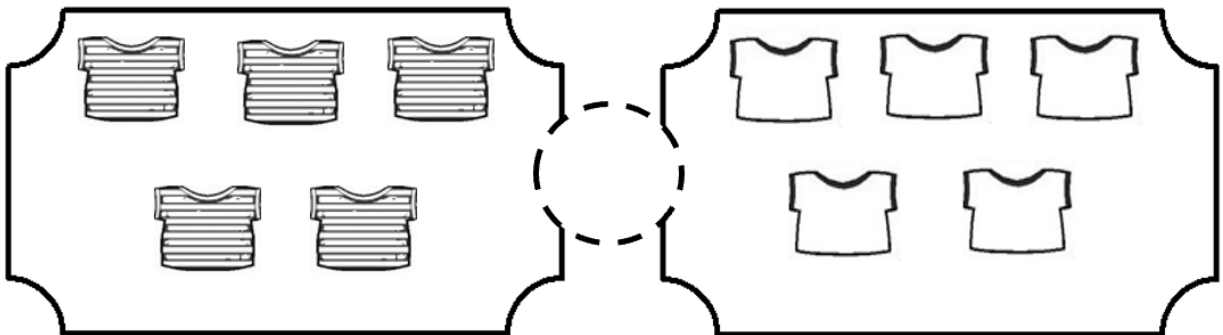
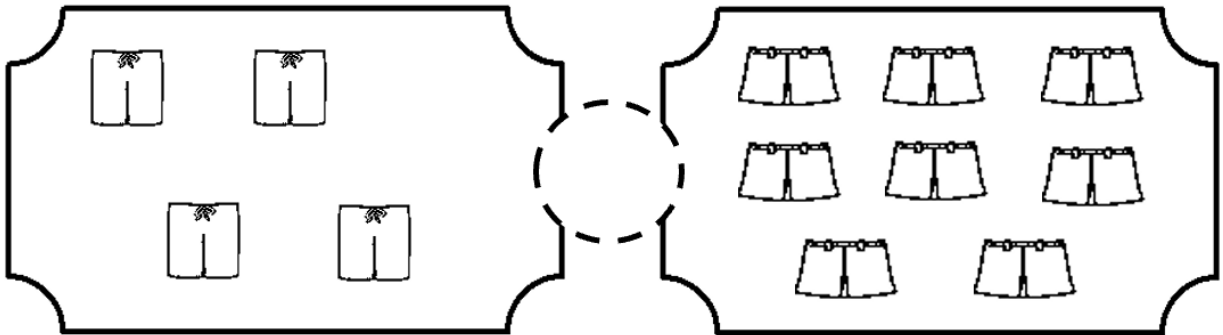
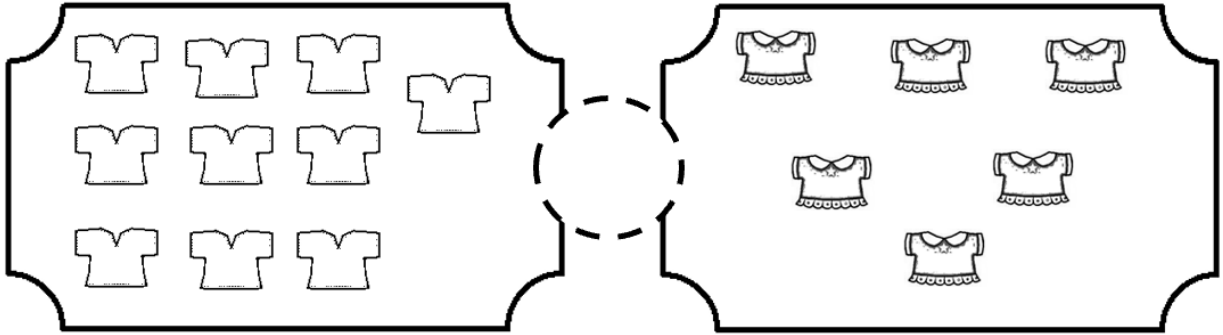
Escribe el número que se encuentra antes de o después de...



3 _____ 5	_____ 9 _____
4 _____ 6	0 _____ 2
_____ 1 _____	7 _____ 9
5 _____ 7	8 _____ 10

Mayor que, menor que, igual a...

Compara los grupos en cada fila. Coloca el signo correcto: mayor que $>$, menor que $<$, o igual a $=$.



Mayor que, menor que, igual a...

Coloca los signos de mayor que >, menor que <, o igual a =.

5 ○ 7

1 ○ 3

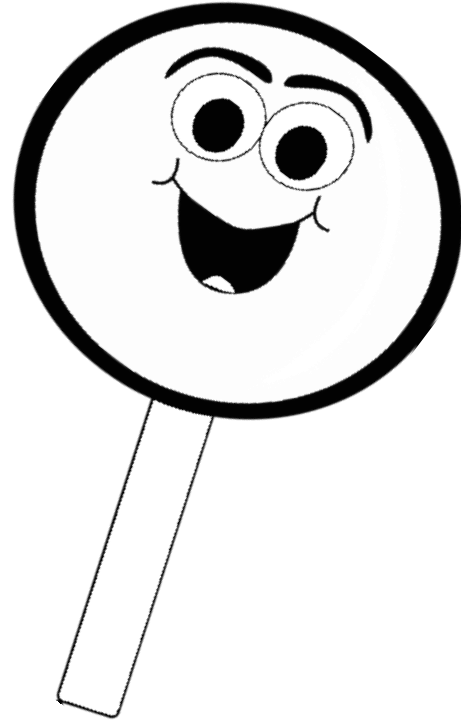
4 ○ 9

8 ○ 8

2 ○ 3

6 ○ 2

2 ○ 0



3 ○ 3

5 ○ 7

4 ○ 6

LECCIÓN 7: MI SALUD ES IMPORTANTE

Melisa y su nuevo amigo

Autora: Lesenia Rivera Román

Un día estaba **Melisa** en su casa junto a su **mamá**.

La **mamá** le dice: –**Melisa** vamos un rato al parque para que te diviertas. Voy a hacer una lonchera con **meriendas** por si te da hambre.



Melisa buscó en su cuarto una bolsa que tenía dulces que su tío **Mario** le había regalado. Y pensó: –Esta será mi **merienda**. Una vez en el parque, **Melisa** se puso a jugar con su pelota. De momento, cerca de unos árboles, vio un pequeño bulto de color negro.

Cuando se acerca era un animalito herido. Nunca había visto uno igual. **Melisa** llamó a su **mamá**: – ¡**Mamá!** ¡**Mamá!** ¿Qué animalito es este? –La **mamá** llega donde **Melisa** y le dice: Ese animalito es un **murciélago**. Parece que tiene hambre –dice **mamá**.– **Vamos** a darle de mis dulces, **mamá**.

–No, **Melisa** los **murciélagos** no comen dulces, les puede dar dolor. ¡Al igual que tú si te comes toda esa bolsa de dulces que te dio tío **Mario**! Cada animalito tiene que comer su comida. Por ejemplo, el gato y el perro comen la comida que se compra en el supermercado para ellos, algunas aves comen semillas, las orugas comen hojas. Y los niños y niñas como tú comen comidas saludables: carnes, cereales, frutas, vegetales y lácteos. Los dulces te los puedes comer de vez en cuando en poca cantidad.

Déjame buscar en Internet desde mi celular a ver qué comen los **murciélagos**. Mira **Melisa** aquí dice que este **murciélago** es uno

frugívoro. ¡¿Frugi... qué?! –dice **Melisa**. Frugívoro, estos **murciélagos** comen frutas. Sus comidas favoritas son higos, **mangoes**, dátiles y guineos. Algunos frugívoros se han visto tomando agua con azúcar de bebederos de colibrí.

En la lonchera tengo un poco de **melón** vamos a ver si come y luego lo ponemos en una caja para llevarlo mañana al veterinario a ver si lo pueden curar.

Melisa sujeta el **melón** en su **mano** y se lo ofrece al pequeño **murciélago**.

¡Mira **mami** está comiendo! Espero que el veterinario lo pueda curar. –dice **Melisa**. A lo que mamá le contesta – Vas a ver que sí... vamos a casa con nuestro nuevo amigo.

Comprensión de lectura: Haz un círculo a la contestación correcta.

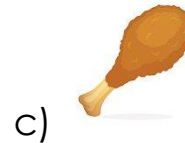
1. El nuevo amigo de Melisa es un:



2. ¿Dónde Melisa y su mamá encontraron al nuevo amigo?



3. ¿Qué comida le quería dar Melisa a su nuevo amigo?



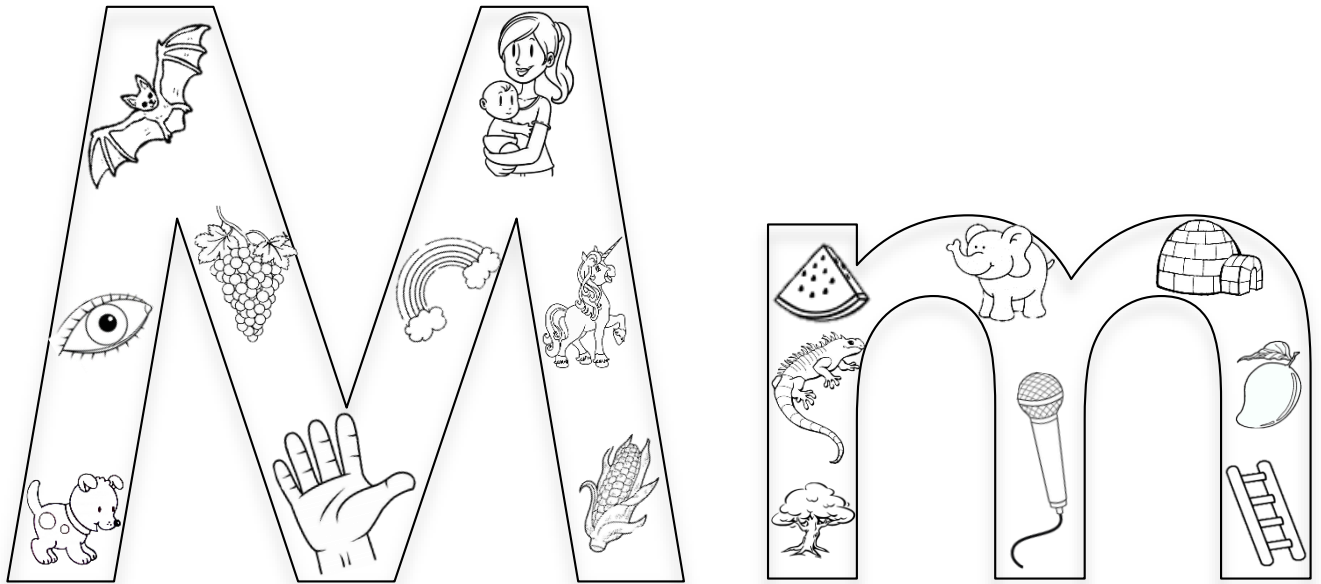
4. Dibuja dentro del cuadro un alimento que comen los murciélagos frugívoros.

5. Ayuda a Melisa a ponerle un nombre a su nuevo amigo. Escríbelo en el cuadro con ayuda.

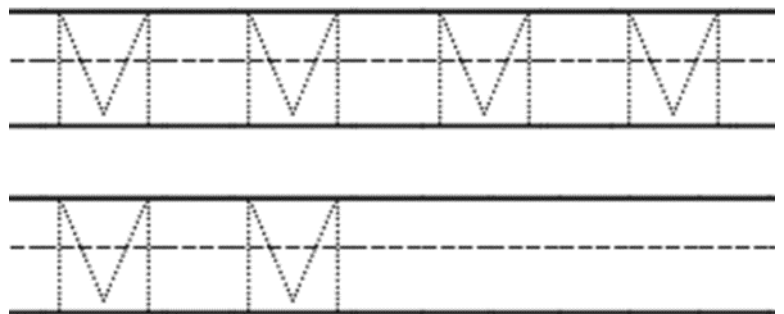
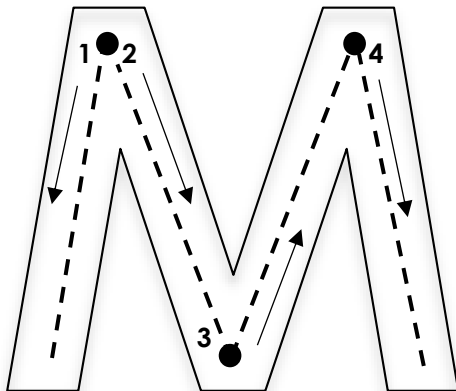
¡Conozcamos la letra M m!

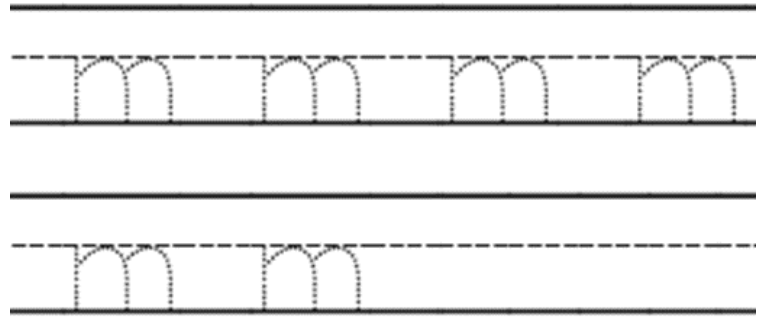
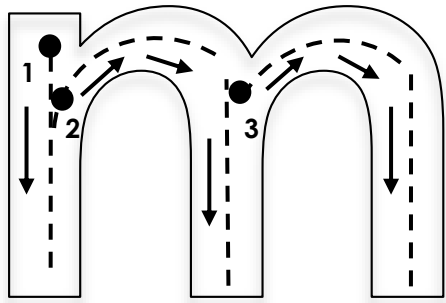
En la lectura se pueden observar palabras destacadas. Estas palabras comienzan con la letra M m. Esta letra suena como cuando te comes algo bien rico: Mmmmmmm

A continuación, colorea los dibujos que comiencen con esta letra.

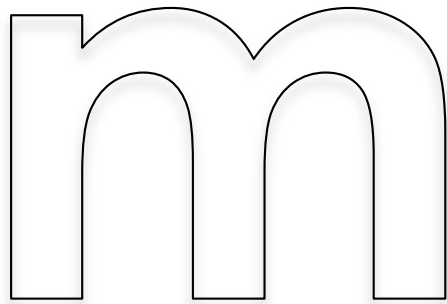


¡Vamos a escribir! Traza las letras M mayúscula y m minúscula siguiendo el orden de los números y la indicación de las flechas.





¡Descubriendo sílabas!



a

ma má



e

me lón



i

mi el



o

mo no



u

mu ela



¡Uno o muchos! Un sustantivo se conoce como nombre. Cada nombre se puede referir a uno o a muchos del mismo.

Por ejemplo: **Singular** se refiere a uno.



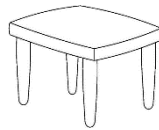
un murciélago

Plural se refiere a muchos y solo se le añade al final de la palabra una **-s**.



murciélagos

Convierte las siguientes palabras de singular a plural. Escribe la palabra y le añades una **-s** al final de cada una.



mesa



muela

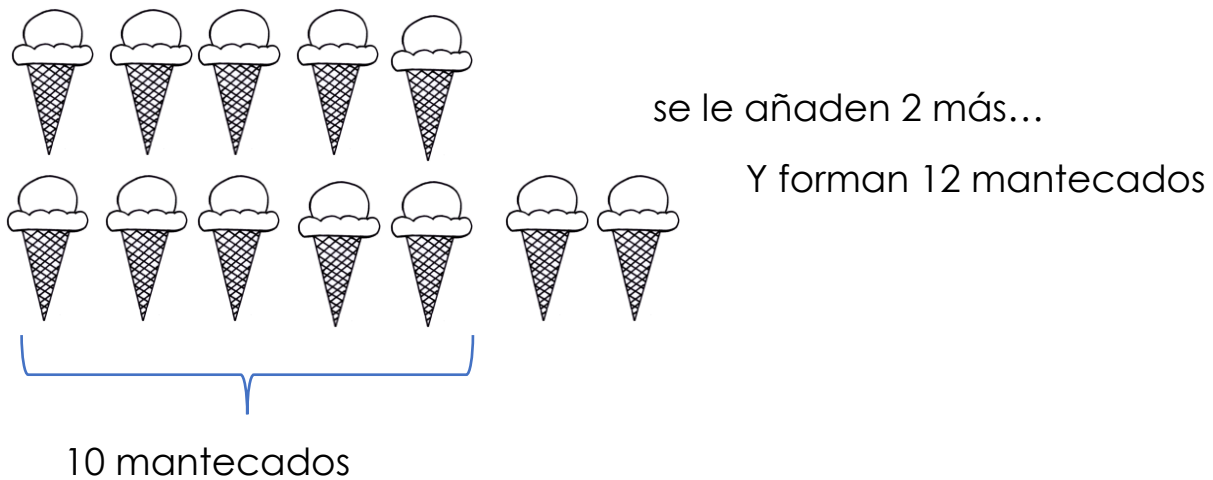
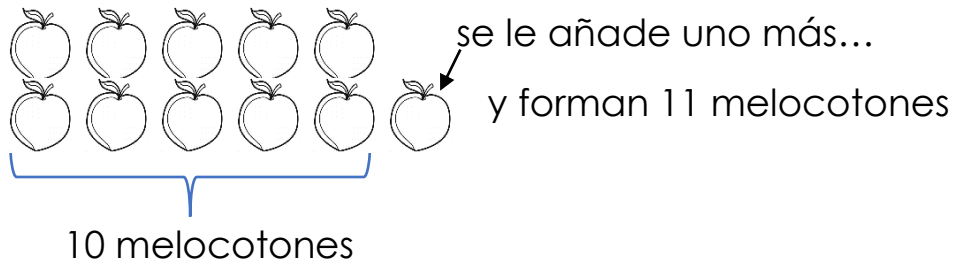


manzana

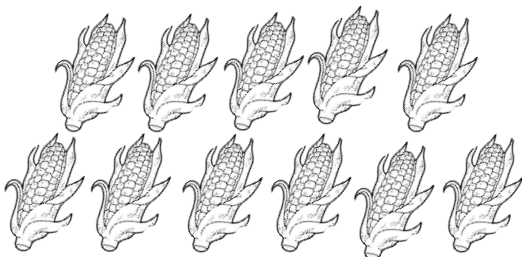
Hasta ahora hemos estudiado los números hasta el 10. Hoy te voy a presentar dos números que pertenecen a la familia del 10.

Estos son el 11 y 12...son de la familia del 10 porque para formarlos necesitas 10 elementos.

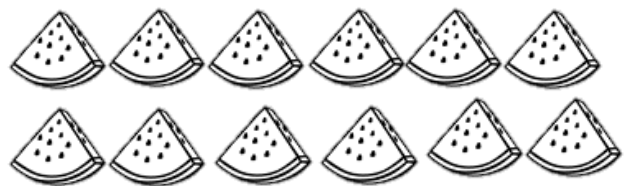
Por ejemplo:



Cuenta los dibujos y circula la cantidad correcta.

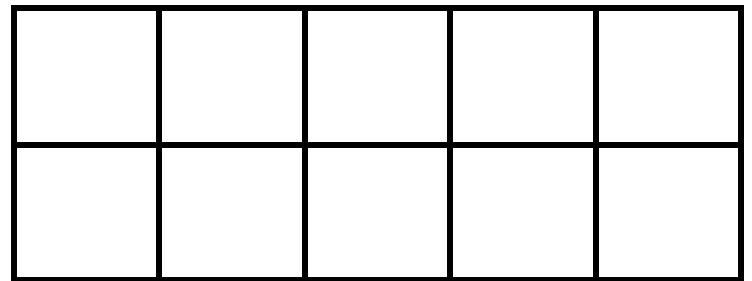
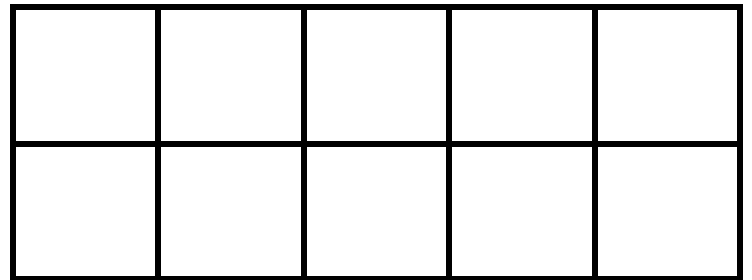
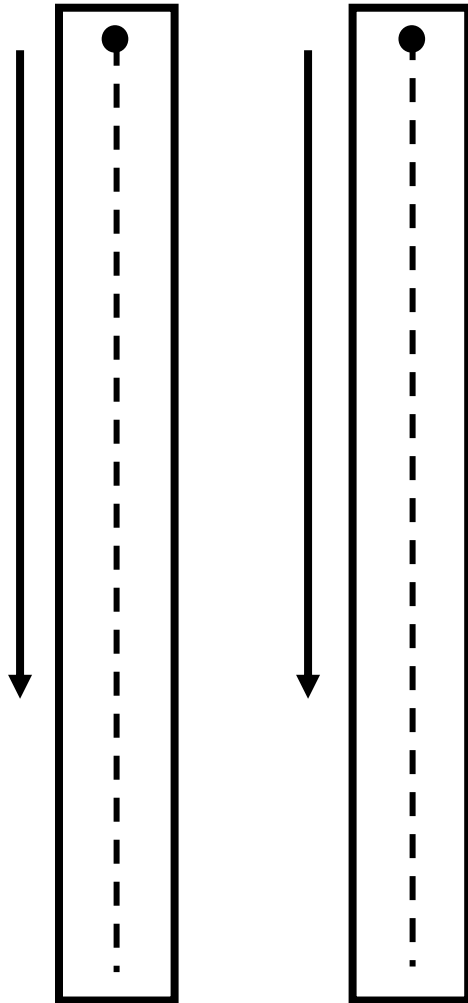


11 12

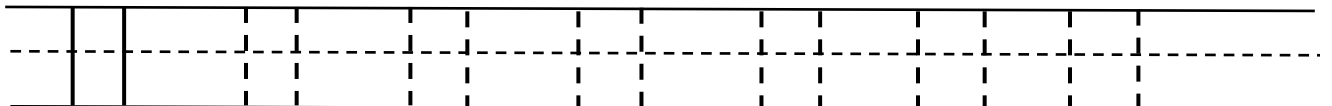


11 12

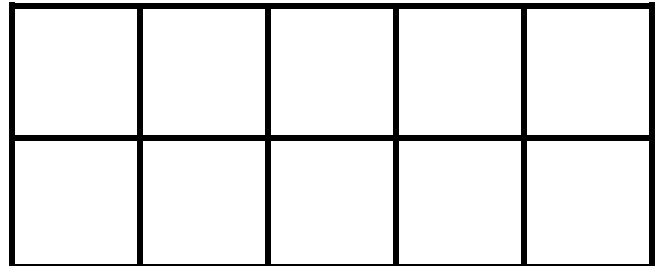
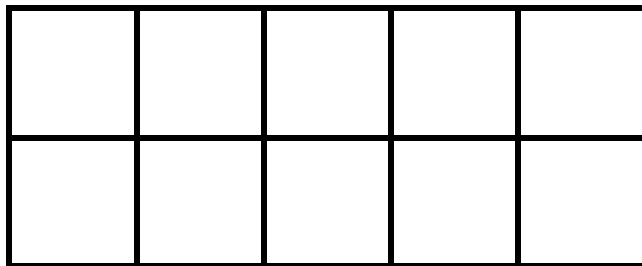
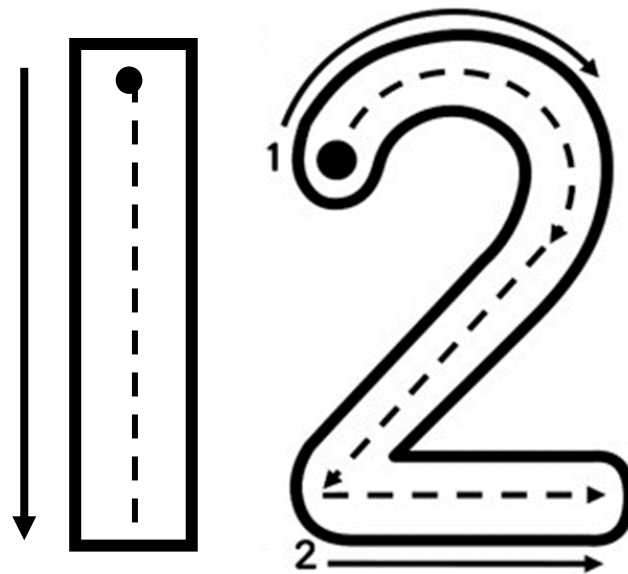
Traza el número y luego coloréalo. En el tablero pega 11 semillas de habichuelas, gandules o lo que tengas en casa. De no tener puedes dibujar 11 círculos.



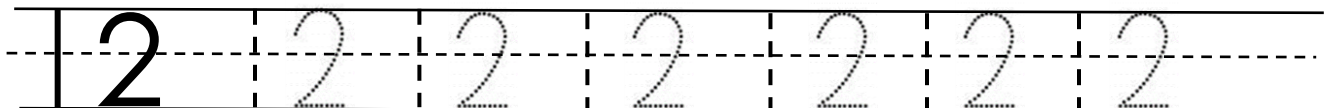
Traza y escribe



Traza el número y luego coloréalo. En el tablero pega 11 semillas de habichuelas, gandules o lo que tengas en casa. De no tener puedes dibujar 11 círculos.



Traza y escribe



En el cuento, Melisa cuando llegó al parque comenzó a jugar con su pelota.

¿Qué forma tiene su pelota?

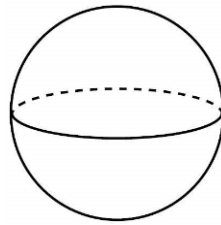
La pelota es una **figura tridimensional**.

¿Sabes qué es una figura tridimensional?

Es un objeto de 3 dimensiones. A diferencia de las figuras bidimensionales estudiadas anteriormente, las tridimensionales, además del **ancho** y del **largo** del objeto, tienen **profundidad**.



La pelota se le conoce como esfera. Quizás cuando contestaste que figura tiene la pelota habrás dicho círculo. La diferencia es que la esfera tiene una profundidad que le permite rodar a todas direcciones.



Ejemplos de esfera:

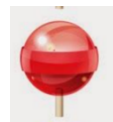
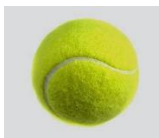


bola de
baloncesto



globo
terráqueo

Circula los dibujos que tengan forma de esfera.



- ¿Piensas que Melisa puede cargar fácilmente la pelota?
- ¿Podrá cargar fácilmente a su nuevo amigo, el murciélago?
- ¿Podrá cargar fácilmente a su mamá?

Los seres vivos y los objetos tienen un peso, por la cantidad de masa que tiene su cuerpo.

Ejemplos:

¿Qué pesa más...



este lápiz

o



este libro?

El libro pesa más que el lápiz.

¿Qué pesa menos...



la mamá de Melisa

o



el nuevo amigo de Melisa

El nuevo amigo de Melisa pesa menos que su mamá.

¡Practiquemos!

Circula lo que pesa más...



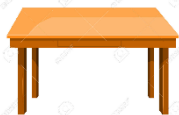
una piedra

o



una hormiga

Circula lo que pesa menos...



una mesa

o



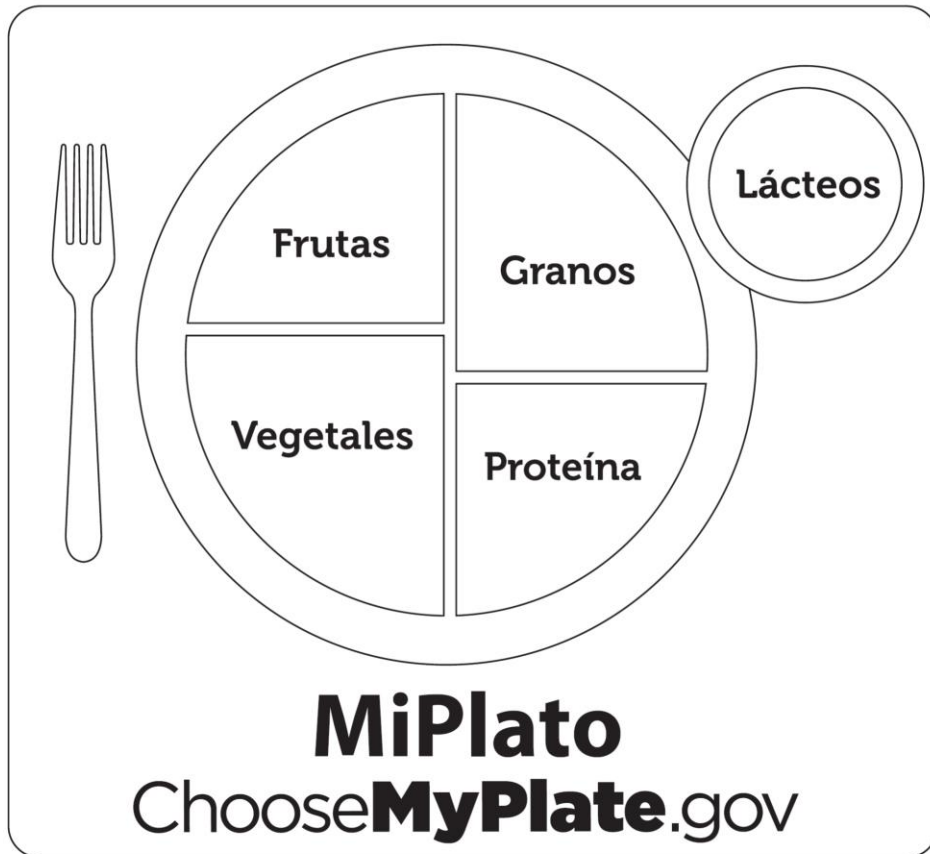
una silla

¡La buena alimentación!

En el cuento, la mamá de Melisa le dijo que cada ser viviente debe comer lo que su cuerpo necesita para crecer y mantenerse saludable. Nosotros los humanos necesitamos diferentes tipos de alimentos para lograrlo.



Colorea el plato según el color correspondiente a cada grupo de alimentos.



USDA Center for Nutrition Policy and Promotion

Además de los alimentos, para estar saludable hay que:



Tomar agua.



Hacer ejercicios



Dormir 8 horas

Mis necesidades y deseos

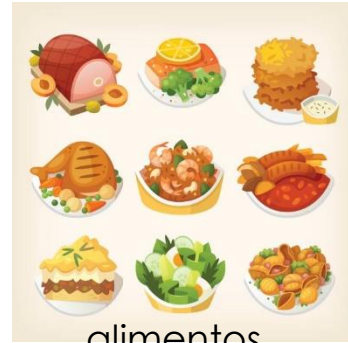
Los seres humanos tenemos unas necesidades que no pueden faltar para que tengamos una buena calidad de vida. ¿Sabes cuáles son?



vivienda



ropa



alimentos

También tenemos unos deseos de:

entretenimiento



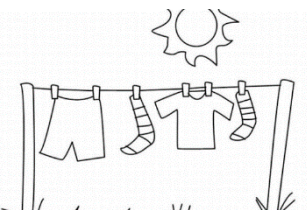
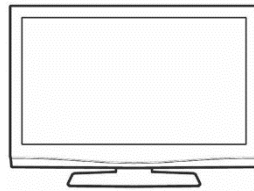
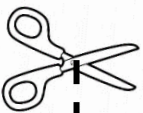
viajes



Clasifica las necesidades y deseos

Colorea los dibujos, luego recorta y pega donde corresponden.

Necesidades	Deseos



Evaluemos lo aprendido...

Circula la sílaba con la que comienza el dibujo.



ma mi me

mu mo mi

ma mu mo

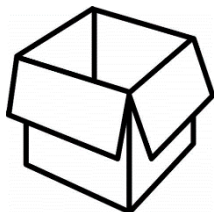
Escribe la sílaba con la que comienza el dibujo.



Cuenta y escribe el número



Colorea los dibujos que tienen forma de esfera.

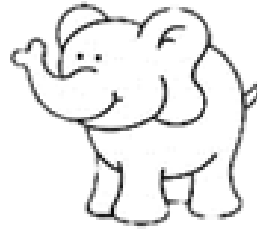


Circula lo que pesa más.



una mazorca

o



un elefante

Circula lo que pesa menos.



un mantecado

o



un mono

Colorea lo que tenemos que hacer para estar saludables.



Actividad de conexión con el hogar

Usando la siguiente página, prepara junto a un adulto un menú saludable. Puedes usar láminas o “shoppers” especiales de supermercado, incluye todos los grupos de alimentos estudiados.

Páginas de recursos digitales para practicar o reforzar los temas estudiados en este módulo:

<https://www.canticosworld.com/learn-to-write-the-letter-m-aprende-a-escribir-la-letra-m/>

<http://www.aprendamosaleer.com/kinder/actividadesLectura.htm>

<https://arbolabc.com/juegos-de-matematicas>

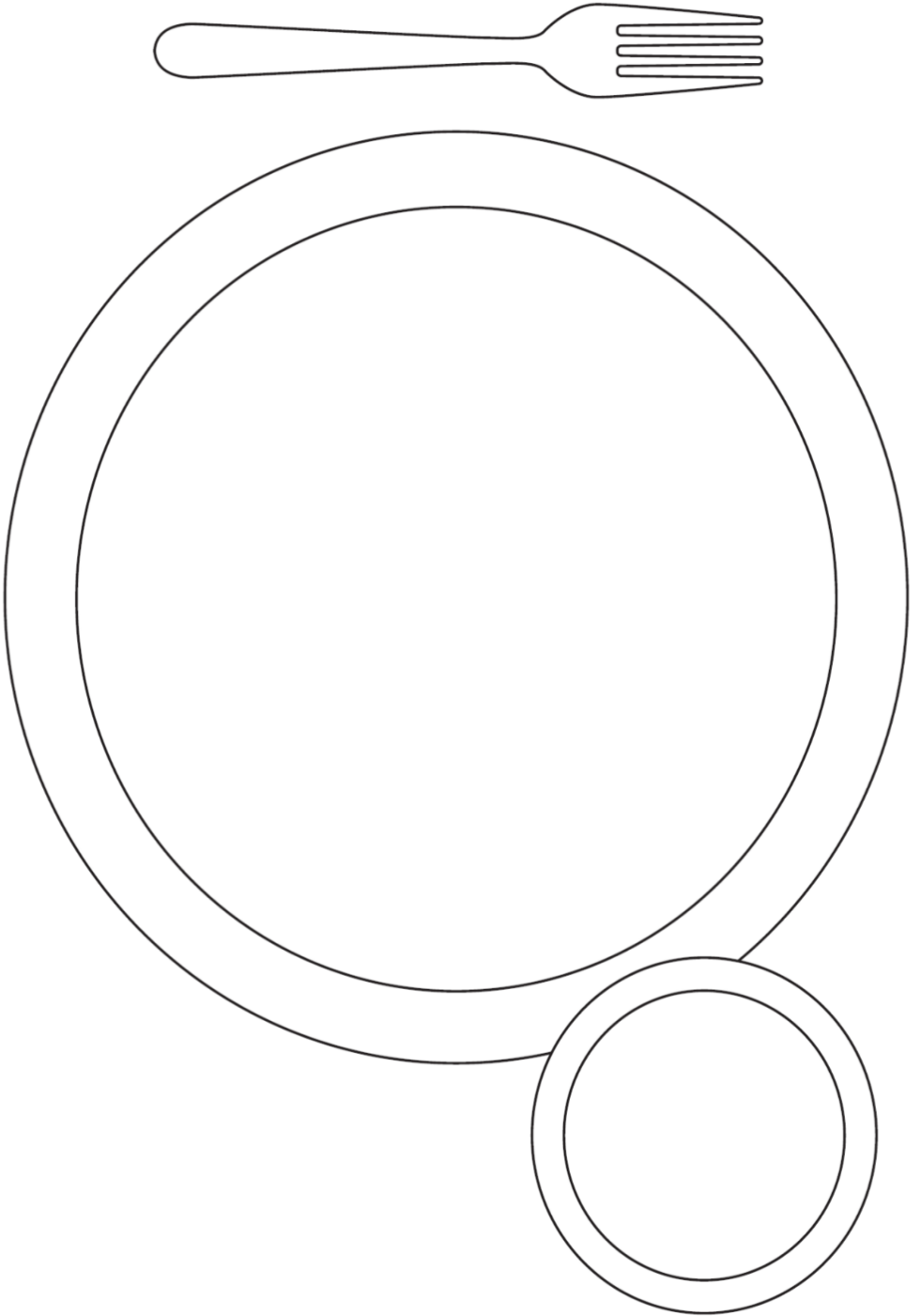
<https://www.choosemyplate.gov/>

Para hacer experimentos:

<https://arbolabc/ciencias-tecnologia/articulos/palomitas-de-maiz>

<https://arbolabc/experimentos-caseros-para-niños/como-evitar>

ChooseMyPlate.gov



LECCIÓN 8: NIÑOS DE OTROS PAÍSES

Actividad de apertura



Vamos a observar esta foto. Observa todos los detalles cuidadosamente. Observa su ropa, cara, cabello y demás.

- ¿Cómo es la vestimenta de los niños?
- ¿Cómo son las características de su cara?
- ¿Qué piensas de las diferencias físicas?

Al observar la lámina podemos ver que no somos iguales. Existen diferencias físicas y culturales entre cada uno de ellos. Estas diferencias merecen respeto y no son causas ni motivos de burla o rechazo. Al contrario, te invito a conocer diferentes culturas.

Contenido

I. País: Puerto Rico

A. Es importante conocer nuestra cultura. Aunque más adelante conocerás más de Puerto Rico, deseamos que aprendas algunos detalles de nuestro país.



Si observas la lámina anterior, nosotros los puertorriqueños somos un país bien variado. Somos de diferente tono de piel, cabello de diferentes formas (lacio, ondulado, rizo), diferentes facciones de la cara, pero todos somos puertorriqueños.

Dibuja y colorea a un niño(a) puertorriqueño(a).



B. El artículo

El artículo es una palabra que nos ayuda a determinar el género y número del sustantivo (nombre propio o nombre común). Los artículos son: **el** y **la**; **los** y **las**; **un** y **una**; **unos** y **unas**.

Por ejemplo:

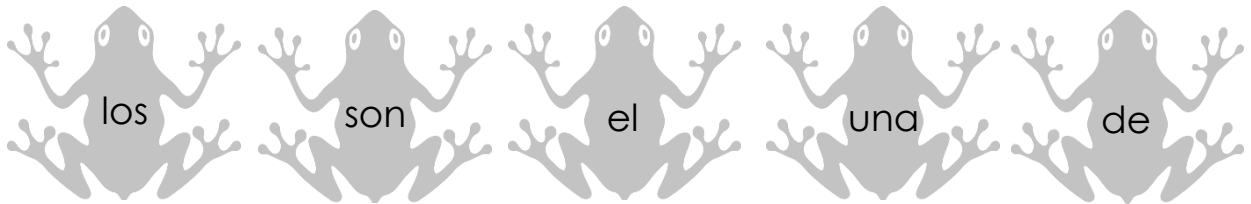
la bandera



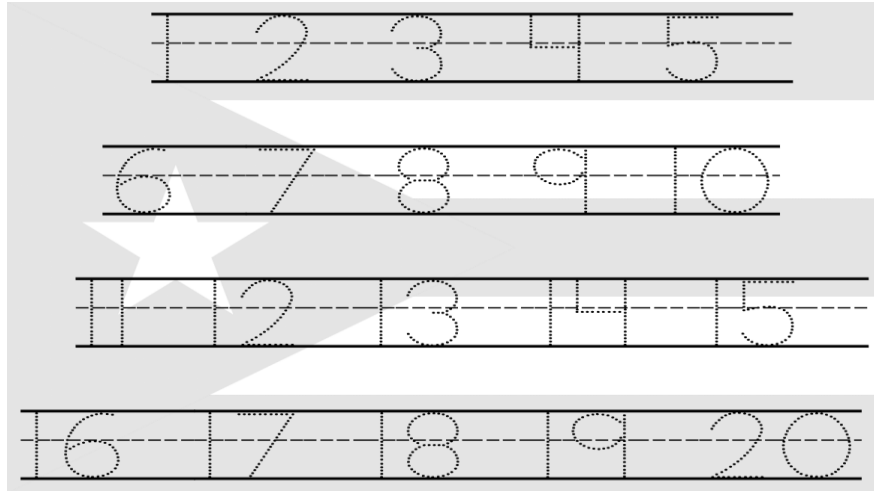
el niño



Colorea el coquí que tenga solamente artículos.

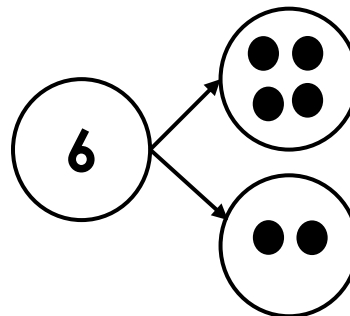
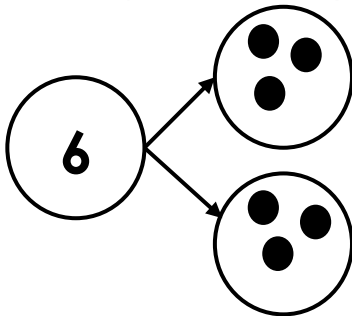


C. Traza los números del 1 al 20.

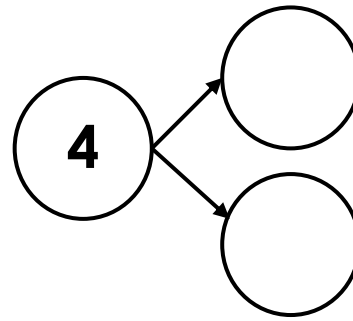
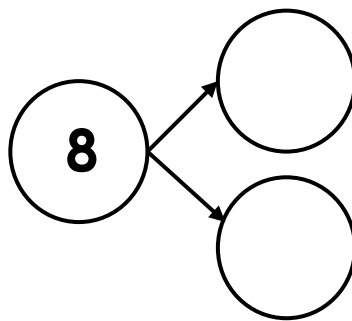
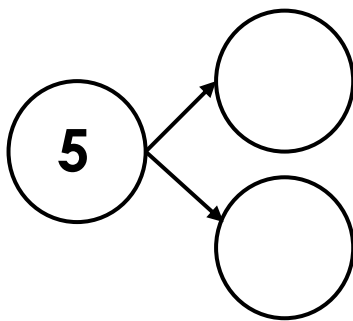


D. La descomposición de números

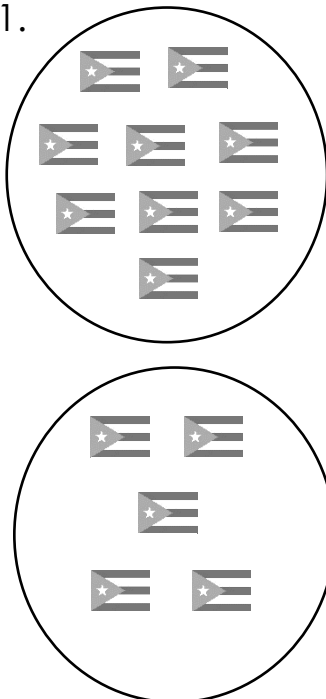
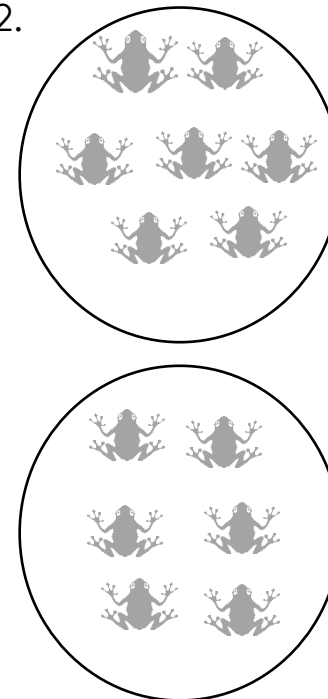
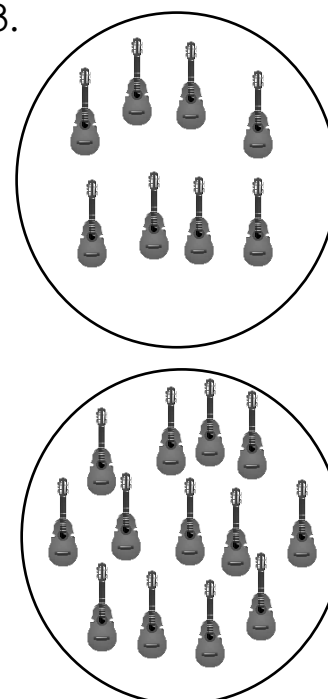
Es cuando un número se puede formar a partir de otros números. Puedes descomponerlos como tú quieras. Por ejemplo: El 6 lo puedo descomponer en 3 y 3, en 4 y 2 o de otra manera.



Practica descomponiendo los siguientes números.

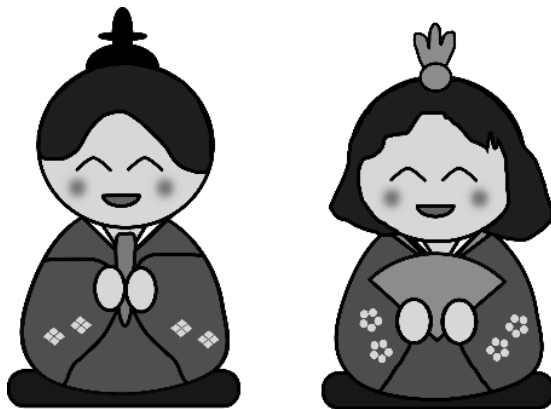


G. Comparando los números. Colorea el conjunto con mayor cantidad de elementos.

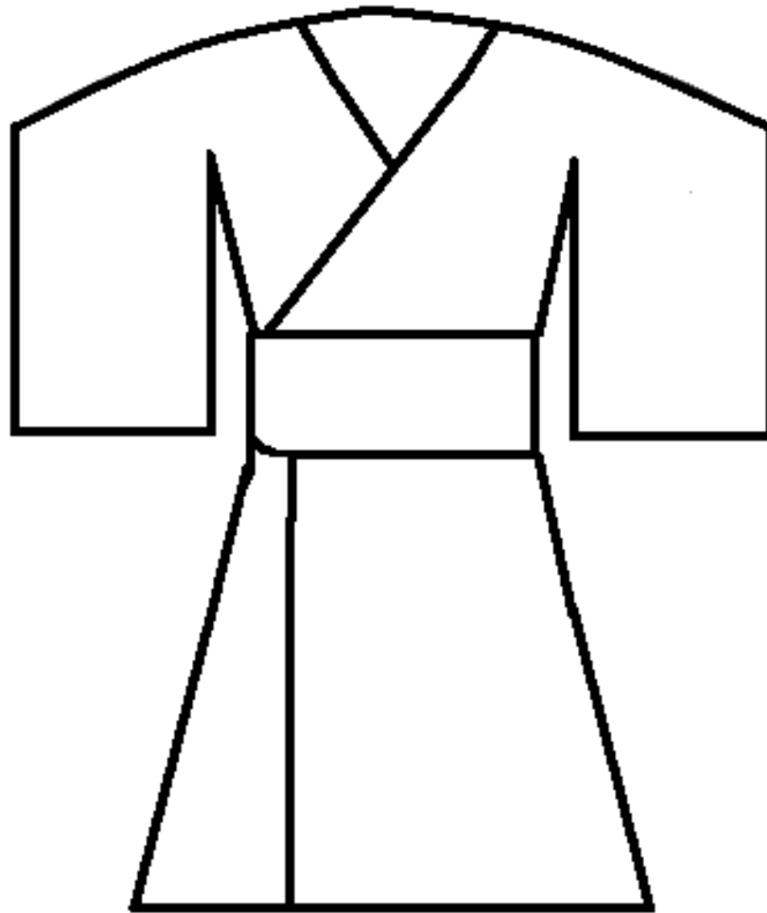
<p>1.</p> 	<p>2.</p> 	<p>3.</p> 
--	--	--

II. País: Japón

A. Los niños de japoneses tienen los ojos rasgados, su pelo suele ser liso y negro, de labios finos y nariz pequeña. Su tono de piel es variado, igual que el nuestro.



Decora y colorea el kimono.



B. El artículo

Parea el artículo trazando una línea según corresponda.

los

la

el

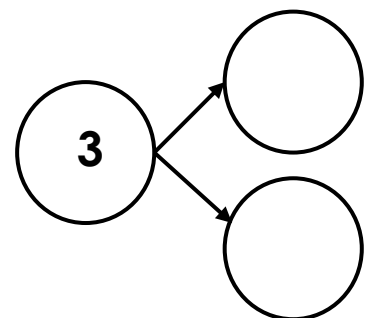
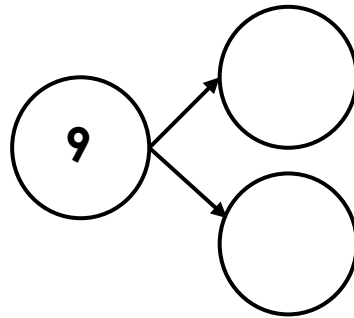
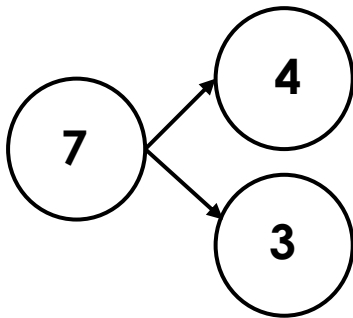
las



C. Ordena los números. Escribe los números que faltan del 1 al 20.

1	2		4			7	8		10
11			14		16	17			20

D. Descomposición de números. Escribe los números que necesitas para descomponerlos.

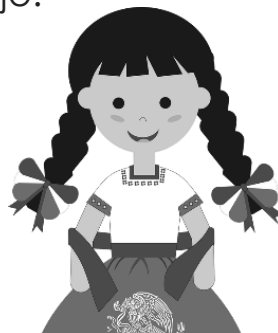


E. Comparando los números. Circula el número menor.

 11 15	 18 10	 20 10
----------------	----------------	----------------

III. México

A. Los niños mexicanos tienen los ojos marrón o negro, su pelo suele ser ondulado o liso, y de color negro o marrón. Su tono de piel es variado debido al mestizaje.



Colorea el mapa de México.

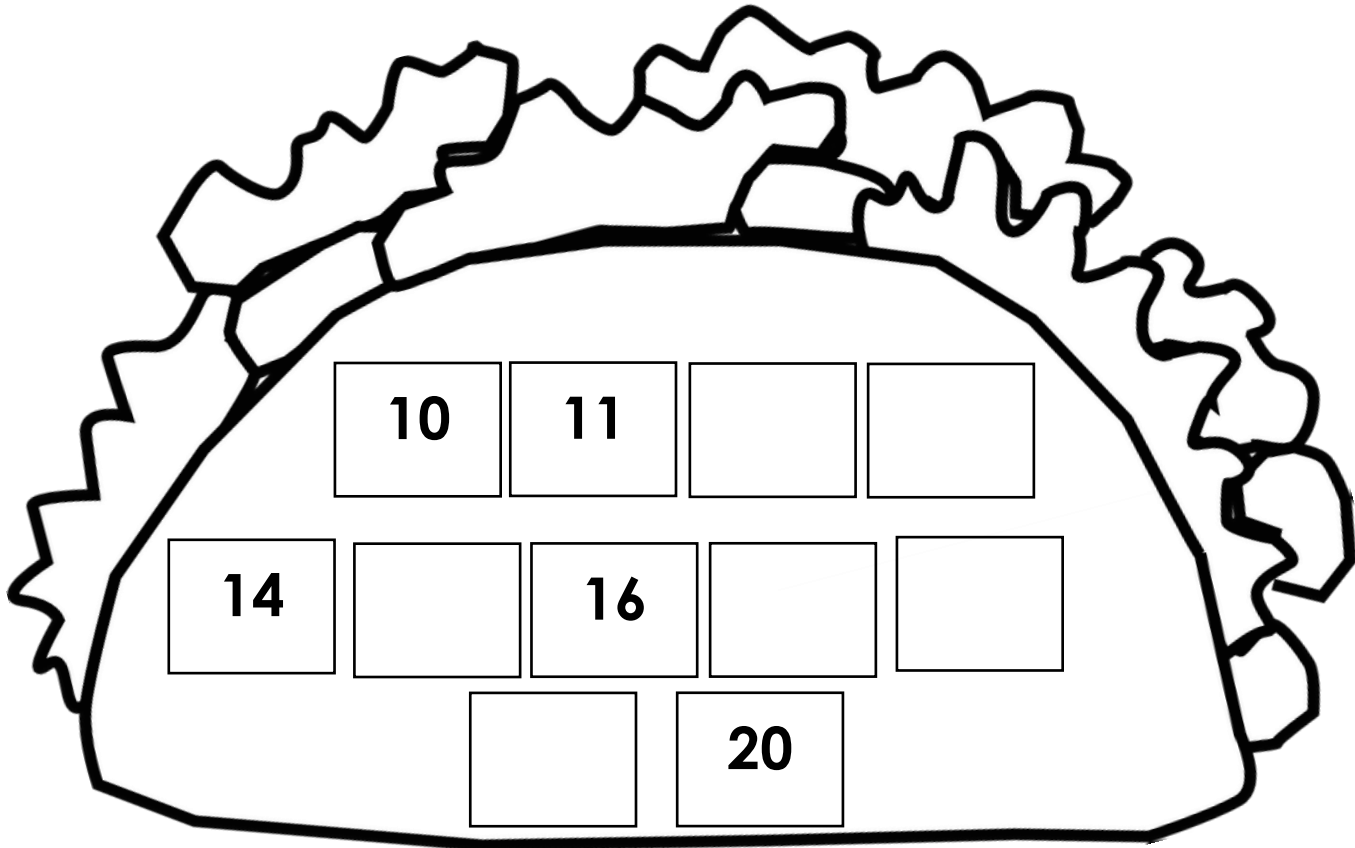


B. El artículo

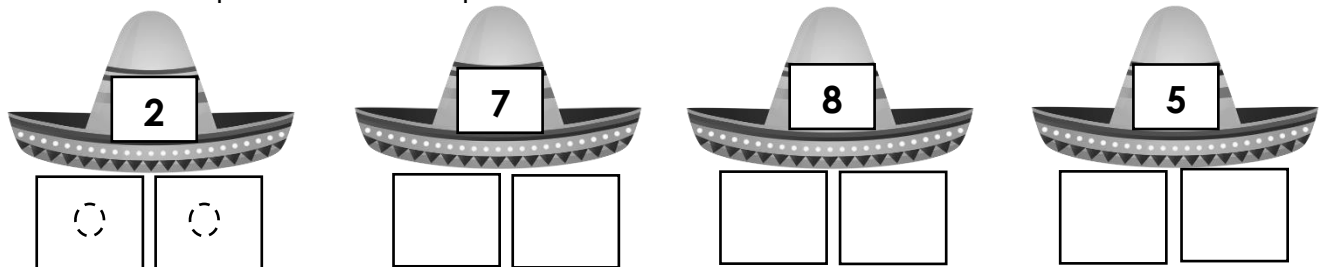
Parea los artículos trazando una línea según corresponda.

un	-----	mariachi
unos		mexicana
una		tacos

C. Escribe que los números que faltan del 10 al 20.



D. Vamos a descomponer números. Dibuja la cantidad de \bigcirc necesarias para descomponer el número.



H. Escribe el signo que corresponde ($<$ $>$ $=$).

12	$>$	8		10		17
15		20		18		11

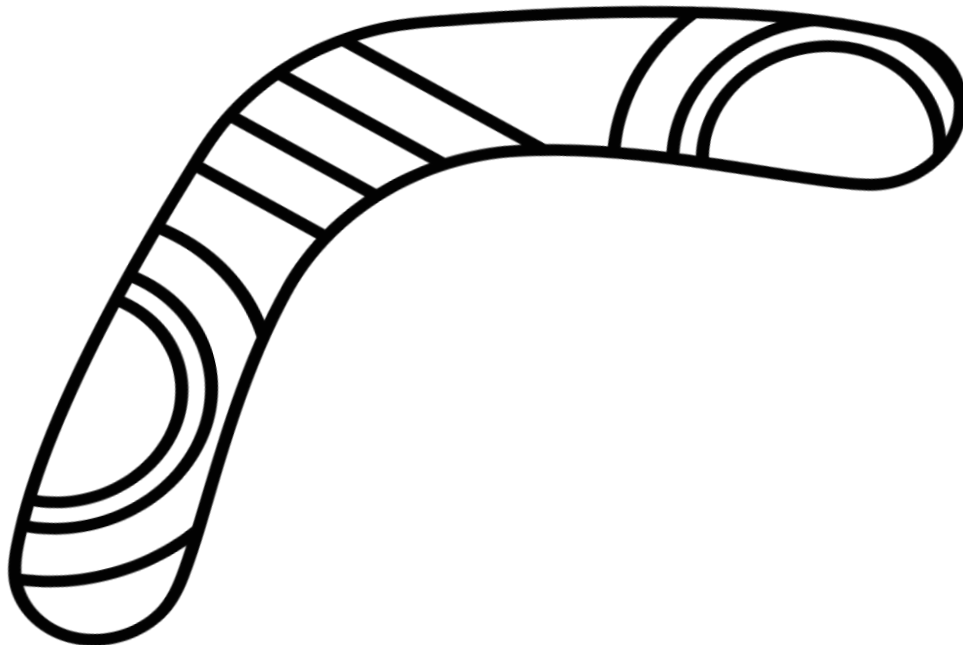
IV. Australia

A. Los niños australianos son blancos con el **cabello rubio**, altos y de **ojos claros**. Su país, al ser parecido a una isla, el clima les permite tener un tono piel **bronceado** puesto que disponen de playas todo el año.



[Esta foto](#) de autor desconocido está bajo licencia [CC BY](#)

A continuación, te presentamos un bumerán australiano. Es una madera curvada que cuando lo lanzas, vuelve al punto en que se lanzó. Se utilizaba como instrumento de cacería. Hoy día también se utiliza como deporte o diversión.
Colorea el bumerán.



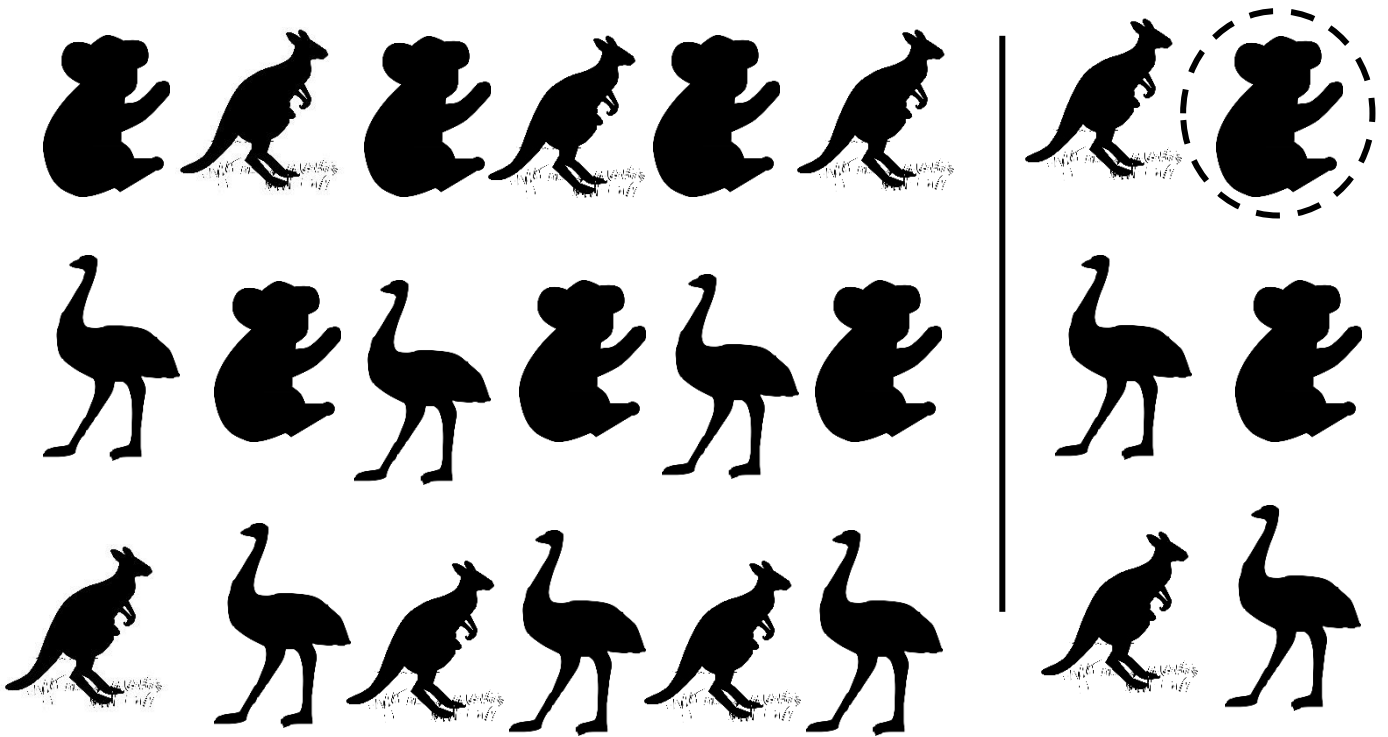
B. El artículo

Traza los artículos.

el la los las

un uno unos unas


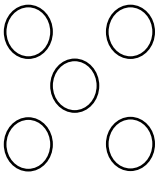
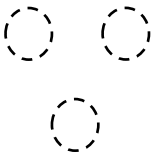
C. Completa el patrón. Circula el patrón que corresponda.




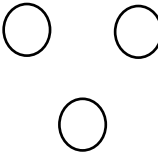
C. **Vamos a descomponer números.** Ayuda al koala a descomponer los números.

D.

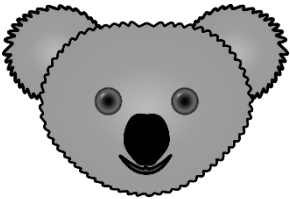
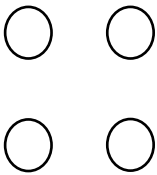
Ejemplo:

 8	
	

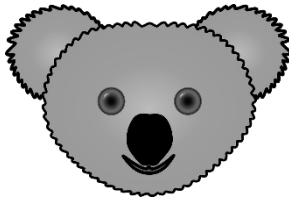

Practica

 5	
	


Practica:


 7	
	


Practica

 3	
	

E. Practica el trazo de las siguientes líneas.

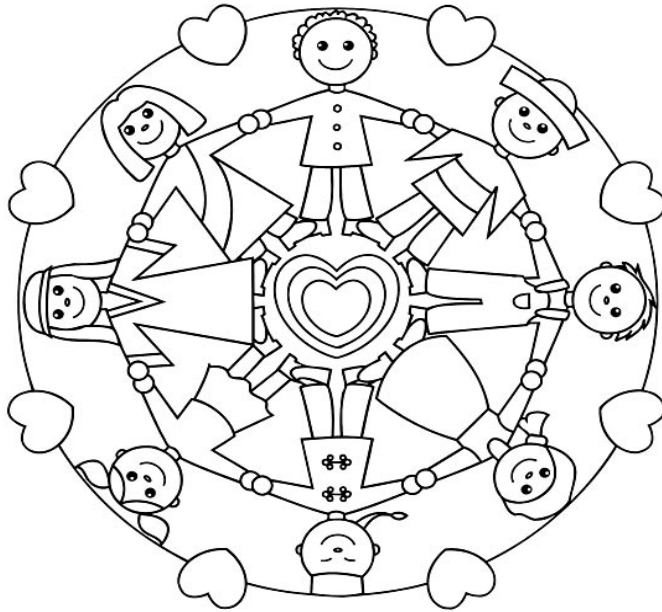
● ———— 

● ———— 

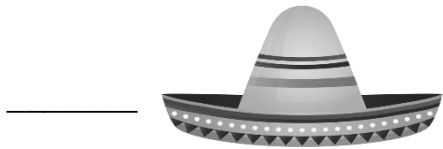
● ———— 

Evaluación de la lección

A. Recuerda que es importante respetar a otras culturas. Somos diferentes físicamente, pero todos somos seres humanos. Colorea la siguiente imagen.



B. Escribe el artículo que corresponda: **el la los las**



C. Completa los números del 1 al 20

1		3			7			9	
	12			15			18	19	



D. Escribe $<$ $>$ $=$ según corresponda.

19 ○ 15

12 ○ 8

9 ○ 20

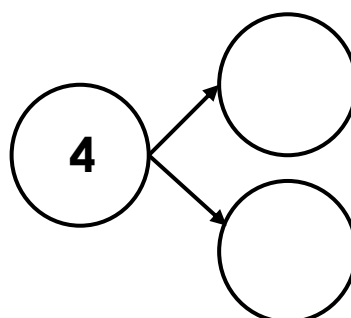
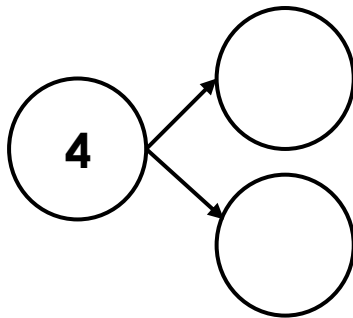
14 ○ 14

17 ○ 11

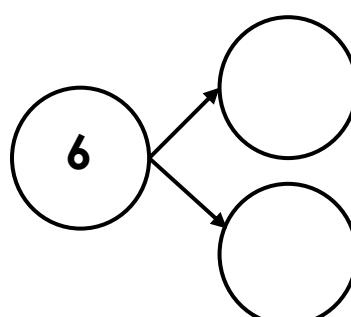
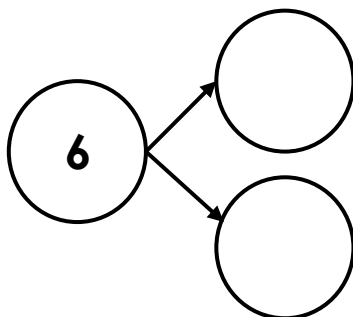
10 ○ 13

E. Vamos a descomponer los números de dos maneras diferentes.

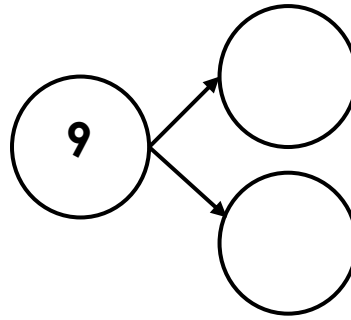
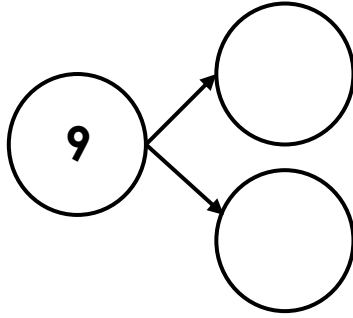
1.



2.



3.



Recursos electrónicos sugeridos

1. Canción de Números - Aprende a Contar Desde 1 a 20
<https://www.youtube.com/watch?v=d9RFumJiCRA>
2. "Yo Estoy Muy Orgulloso" (Canción sobre la Diversidad)
https://www.youtube.com/watch?v=4-kp_reDmU4
3. Canción: Diferentes culturas
<https://www.youtube.com/watch?v=hy4gocm1ZMs>
4. Everybody is different | Songs for kids | Kidloom en español
<https://www.youtube.com/watch?v=HgeTnFkpSIM>
5. La Eduteca - El artículo
<https://www.youtube.com/watch?v=RvSpRaLvFSM>
6. Aprende los símbolos Mayor que Menor que Igual a
<https://www.youtube.com/watch?v=DaYOJ-JUdds&t=8s>

Referencias

1. Ilustraciones con licencia Creative Common
2. Ilustración de www.suzannebroadhurst.com
3. Ilustración de www.coloring-book.info

GUÍA DE ACOMODOS RAZONABLES PARA LOS ESTUDIANTES

Estimadas familias:

El Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR) tiene como prioridad el garantizar que a sus hijos se les provea una educación pública, gratuita y apropiada. Para lograr este cometido, es imperativo tener presente que los seres humanos son diversos. Por eso, al educar es necesario reconocer las habilidades de cada individuo y buscar estrategias para minimizar todas aquellas barreras que pudieran limitar el acceso a su educación.

La otorgación de acomodados razonables es una de las estrategias que se utilizan para minimizar las necesidades que pudiera presentar un estudiante. Estos permiten adaptar la forma en que se presenta el material, la forma en que el estudiante responde, la adaptación del ambiente y lugar de estudio y el tiempo e itinerario que se utiliza. Su función principal es proveerle al estudiante acceso equitativo durante la enseñanza y la evaluación. Estos tienen la intención de reducir los efectos de la discapacidad, excepcionalidad o limitación del idioma y no, de reducir las expectativas para el aprendizaje. Durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, se debe tener altas expectativas con nuestros niños y jóvenes.

Esta guía tiene el objetivo de apoyar a las familias en la selección y administración de los acomodados razonables durante el proceso de enseñanza y evaluación para los estudiantes que utilizarán este módulo didáctico. Los acomodados razonables le permiten a su hijo realizar la tarea y la evaluación, no de una forma más fácil, sino de una forma que sea posible de realizar, según las capacidades que muestre. El ofrecimiento de acomodados razonables está atado a la forma en que su hijo aprende. Los estudios en neurociencia establecen que los seres humanos aprenden de forma visual, de forma auditiva o de forma kinestésica o multisensorial, y aunque puede inclinarse por algún estilo, la mayoría utilizan los tres.

Por ello, a continuación, se presentan algunos ejemplos de acomodados razonables que podrían utilizar con su hijo mientras trabaja este módulo didáctico en el hogar. Es importante que como madre, padre o persona encargada en dirigir al estudiante en esta tarea los tenga presente y pueda documentar cuales se utilizaron. Si necesita más información, puede hacer referencia a la **Guía para la provisión de acomodados razonables** (2018) disponible por medio de la página www.de.pr.gov, en educación especial, bajo Manuales y Reglamentos.

ACOMODOS RAZONABLES PARA LOS ESTUDIANTES

Acomodos de presentación	Acomodos en la forma de responder	Acomodos de ambiente y lugar	Acomodos de tiempo e itinerario
<p>Cambian la manera en que se presenta la información al estudiante. Esto le permite tener acceso a la información de diferentes maneras. El material puede ser presentado de forma auditiva, táctil, visual o multisensorial.</p>	<p>Cambian la manera en que el estudiante responde o demuestra su conocimiento. Permite a los estudiantes presentar las contestaciones de las tareas de diferentes maneras. Por ejemplo, de forma verbal, por medio de manipulativos, entre otros.</p>	<p>Cambia el lugar, el entorno o el ambiente donde el estudiante completará el módulo didáctico. Los acomodos de ambiente y lugar requieren de organizar el espacio donde el estudiante trabajará.</p>	<p>Cambian la cantidad de tiempo permitido para completar una evaluación o asignación; cambia la manera, orden u hora en que se organiza el tiempo, las materias o las tareas.</p>
<p>Aprendiz visual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usar letra agrandada o equipos para agrandar como lupas, televisores y computadoras ▪ Uso de láminas, videos pictogramas. ▪ Utilizar claves visuales tales como uso de colores en las instrucciones, resaltadores (highlighters), subrayar palabras importantes. ▪ Demostrar lo que se espera que realice el estudiante y utilizar modelos o demostraciones. ▪ Hablar con claridad, pausado ▪ Identificar compañeros que puedan servir de apoyo para el estudiante ▪ Añadir al material información complementaria <p>Aprendiz auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leerle el material o utilizar aplicaciones que convierten el 	<p>Aprendiz visual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar la computadora para que pueda escribir. ▪ Utilizar organizadores gráficos. ▪ Hacer dibujos que expliquen su contestación. ▪ Permitir el uso de láminas o dibujos para explicar sus contestaciones ▪ Permitir que el estudiante escriba lo que aprendió por medio de tarjetas, franjas, láminas, la computadora o un comunicador visual. ▪ Contestar en el folleto. <p>Aprendiz auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grabar sus contestaciones ▪ Ofrecer sus contestaciones a un adulto que documentará por escrito lo mencionado. 	<p>Aprendiz visual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ambiente silencioso, estructurado, sin muchos distractores. ▪ Lugar ventilado, con buena iluminación. ▪ Utilizar escritorio o mesa cerca del adulto para que lo dirija. <p>Aprendiz auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ambiente donde pueda leer en voz alta o donde pueda escuchar el material sin interrumpir a otras personas. ▪ Lugar ventilado, con buena iluminación y donde se les permita el movimiento mientras repite en voz alta el material. <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ambiente se le permita moverse, hablar, escuchar 	<p>Aprendiz visual y auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preparar una agenda detalladas y con códigos de colores con lo que tienen que realizar. ▪ Reforzar el que termine las tareas asignadas en la agenda. ▪ Utilizar agendas de papel donde pueda marcar, escribir, colorear. ▪ Utilizar "post-it" para organizar su día. ▪ Comenzar con las clases más complejas y luego moverse a las sencillas. ▪ Brindar tiempo extendido para completar sus tareas. <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Asistir al estudiante a organizar su trabajo con agendas escritas o electrónicas.

Acomodos de presentación	Acomodos en la forma de responder	Acomodos de ambiente y lugar	Acomodos de tiempo e itinerario
<p>texto en formato audible.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leer en voz alta las instrucciones. ▪ Permitir que el estudiante se grabe mientras lee el material. ▪ Audiolibros ▪ Repetición de instrucciones ▪ Pedirle al estudiante que explique en sus propias palabras lo que tiene que hacer ▪ Utilizar el material grabado ▪ Identificar compañeros que puedan servir de apoyo para el estudiante <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentar el material segmentado (en pedazos) ▪ Dividir la tarea en partes cortas ▪ Utilizar manipulativos ▪ Utilizar canciones ▪ Utilizar videos ▪ Presentar el material de forma activa, con materiales comunes. ▪ Permitirle al estudiante investigar sobre el tema que se trabajará ▪ Identificar compañeros que puedan servir de apoyo para el estudiante 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hacer presentaciones orales. ▪ Hacer videos explicativos. ▪ Hacer exposiciones <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Señalar la contestación a una computadora o a una persona. ▪ Utilizar manipulativos para representar su contestación. ▪ Hacer presentaciones orales y escritas. ▪ Hacer dramas donde represente lo aprendido. ▪ Crear videos, canciones, carteles, infografías para explicar el material. ▪ Utilizar un comunicador electrónico o manual. 	<p>música mientras trabaja, cantar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Permitir que realice las actividades en diferentes escenarios controlados por el adulto. Ejemplo el piso, la mesa del comedor y luego, un escritorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establecer mecanismos para recordatorios que le sean efectivos. ▪ Utilizar las recompensas al terminar sus tareas asignadas en el tiempo establecido. ▪ Establecer horarios flexibles para completar las tareas. ▪ Proveer recesos entre tareas. ▪ Tener flexibilidad en cuando al mejor horario para completar las tareas. ▪ Comenzar con las tareas más fáciles y luego, pasar a las más complejas. ▪ Brindar tiempo extendido para completar sus tareas.

HOJA DE DOCUMENTAR LOS ACOMODOS RAZONABLES UTILIZADOS AL TRABAJAR EL MÓDULO DIDÁCTICO

Nombre del estudiante: _____

Número de SIE: _____

Materia del módulo: _____

Grado: _____

Estimada familia:

1.

Utiliza la siguiente hoja para documentar los acomodados razonables que utiliza con tu hijo en el proceso de apoyo y seguimiento al estudio de este módulo. Favor de colocar una marca de cotejo [✓] en aquellos acomodados razonables que utilizó con su hijo para completar el módulo didáctico. Puede marcar todos los que aplique y añadir adicionales en la parte asignada para ello.

Acomodos de presentación	Acomodos de tiempo e itinerario
<p>Aprendiz visual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usar letra agrandada o equipos para agrandar como lupas, televisores y computadoras <input type="checkbox"/> Uso de láminas, videos pictogramas. <input type="checkbox"/> Utilizar claves visuales tales como uso de colores en las instrucciones, resaltadores (<i>highlighters</i>), subrayar palabras importantes. <input type="checkbox"/> Demostrar lo que se espera que realice el estudiante y utilizar modelos o demostraciones. <input type="checkbox"/> Hablar con claridad, pausado <input type="checkbox"/> Identificar compañeros que puedan servir de apoyo para el estudiante <input type="checkbox"/> Añadir al material información complementaria <p>Aprendiz auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leerle el material o utilizar aplicaciones que convierten el texto en formato audible. <input type="checkbox"/> Leer en voz alta las instrucciones. <input type="checkbox"/> Permitir que el estudiante se grabe mientras lee el material. <input type="checkbox"/> Audiolibros <input type="checkbox"/> Repetición de instrucciones <input type="checkbox"/> Pedirle al estudiante que explique en sus propias palabras lo que tiene que hacer <input type="checkbox"/> Utilizar el material grabado <input type="checkbox"/> Identificar compañeros que puedan servir de apoyo para el estudiante <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Presentar el material segmentado (en pedazos) <input type="checkbox"/> Dividir la tarea en partes cortas <input type="checkbox"/> Utilizar manipulativos 	<p>Aprendiz visual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizar la computadora para que pueda escribir. <input type="checkbox"/> Utilizar organizadores gráficos. <input type="checkbox"/> Hacer dibujos que expliquen su contestación. <input type="checkbox"/> Permitir el uso de láminas o dibujos para explicar sus contestaciones <input type="checkbox"/> Permitir que el estudiante escriba lo que aprendió por medio de tarjetas, franjas, láminas, la computadora o un comunicador visual. <input type="checkbox"/> Contestar en el folleto. <p>Aprendiz auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Grabar sus contestaciones <input type="checkbox"/> Ofrecer sus contestaciones a un adulto que documentará por escrito lo mencionado. <input type="checkbox"/> Hacer presentaciones orales. <input type="checkbox"/> Hacer videos explicativos. <input type="checkbox"/> Hacer exposiciones <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Señalar la contestación a una computadora o a una persona. <input type="checkbox"/> Utilizar manipulativos para representar su contestación. <input type="checkbox"/> Hacer presentaciones orales y escritas. <input type="checkbox"/> Hacer dramas donde represente lo aprendido. <input type="checkbox"/> Crear videos, canciones, carteles, infografías para explicar el material. <input type="checkbox"/> Utilizar un comunicador electrónico o manual.

Acomodos de presentación	Acomodos de tiempo e itinerario
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizar canciones <input type="checkbox"/> Utilizar videos <input type="checkbox"/> Presentar el material de forma activa, con materiales comunes. <input type="checkbox"/> Permitirle al estudiante investigar sobre el tema que se trabajará <input type="checkbox"/> Identificar compañeros que puedan servir de apoyo para el estudiante 	
Acomodos de respuesta	Acomodos de ambiente y lugar
<p>Aprendiz visual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ambiente silencioso, estructurado, sin muchos distractores. <input type="checkbox"/> Lugar ventilado, con buena iluminación. <input type="checkbox"/> Utilizar escritorio o mesa cerca del adulto para que lo dirija. <p>Aprendiz auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ambiente donde pueda leer en voz alta o donde pueda escuchar el material sin interrumpir a otras personas. <input type="checkbox"/> Lugar ventilado, con buena iluminación y donde se les permita el movimiento mientras repite en voz alta el material. <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ambiente se le permita moverse, hablar, escuchar música mientras trabaja, cantar. <input type="checkbox"/> Permitir que realice las actividades en diferentes escenarios controlados por el adulto. Ejemplo el piso, la mesa del comedor y luego, un escritorio. 	<p>Aprendiz visual y auditivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Preparar una agenda detalladas y con códigos de colores con lo que tienen que realizar. <input type="checkbox"/> Reforzar el que termine las tareas asignadas en la agenda. <input type="checkbox"/> Utilizar agendas de papel donde pueda marcar, escribir, colorear. <input type="checkbox"/> Utilizar “post-it” para organizar su día. <input type="checkbox"/> Comenzar con las clases más complejas y luego moverse a las sencillas. <input type="checkbox"/> Brindar tiempo extendido para completar sus tareas. <p>Aprendiz multisensorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Asistir al estudiante a organizar su trabajo con agendas escritas o electrónicas. <input type="checkbox"/> Establecer mecanismos para recordatorios que le sean efectivos. <input type="checkbox"/> Utilizar las recompensas al terminar sus tareas asignadas en el tiempo establecido. <input type="checkbox"/> Establecer horarios flexibles para completar las tareas. <input type="checkbox"/> Proveer recesos entre tareas. <input type="checkbox"/> Tener flexibilidad en cuando al mejor horario para completar las tareas. <input type="checkbox"/> Comenzar con las tareas más fáciles y luego, pasar a las más complejas. <input type="checkbox"/> Brindar tiempo extendido para completar sus tareas.
<p>Otros:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

2.

Si tu hijo es un candidato o un participante de los servicios para estudiantes aprendices del español como segundo idioma e inmigrantes considera las siguientes sugerencias de enseñanza:

- Proporcionar un modelo o demostraciones de respuestas escritas u orales requeridas o esperadas.
- Comprobar si hay comprensión: use preguntas que requieran respuestas de una sola palabra, apoyos y gestos.
- Hablar con claridad, de manera pausada.
- Evitar el uso de las expresiones coloquiales, complejas.
- Asegurar que los estudiantes tengan todos los materiales necesarios.
- Leer las instrucciones oralmente.
- Corroborar que los estudiantes entiendan las instrucciones.
- Incorporar visuales: gestos, accesorios, gráficos organizadores y tablas.
- Sentarse cerca o junto al estudiante durante el tiempo de estudio.
- Seguir rutinas predecibles para crear un ambiente de seguridad y estabilidad para el aprendizaje.
- Permitir el aprendizaje por descubrimiento, pero estar disponible para ofrecer instrucciones directas sobre cómo completar una tarea.
- Utilizar los organizadores gráficos para la relación de ideas, conceptos y textos.
- Permitir el uso del diccionario regular o ilustrado.
- Crear un glosario pictórico.
- Simplificar las instrucciones.
- Ofrecer apoyo en la realización de trabajos de investigación.
- Ofrecer los pasos a seguir en el desarrollo de párrafos y ensayos.
- Proveer libros o lecturas con conceptos similares, pero en un nivel más sencillo.
- Proveer un lector.
- Proveer ejemplos.
- Agrupar problemas similares (todas las sumas juntas), utilizar dibujos, láminas, o gráficas para apoyar la explicación de los conceptos, reducir la complejidad lingüística del problema, leer y explicar el problema o teoría verbalmente o descomponerlo en pasos cortos.
- Proveer objetos para el aprendizaje (concretizar el vocabulario o conceptos).
- Reducir la longitud y permitir más tiempo para las tareas escritas.
- Leer al estudiante los textos que tiene dificultad para entender.
- Aceptar todos los intentos de producción de voz sin corrección de errores.
- Permitir que los estudiantes sustituyan dibujos, imágenes o diagramas, gráficos, gráficos para una asignación escrita.
- Esbozar el material de lectura para el estudiante en su nivel de lectura, enfatizando las ideas principales.
- Reducir el número de problemas en una página.
- Proporcionar objetos manipulativos para que el estudiante utilice cuando resuelva problemas de matemáticas.

3.

Si tu hijo es un estudiante dotado, es decir, que obtuvo 130 o más de cociente intelectual (CI) en una prueba psicométrica, su educación debe ser dirigida y desafiante. Deberán considerar las siguientes recomendaciones:

- Conocer las capacidades especiales del estudiante, sus intereses y estilos de aprendizaje.
- Realizar actividades motivadoras que les exijan pensar a niveles más sofisticados y explorar nuevos temas.
- Adaptar el currículo y profundizar.
- Evitar las repeticiones y las rutinas.
- Realizar tareas de escritura para desarrollar empatía y sensibilidad.
- Utilizar la investigación como estrategia de enseñanza.
- Promover la producción de ideas creativas.
- Permitirle que aprenda a su ritmo.
- Proveer mayor tiempo para completar las tareas, cuando lo requiera.
- Cuidar la alineación entre su educación y sus necesidades académicas y socioemocionales.